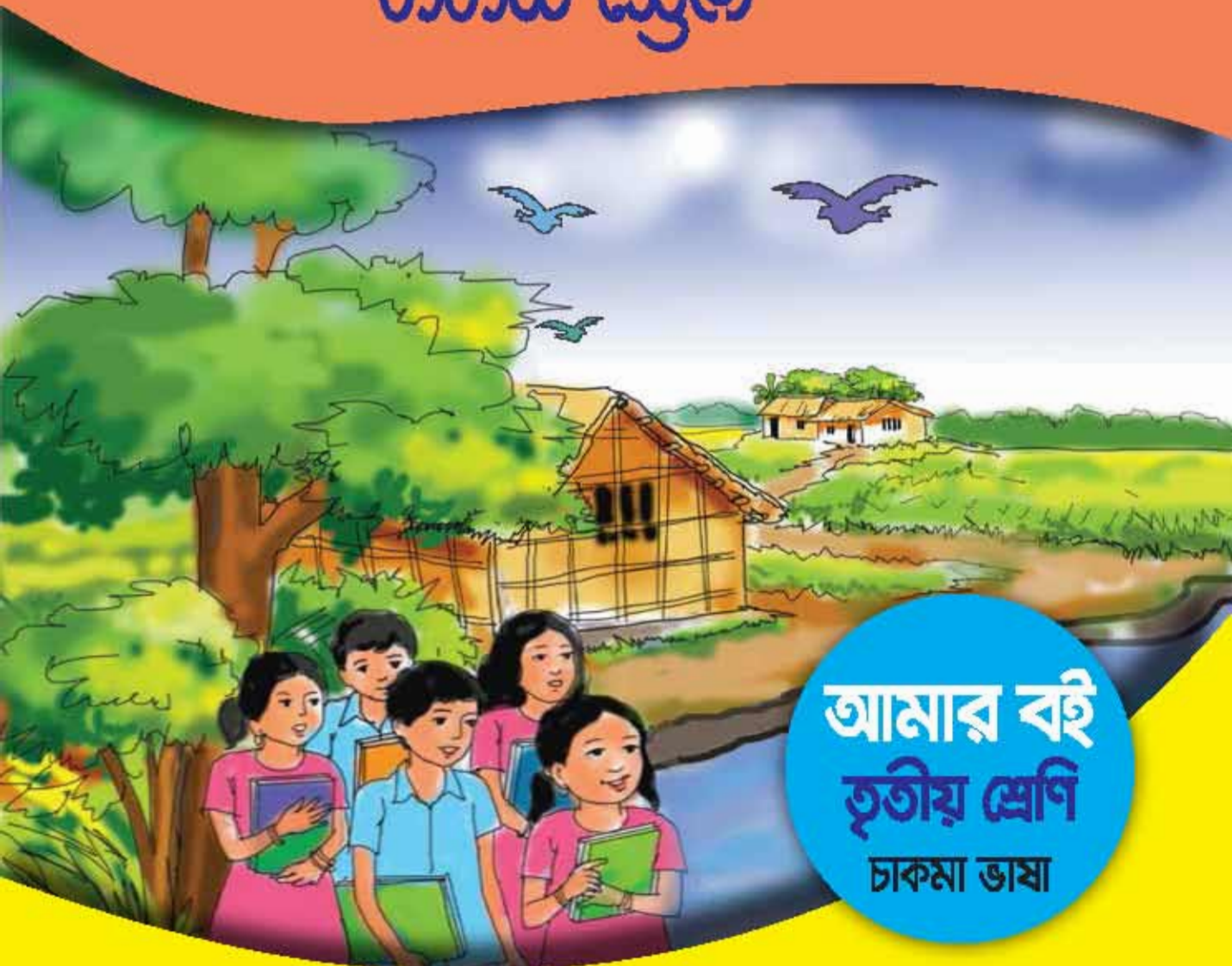


ও' ঝলঝল লগি



নিকিঁস স্যুগি



আমার বই
তৃতীয় শ্রেণি
চাকমা ভাষা



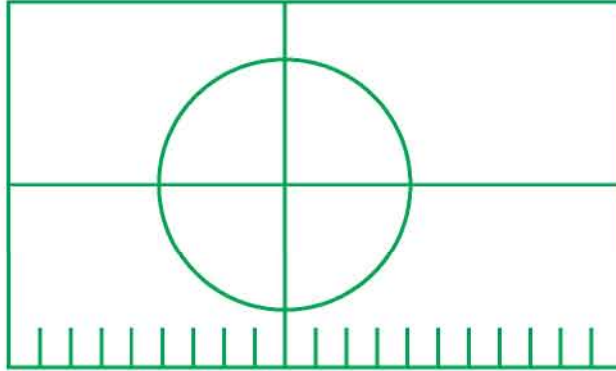
জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশের জাতীয় পতাকা



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশের জাতীয় পতাকায় সবুজ ক্ষেত্রের উপর স্থাপিত রক্তবর্ণের একটি ভরাট বৃত্ত থাকবে।

পতাকা নির্মাণের নিয়মাবলি



দৈর্ঘ্য ও প্রস্থের অনুপাত ১০ : ৬। অর্থাৎ যদি দৈর্ঘ্য ৩০৫ সেমি (১০ ফুট) হয়, প্রস্থ ১৮৩ সেমি (৬ ফুট) হবে। লাল বৃত্তটির ব্যাসার্ধ পতাকার দৈর্ঘ্যের পাঁচ ভাগের এক ভাগ। পতাকার দৈর্ঘ্যের ২০ ভাগের ৯ ভাগে একটি লম্ব (খাড়া সরলরেখা) টানতে হবে। তারপর প্রস্থের ঠিক অর্ধেক ভাগে দৈর্ঘ্যের সঙ্গে সমান্তরাল করে আর একটি রেখা টানতে হবে। এই দুটি রেখার ছেদবিন্দুই হবে বৃত্তটির কেন্দ্রবিন্দু।

ভবনে ব্যবহারের জন্য

- (ভবনের আকার ও আয়তন অনুযায়ী)
- ৩০৫ সেমি X ১৮৩ সেমি (১০' X ৬')
- ১৫২ সেমি X ৯১ সেমি (৫' X ৩')
- ৭৬ সেমি X ৪৬ সেমি (২' $\frac{৩}{৪}$ X ১' $\frac{৩}{৪}$)

জাতীয় সংগীত

আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ।
চিরদিন তোমার আকাশ, তোমার বাতাস, আমার প্রাণে বাজায় বাঁশি ॥
ও মা, ফাগুনে তোর আমের বনে ছাণে পাগল করে,
মরি হায়, হায় রে-
ও মা, অস্থানে তোর ভরা ক্ষেতে আমি কী দেখেছি মধুর হাসি ॥
কী শোভা, কী ছায়া গো, কী স্নেহ, কী মায়া গো-
কী আঁচল বিছায়েছ বটের মূলে, নদীর কূলে কূলে ।
মা, তোর মুখের বাণী আমার কানে লাগে সুধার মতো,
মরি হায়, হায় রে-
মা, তোর বদনখানি মলিন হলে, ও মা, আমি নয়নজলে ভাসি ॥

—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

গাওয়ার জন্য জাতীয় সংগীতের পূর্ণপাঠ

আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ।
চিরদিন তোমার আকাশ,
চিরদিন তোমার আকাশ, তোমার বাতাস,
আমার প্রাণে
ও মা, আমার প্রাণে বাজায় বাঁশি,
সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ॥
ও মা, ফাগুনে তোর আমের বনে ছাণে পাগল করে,
মরি হায়, হায় রে-
ও মা, ফাগুনে তোর আমের বনে ছাণে পাগল করে,
ও মা, অস্থানে তোর ভরা ক্ষেতে কী দেখেছি
আমি কী দেখেছি মধুর হাসি ।
সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ॥
কী শোভা, কী ছায়া গো, কী স্নেহ, কী মায়া গো-
কী আঁচল বিছায়েছ বটের মূলে, নদীর কূলে কূলে ।
মা, তোর মুখের বাণী আমার কানে লাগে সুধার মতো,
মরি হায়, হায় রে-
মা, তোর মুখের বাণী আমার কানে লাগে সুধার মতো,
মা, তোর বদনখানি মলিন হলে, আমি নয়ন
ও মা, আমি নয়নজলে ভাসি ॥
সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ॥

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক ২০২০ শিক্ষাবর্ষ থেকে
তৃতীয় শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

ও' বলিও ও'রী রীরীও লুগী

উন্নয়ন ও অভিযোজনে

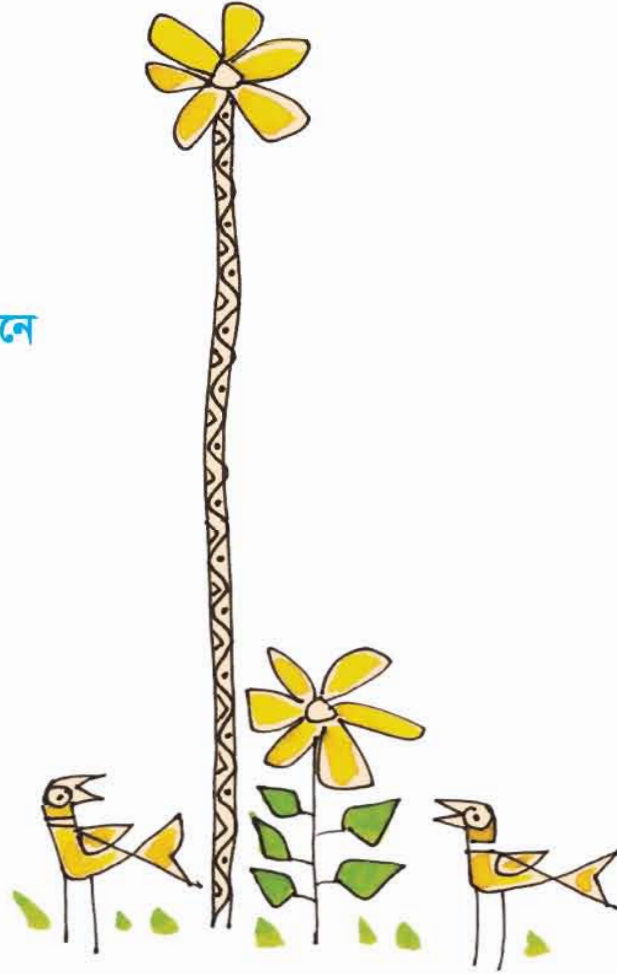
সুগত চাকমা

প্রসন্ন কুমার চাকমা

কীর্তিময় চাকমা

আনন্দ মোহন চাকমা

আর্য্যমিত্র চাকমা



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

৬৯-৭০, মতিবিল বানিজ্যিক এলাকা, ঢাকা - ১০০০

কর্তৃক প্রকাশিত

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত]

প্রথম মুদ্রণ : আগস্ট, ২০১৯

পুনর্মুদ্রণ : , ২০২১

চিত্রাঙ্কন

উদয় শংকর চাকমা

গ্রাফিক্স

কে এম ইউছুফ আলী (লিপন)

ডিজাইন

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

প্রাথমিক ও গণশিক্ষা মন্ত্রণালয়ের অধীন চতুর্থ প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন কর্মসূচির আওতায়
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণে: সাগরিকা প্রিন্টার্স, আন্দরকিল্লা, চট্টগ্রাম।

প্রসঙ্গ কথা

জাতীয় শিক্ষানীতি ২০১০ এ ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর শিশুদের জন্য তাদের নিজস্ব ভাষায় পাঠ্যপুস্তক প্রণয়নের সুপারিশ রয়েছে। এই সুপারিশ মূলত আমাদের ভাষা আন্দোলনের চেতনারই বহিঃপ্রকাশ; যার সূত্র ধরে এখন বিশ্বব্যাপী ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’ উদযাপিত হচ্ছে। আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসের মূল প্রতিপাদ্য বিষয় বা দর্শন হলো পৃথিবীর সকল ভাষার সংরক্ষণ ও মর্যাদাকে সম্মানিত রাখা এবং প্রত্যেক ভাষাভাষী মানুষ যেন নিজ নিজ ভাষায় আত্মপ্রকাশ ও জ্ঞান অর্জনের সুযোগ লাভ করে তা নিশ্চিত করা।

কোমলমতি শিক্ষার্থীদের আগ্রহী, কৌতুহলী ও মনোযোগী করার জন্য মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার নেতৃত্বে আওয়ামী লীগ সরকারের নির্দেশনায় ২০০৯ সাল থেকে পাঠ্যপুস্তকগুলো চার রঙের, টেকসই ও আকর্ষণীয় করে ছাপানো হচ্ছে। সরকারের অর্থায়নে জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড প্রাক-প্রাথমিক, প্রাথমিক, ইবতেদায়ি, দাখিল, দাখিল ভোকেশনাল, এসএসসি ভোকেশনালসহ মাধ্যমিক স্তর পর্যন্ত সকল পাঠ্যপুস্তক ২০১০ সাল থেকে প্রতি বছর ১লা জানুয়ারি তারিখে সারা দেশে সকল শিক্ষার্থীর নিকট বিনামূল্যে বিতরণ করছে।

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের সিদ্ধান্ত অনুসারে জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড চাকমা, মারমা, ত্রিপুরা, গারো এবং সাদরি এই পাঁচটি ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর ভাষায় প্রাক-প্রাথমিক শিক্ষার পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন করেছে যা ২০১৭ সাল থেকে বিদ্যালয়ে প্রবর্তন করা হয়েছে। এরই ধারাবাহিকতায় চতুর্থ প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন কর্মসূচির আওতায় উল্লিখিত পাঁচটি ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর ভাষায় তৃতীয় শ্রেণির শিশুদের জন্য পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন করে প্রকাশ করা হলো। ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর শিশুদের চারপাশের পরিচিত পরিবেশ, তাদের ঐতিহ্যবাহী ও বর্ণাঢ্য সংস্কৃতির নানাবিধ চিত্তাকর্ষক উপকরণ ও ছবি সংযোজন করে পাঠ্যপুস্তকসমূহ শিক্ষার্থী বান্ধব, সুন্দর ও আকর্ষণীয় করে তোলা হয়েছে। জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ডের বিশেষজ্ঞগণের তত্ত্বাবধানে সংশ্লিষ্ট ভাষাভাষী শিক্ষক ও বিশেষজ্ঞগণ পাঠ্যপুস্তকগুলো প্রণয়ন করেছেন। তাদের আন্তরিকতা, নিষ্ঠা, শ্রম, মেধা এবং সহযোগিতার ফলে নির্ধারিত সময়ে এই মহৎ কাজটি সুসম্পন্ন হয়েছে। ২০২০ সালের ১লা জানুয়ারি তারিখে পাঠ্যপুস্তকগুলো শিশুদের হাতে পৌঁছে দেওয়া হবে এবং বিদ্যালয়ে প্রবর্তন করা হবে।

চাকমা ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীর শিশুদের জন্য তৃতীয় শ্রেণির পাঠ্যপুস্তক প্রণয়নের বিভিন্ন পর্যায়ে যাঁরা সহায়তা করেছেন তাঁদের জানাই আন্তরিক কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ। সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গের সযত্ন প্রয়াস ও সতর্কতা থাকা সত্ত্বেও পাঠ্যপুস্তকটিতে কিছু ত্রুটি-বিচ্ছৃতি থেকে যেতে পারে। পাঠ্যপুস্তকটির অধিকতর উন্নয়ন ও সমৃদ্ধি সাধনের জন্য যে কোনো গঠনমূলক ও যুক্তিসঙ্গত পরামর্শ গুরুত্বের সঙ্গে বিবেচিত হবে। যেসব কোমলমতি শিক্ষার্থীদের জন্য পাঠ্যপুস্তকটি রচিত হয়েছে তারা উপকৃত হবে বলে আশা করছি।

প্রফেসর নারায়ণ চন্দ্র সাহা

চেয়ারম্যান

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

নির্দেশনা

তৃতীয় শ্রেণির বাংলা পাঠ্যপুস্তকে ভাষা-শিখনে সহায়ক বিভিন্ন ধরনের পাঠ সন্নিবেশ করা হয়েছে। এই পাঠ্যপুস্তকে বর্ণনামূলক, তথ্যমূলক, কল্পনা-নির্ভর ইত্যাদি বৈচিত্র্যময় পাঠ ব্যবহার করা হয়েছে। শিক্ষার্থীদের জীবনের সাথে সংশ্লিষ্ট ভাষা-পরিমন্ডল বিবেচনা করে পাঠ নির্বাচন ও উন্নয়ন করা হয়েছে। ভাষা-শিখন প্রক্রিয়াকে শিক্ষার্থীদের জীবন-ঘনিষ্ঠ করার জন্য ভাষাসমগ্র পদ্ধতিকে (Whole Language Approach) ভাষা-শিখনের ভিত্তি হিসাবে বিবেচনা করা হয়েছে।

তৃতীয় শ্রেণির এ পর্যায়ে ভাষা-শিখনের বিশেষ করে পড়ার দক্ষতা অর্জনে শিক্ষার্থীদের সহায়তা প্রয়োজন হয়। এ পাঠ্যপুস্তকে ভাষা দক্ষতা হিসাবে শোনা, বলা, পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জনে শিক্ষার্থীদের জন্য সহায়ক শিখন-অনুশীলনী দেওয়া হয়েছে। শোনা, বলা, পড়া ও লেখার দক্ষতা অর্জনে শিক্ষার্থীদের সহায়তা করার জন্য শিক্ষক শ্রেণিকক্ষে নিম্নলিখিত শিখন-শেখানো কৌশল ব্যবহার করবেন:

শোনা ও বলা

শ্রেণিকক্ষে শোনা ও বলা সংশ্লিষ্ট শিখন-শেখানো কর্মকাণ্ডে শিক্ষার্থীদের সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করাতে শিক্ষক নিম্নলিখিত কাজগুলো করবেন:

- শ্রেণিকক্ষে সকল শিক্ষার্থী শুনতে পারে এমন শ্রুতিগ্রাহ্য স্বরে, স্পষ্টভাবে ও প্রমিত উচ্চারণে কথা বলবেন;
- শিক্ষার্থীদের সক্রিয়ভাবে শুনতে বলবেন;
- চিন্তার উদ্রেক করে এমন প্রশ্ন শিক্ষার্থীদের জিজ্ঞেস করবেন;
- চিন্তা করতে ও পর্যাপ্ত কথা বলতে শিক্ষার্থীদের উৎসাহিত করবেন;
- আলোচনায় সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করাবেন;
- শিক্ষার্থীদের নিজের অভিমত, মতামত প্রকাশের সুযোগ দেবেন;
- শিক্ষার্থীদের প্রশ্ন করতে উৎসাহিত করবেন।

পড়া

তৃতীয় শ্রেণি শেষে প্রত্যাশিত পর্যায়ে পড়ার দক্ষতা অর্জনের জন্য শিক্ষার্থীদের যেসব দক্ষতা অর্জন করা প্রয়োজন তা হলো:

- শব্দ, স্পষ্ট ও প্রমিত উচ্চারণে পড়া;
- সঠিক উচ্চারণে শব্দ পড়া;
- শব্দের বানান, অর্থ ও বাক্য পড়া;
- সঠিক গতিতে বিরামচিহ্ন মেনে বাক্য পড়া ও অর্থোদ্বার করা;
- অনুচ্ছেদ পড়ে অর্থোদ্বার করা;
- পড়া সংশ্লিষ্ট শিখন অনুশীলনী সম্পন্ন করা;
- যুক্তব্যঞ্জন স্পষ্ট ও শব্দ উচ্চারণে পড়া।

লেখা

শিক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় লিখতে শিক্ষক উৎসাহিত করবেন। শিক্ষক শিক্ষার্থীদের দিয়ে লেখার কাজ এককভাবে করাতে পারেন। শিক্ষক জোড়ায় এমনকি দলেও শিক্ষার্থীদের লেখার কাজ করাতে পারেন। আলোচনার মাধ্যমে লেখার কাজে শিক্ষার্থীদের নিজের মতামত নিজের ভাষায় লেখার দক্ষতা ও উৎসাহ বৃদ্ধি করে। শিক্ষার্থীরা সহজ বাক্যে নিজেদের পছন্দমতো শব্দ দিয়ে লেখার কাজ শুরু করতে পারে।

শিখন পরিচালনার ক্ষেত্রে শিক্ষক শিক্ষার্থীর অবস্থা ও শিখন-শেখানো কৌশলের কার্যকারিতা নিরূপণের জন্য নিয়মিত শিখন মূল্যায়নের ব্যবস্থা গ্রহণ করবেন।

শিখন-শেখানো প্রক্রিয়া সম্পর্কে নির্দেশনা

ভাষা-শিখন কার্যক্রম পরিচালনার জন্য শ্রেণিকক্ষে নিচের নির্দেশনা ব্যবহার করা যেতে পারে। শ্রেণি কার্যক্রম পরিচালনার জন্য পাঠ্যপুস্তক ভিত্তি হিসাবে বিবেচনা করা প্রয়োজন। পঠনের জন্য প্রতিটি পাঠের শেষে ভাষা-শিখনের জন্য সহায়ক কর্মকাণ্ড রয়েছে। পড়ার জন্য নির্ধারিত পাঠ ও পাঠ শেষে শিখন সহায়ক কর্মকাণ্ডের মাধ্যমে একটি সম্পূর্ণ শিখন কার্যক্রম পরিচালিত হবে।

প্রতিটি পাঠ পরিচালনার জন্য তিনটি পর্যায় থাকবে। পর্যায় তিনটি হচ্ছে:

পর্যায় ১: নির্ধারিত পাঠের অর্থ উদ্ভাৱের পর্যায়

এ পর্যায়ে শিক্ষার্থীর নিজের আগ্রহ, বর্তমান জ্ঞান ও অভিজ্ঞতাকে শিক্ষক ভাষা, শিখন-শেখানোর জন্য ব্যবহার করার প্রচেষ্টা গ্রহণ করবেন। এটি মূলত পাঠ ও পাঠ-সংশ্লিষ্ট কর্মকাণ্ড পরিচালনার প্রাথমিক পর্যায়। এ পর্যায়ে শিক্ষক নির্ধারিত পাঠের অর্থ বুঝতে শিক্ষার্থীকে সহায়তা করবেন।

পর্যায় ২: ভাষা-শিখন সহায়ক কার্যক্রম পরিচালনা

এটি মূলত শিক্ষার্থীদের ভাষাদক্ষতা শিখনের জন্য নির্ধারিত পাঠ ও পাঠসংশ্লিষ্ট কর্মকাণ্ডে অংশগ্রহণের পর্যায়। এ পর্যায়ে শিক্ষার্থীরা ভাষাদক্ষতা হিসাবে শোনা, বলা, পড়া ও লেখা-সংশ্লিষ্ট শিখন কর্মকাণ্ডে সম্পৃক্ত হবে। শিক্ষক এ পর্যায়ে ভাষা-শিখন সহায়ক কর্মকাণ্ডে শিক্ষার্থীদের সক্রিয়ভাবে সম্পৃক্ত করবেন।

পর্যায় ৩: অর্জিত শিখন বাস্তবে প্রয়োগের সক্ষমতা উন্নয়নের পর্যায়

এ পর্যায়ে নির্ধারিত পাঠ থেকে অর্জিত শিখন শিক্ষার্থীরা বাস্তবে প্রয়োগ করবে। শিক্ষক জীবন-সংশ্লিষ্ট বিভিন্ন ক্ষেত্রে অর্জিত শিখন ব্যবহারে শিক্ষার্থীর দক্ষতা উন্নয়নের সুযোগ প্রদান করবেন। অর্জিত শিখন যাতে শিক্ষার্থী বাস্তব জীবনে কাজে লাগতে পারে-তা এই পর্যায়ের শিখন-শেখানো কর্মকাণ্ডের মূল লক্ষ্য। শ্রেণিকক্ষে পাঠ পরিচালনার তিনটি পর্যায় শ্রেণিকক্ষে বাস্তবায়নের জন্য শিক্ষক নিম্নলিখিত কর্মকাণ্ড পরিচালনা করতে পারেন:

১. নির্ধারিত পাঠের অর্থ উদ্ঘাটনের পর্যায়

এ পর্যায়ে পাঠ পরিচালনার জন্য শিক্ষক শ্রেণিকক্ষে নিম্নোক্ত কর্মকাণ্ড পরিচালনা করতে পারেন:

- প্রাসঙ্গিক আলোচনার মাধ্যমে পাঠ শুরু করা;
- পাঠ সংশ্লিষ্ট ছবি বিশ্লেষণ করা;
- সম্ভাব্য বিষয়বস্তু সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের ধারণা আলোচনা করা;
- পাঠের শিরোনাম পড়তে বলা;
- পাঠের বিষয়বস্তুর সঙ্গে কীভাবে পাঠের শিরোনাম প্রাসঙ্গিক সে সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের মতামত জানতে চাওয়া;
- শিক্ষার্থীদের উদ্দেশ্যে শৃঙ্খল, স্পষ্ট ও প্রমিত উচ্চারণে নির্ধারিত পাঠ পড়া;
- শিক্ষার্থীদের পড়তে দেওয়া ও পঠিত অংশের অর্থ অনুধাবন করার সুযোগ প্রদান;
- পাঠের নির্ধারিত অংশের মূল শব্দ চিহ্নিত করতে বলা ও সংশ্লিষ্ট বাক্য সরবে পড়তে বলা;
- প্রশ্ন করতে ও মতামত প্রদানে শিক্ষার্থীদের উৎসাহিত করা।

২. ভাষা-শিখন সহায়ক কর্মকাণ্ড পরিচালনা পর্যায়

এ পর্যায়ে শিক্ষার্থীদের জন্য ভাষা-শিখন সহায়ক বিভিন্ন কর্মকাণ্ড শিক্ষক পরিচালনা করবেন। পাঠের শিখনফলের সাথে প্রাসঙ্গিক বিভিন্ন শিখন-কর্মকাণ্ডের (learning activities) মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের ভাষাদক্ষতা অর্জনে শিক্ষক সহায়তা করবেন।

ভাষা-শিখন সহায়ক বিভিন্ন কর্মকাণ্ড সমূহ হচ্ছে:

- নতুন শব্দের অর্থ আলোচনা ও বাক্য পর্যায়ে তা প্রয়োগ করা;
- যুক্তবর্ণ বিশ্লেষণ ও যুক্তবর্ণ যোগে শব্দ গঠন;
- পাঠ প্রাসঙ্গিক প্রশ্ন-উত্তর বলা ও লেখা;
- বিপরীত শব্দ জানা ও বাক্য পর্যায়ে তা প্রয়োগ করা;
- জোড় শব্দ দিয়ে বাক্য তৈরি;
- বিরামচিহ্ন হিসাবে দাঁড়ি, কমা ও প্রশ্নচিহ্ন সম্পর্কে জানা ও বাক্যে তা ব্যবহার করা;
- কথোপকথনভিত্তিক বাক্য বলা ও লেখা;
- ছবি দেখে বাক্য বলা ও লেখা;
- নির্ধারিত বিষয়বস্তু যেমন- নদী, ঋতু, প্রিয় প্রাণী ইত্যাদি সম্পর্কে একাধিক বাক্য লেখা;
- পাঠ্যপুস্তকের বাইরে সম-মানের গল্প, কবিতা পড়া।

উল্লিখিত শিখন কর্মকাণ্ডে শিক্ষক শিক্ষার্থীদের সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করাবেন। প্রতিটি শিখন কর্মকাণ্ডে শিক্ষার্থীদের শ্রেণিকক্ষে পর্যাপ্ত চর্চার সুযোগ প্রদান করা প্রয়োজন। এ পর্যায়ে শিক্ষক নির্ধারিত পাঠের সাথে শিখন কর্মকাণ্ডসমূহ শ্রেণিকক্ষে যথাযথভাবে পরিচালনা করবেন। শব্দের অর্থ আলোচনার সময় শিক্ষার্থীদের অভিজ্ঞতা জানা, জীবন-ঘনিষ্ঠ উদাহরণের মাধ্যমে শিক্ষক অর্থ আলোচনা করবেন। যুক্তবর্ণ বিশ্লেষণের ক্ষেত্রে সৎশ্লিষ্ট শব্দে নির্ধারিত যুক্তবর্ণ দেখিয়ে তারপর শিক্ষক সৎশ্লিষ্ট বর্ণ ভেঙে দেখাবেন। নির্ধারিত যুক্তবর্ণ যোগে একাধিক শব্দ উদাহরণ হিসাবে ব্যবহার করবেন। শিক্ষার্থীদের থেকে নির্ধারিত যুক্তবর্ণ যোগে শব্দ সম্পর্কে শিক্ষক জানতে চাইবেন। নতুন শব্দ ও যুক্তবর্ণ শিখন-শেখানোর ক্ষেত্রে শিক্ষক দেয়ালে অর্থসহ নতুন শব্দ ও বিশ্লেষণসহ যুক্তবর্ণের তালিকা টানিয়ে রাখতে পারেন। নতুন শব্দ ও যুক্তবর্ণের দেয়াল তালিকা শিক্ষার্থীদের শব্দ ও যুক্তবর্ণ শিখনকে সহজ ও কার্যকর করতে সহায়তা করবে। নতুন পাঠের সৎশ্লিষ্ট নতুন শব্দ ও যুক্তবর্ণ শিক্ষক নিয়মিত তালিকায় যুক্ত করতে পারেন।

৩. অর্জিত শিখন বাস্তবে প্রয়োগের সক্ষমতা উন্নয়নের পর্যায়

এটি হচ্ছে শিক্ষার্থীর অর্জিত শিখন বাস্তবে প্রয়োগের পর্যায়। এ পর্যায়ে অর্জিত শিখনের উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থী নিজের ভাষায় লিখবে। এ ক্ষেত্রে শিক্ষার্থী মুক্তভাবে নিজের ভাষায় প্রাসঙ্গিক বিষয়বস্তু সম্পর্কে লিখবে। পাঠের উত্তর লেখার সাথে এ ধরনের লেখার পার্থক্য হলো এ লেখা শিক্ষার্থীর অর্জিত শিখন ও অভিজ্ঞতা নির্ভর। এক্ষেত্রে লেখায় নিজের জ্ঞান শব্দ ব্যবহারের জন্য শিক্ষার্থীদের উৎসাহিত করতে হবে। পাঠে পড়ানো হয় নি এমন শব্দ যদি শিক্ষার্থী এ ধরনের লেখায় ব্যবহার করে তবে কোনো অসুবিধা নেই। লেখায় সৃজনশীলতার জন্য শিক্ষার্থীদের শিক্ষক প্রশংসা করবেন। লেখায় বানান ভুল করলে সংশোধনের জন্য শিক্ষার্থীদের শিক্ষক সুযোগ দেবেন। বানান সঠিক করার জন্য শিক্ষক প্রশংসা করবেন।

শিক্ষার্থী যখন নিজের ভাষায় লেখা শেষ করবে শিক্ষক তখন তা সরবে পড়তে বলবেন। শিক্ষার্থীরা পরস্পরের সাথে লেখা বিনিময় করবে এবং একে অপরের লেখা সরবে পড়বে।

ভাষা-শিখনের প্রতিটি পর্যায়ে শিক্ষক শিক্ষার্থীদের শিখন উদ্দেশ্য গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করবেন। প্রত্যেক শিক্ষার্থী যাতে প্রত্যাশিত যোগ্যতা অর্জন করতে পারে, সেজন্য শিখন কর্মকাণ্ডে শিক্ষক প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে অংশগ্রহণ করাবেন। ভাষাদক্ষতা শিখনের ক্ষেত্রে শোনা, বলা, পড়া ও লেখা পারস্পরিকভাবে সম্পর্কযুক্ত। কাজেই সামগ্রিক ভাষাদক্ষতা অর্জনে সহায়তা করতে শিক্ষক শিক্ষার্থীদের প্রতিটি দক্ষতা অর্জনের দিকটি গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করবেন। ভাষা, শিখন-শেখানো কর্মকাণ্ড পরিচালনায় শিক্ষক যেকোনো ক্ষেত্রেই যৌক্তিকতা সম্পর্কে নিশ্চিত হবেন। শ্রেণিকক্ষের প্রতিটি কর্মকাণ্ড শিক্ষার্থীদের ভাষা-শিখনের জন্য যেন সহায়ক হয় শিক্ষক সে ব্যাপারে যত্নবান হবেন। শিক্ষক-শিক্ষার্থী ও শিক্ষার্থী-শিক্ষার্থীর মাঝে সংগঠিত সক্রিয় অংশগ্রহণমূলক কর্মকাণ্ড ভাষা-শিখনকে ইতিবাচকভাবে প্রভাবিত করে। কাজেই ভাষা, শিখন-শেখানোর সকল ক্ষেত্রে শিক্ষক মিথস্ক্রিয়ামূলক (interactive) কর্মকাণ্ড পরিচালনা করবেন, যেখানে শিক্ষক-শিক্ষার্থী, শিক্ষার্থী-শিক্ষার্থী সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করার অবাধ সুযোগ বজায় থাকবে।

শিক্ষক ও শিক্ষার্থীর পারস্পরিক একটি সক্রিয় শিখন পরিবেশে ও শিক্ষার্থীর জীবন-ঘনিষ্ঠ প্রেক্ষাপটের মধ্য দিয়ে ভাষা-শিখন শিক্ষার্থীদের বাস্তবমুখী ও কার্যকর ভাষাদক্ষতা অর্জনে সহায়তা করে।



အေလီယာ

കേരളം

ఒక చిట్ట

၁. မလိက ကလ	၁
၂. ကမ္ဘာ့သို့ လာ	၂
၃. ကလိက သလိ	၃
၄. သမ္မတ	၄
၅. အသ မဟိတကုဏ္ဍိ ကလ	၅
၆. ကောကိ ကောကိ ကောကိ	၆
၇. သမ္မိက ဘိက္ခုနီက မိမိ	၇
၈. အသောကိ ဝိသုဒ္ဓိ ပုဗ္ဗ	၈
၉. ကပိက ဗုဒ္ဓ သမ္မ	၉
၁၀. ကပိ ကာကိက ကိလ	၁၀
၁၁. မိ ကာကိက	၁၁
၁၂. ကပိကုဏ္ဍိ ကလ	၁၂
၁၃. ကိလ သဘိက	၁၃
၁၄. သိလက	၁၄
၁၅. ကမ္ဘာ့ သိသိက	၁၅
၁၆. ကာကိက ကာကိက ကလ	၁၆
၁၇. ကမ္ဘာ	၁၇
၁၈. ကောကိ ပုဗ္ဗသိက သိသိက	၁၈
၁၉. ပုဗ္ဗသိက သိသိက	၁၉
၂၀. သိသိက ကမ္ဘာ ?	၂၀
၂၁. ကိကပုဗ္ဗ ကာကိက - ကာကိ	၂၁
၂၂. ကလိက ကာကိက ကာကိက (က)	၂၂
● သိသိက ကမ္ဘာ အသိ လူကိ	

မဟိက ငါး ဖဲ သမုဆုကုဏ်



ဟိခိ ဘ မဟိက ဖဲသမုဆုကုဏ်
 ဟောသုဏ်။ ဖဲသမုဆုကုဏ် တ' ခေတ် ဘ
 ဗကဏ် သေယုလ်လှော်။ ဖဲသမုဆုကုဏ်
 ဟိခိ ဟိခိ ဗေဗေဗေသမုဆုကုဏ် ဘသေယု။



သမုဆုကုဏ် ခေတ်သမုဆုကုဏ် ဟော
 ဟိခိဟိခိ ဟိခိဟိခိ သေယုလ်လှော်။
 ဟောဟိခိ ဟောဟိခိ ဟိခိဟိခိ သေယု
 သေယု သေယု ဟိခိဟိခိ ဟိခိဟိခိ။



သမုဆုကုဏ် သေယု သေယု သမုဆုကုဏ်
 သေယု သေယု ဘ ဟိခိဟိခိ ဟိခိဟိခိ
 သေယု သေယု သမုဆုကုဏ် ဟိခိဟိခိ
 ဟိခိဟိခိ။



ဟိခိဟိခိ သေယု သေယု ဘ ဟိခိဟိခိ
 ဟိခိဟိခိ သေယု သေယု။ ဟိခိဟိခိ ဘ
 ဟိခိဟိခိ ဟိခိဟိခိ ဟိခိဟိခိ။



ဂိဇံ ဘ မလင် ဘမင်ကင် သက်
 ကယ်။ မဲချ ရှာဖွေ မဲချ ငါလ်၊
 ပင်ရုစေ ရေ ပင်ရုစေ ရေ။
 ဂုဏ်ရုစေ ပင် မဲသု ကံ ပေ။



တက လေင် ခုမ ဂုဏ် ဂုဏ်လဲ။
 ဂုဏ် လေင်ရေ ဂုဏ် မဲ ဂု။
 မဲချေကုစေ တက သုဇီလင် မဲ ပင်
 ဘ ပင်ကေ ဘ ပင် ဂုဏ်
 အလေင် ကံ။



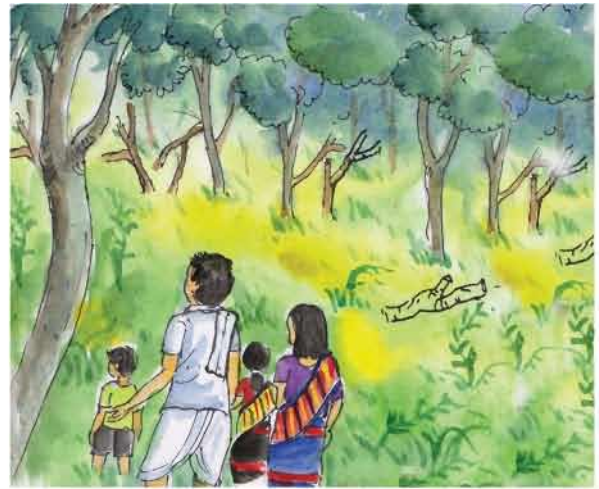
ပင်၊ ပင်ကေ ဘ မဲ - ပင် ဂုဏ်
 ဂုဏ် မဲသု ကံ၊ မဲ - ပင်ရုစေ
 ဂုဏ်ရုစေ မဲသု ကံ။



ဂုဏ် ဂုဏ် လေင် မဲချ ငါလ်-
 ဂုဏ်ကု ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ်
 ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ်
 ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ်။



ඉඟ් පරණත්ත තෝරාගෙන තේ
පොත්තේ ගල්. උඩ නගන
නගනට ගිණි දමන. තේ ගල්
පිටි ගිණි දමන?



තේදෙන දායක ගත්තත්ත ගිණි
තේ ජ තේදෙන ගිණි පොත්තේ
පොත්තේ ගිණි පොත්තේ
තේදෙන ගිණි පොත්තේ

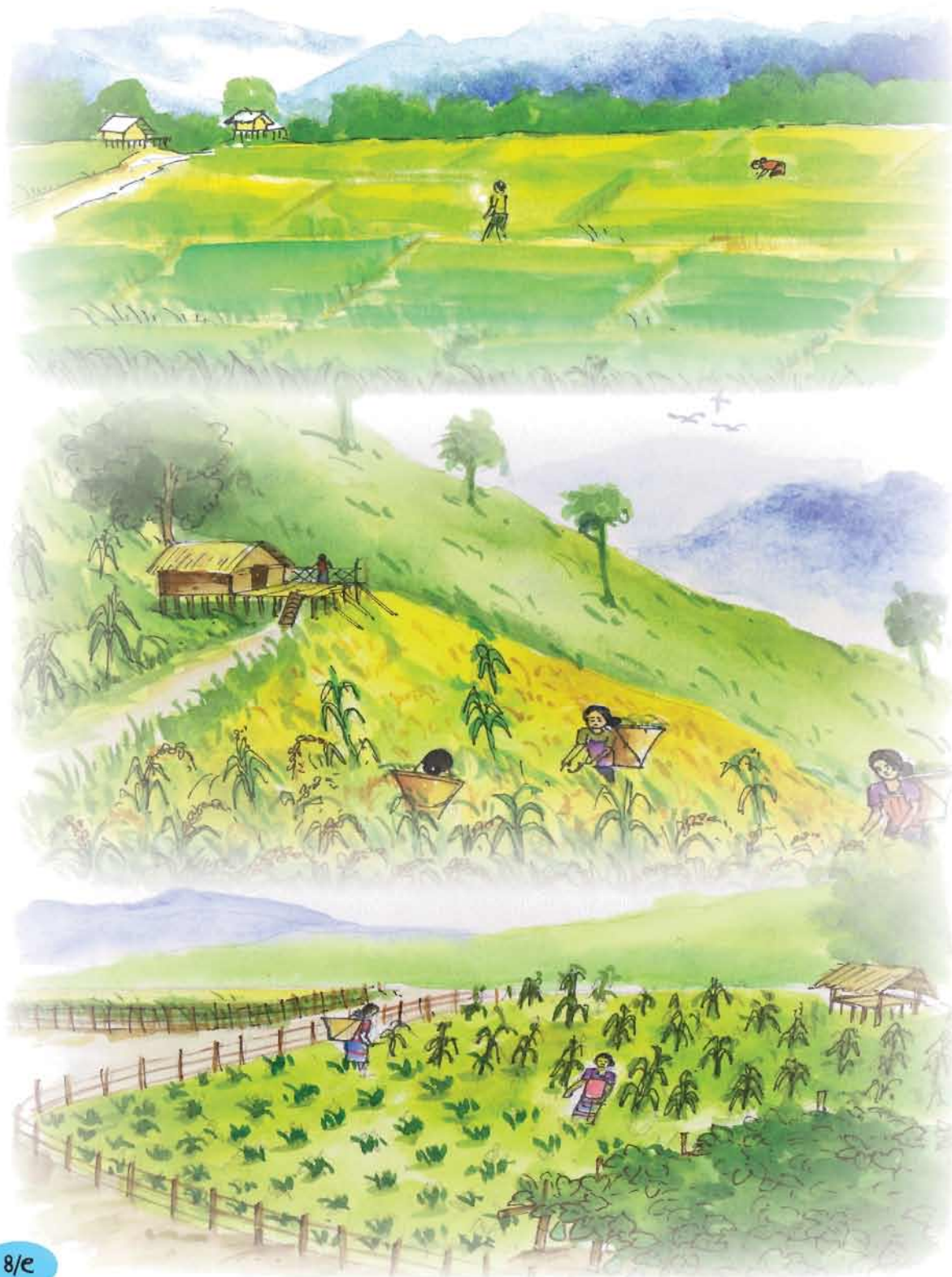


මේදෙන ගල්, ගිණි තේ ජ තේ
තේ තේදෙන ගිණි පොත්තේ
තේ තේදෙන ගිණි පොත්තේ
තේ තේදෙන ගිණි පොත්තේ



තේදෙන ගිණි පොත්තේ
තේදෙන ගිණි පොත්තේ
තේදෙන ගිණි පොත්තේ
තේදෙන ගිණි පොත්තේ

ಪಲೆ ದಾನಿ | ಪಲೆ ಲಗ್ಗೆ ಇಲೆ ದಾನಿ | ಲದ ಲಗ್ಗೆ ನ ರಾಹಿ ಲಖಿ |





ကမ္ဘာ့ ငွေ့ လေး

ကမ္ဘာ့ လေးလံစွာ အင်္ဂါ ငွေ့
ဂဏ နာမည် အင်္ဂါ၊
မာလေ မာလေ ဖုလေ ဖုလေ
သင်္ကတ နာမည် ဂဏ။

မာမာမာ အင်္ဂါ မာမာမာ နာမည်
မာမာမာ အင်္ဂါ မာမာမာ
မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ
မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ

မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ
မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ
မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ
မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ

မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ
မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ
မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ
မာမာမာ မာမာမာ မာမာမာ

ဘုရားသီလီ

၄. သင်္ဃာတန် ပဏ္ဍိတ ကျောင်း စိမ်းလန်း | ဘုရား ကို |

သင်္ဃာတန် ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက်

၆. သင်္ဃာတန် သင်္ဃာတန် ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် |

စိမ်းလန်း ကို လိုက် ဝတ် သင်္ဃာတန် နေ လိုက်

က. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် |

ခ. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် သင်္ဃာတန် |

ဂ. ဝတ်သင်္ဃာတန် ကျောင်း စိမ်းလန်း သင်္ဃာတန် |

ဃ. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် ကျောင်း ကို |

င. ဝတ်သင်္ဃာတန် သင်္ဃာတန် နေ လိုက်သင်္ဃာတန် |



၇. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် |

က. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် သင်္ဃာတန် ကို ?

ခ. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် ကျောင်း ကို ?

ဂ. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် သင်္ဃာတန် ကို ?

ဃ. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် ကျောင်း ကို ?



၈. ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် | ကျောင်း စိမ်းလန်း ကို သင်္ဃာတန် နေ လိုက် |

သင်္ဃာတန် သ သ ဝ (ဝ - နေ) ကျောင်း, ကျောင်း, ကျောင်း

ච. දෙන්නාගේ ආකල්පයට අනුව සිටින අයෙකුට ආදායම ලබා දීමට හැකි.

၈. ကမ္ဘာ့သေသံ အတို။

നമഃ / വസു

၈. ဘယ့်သေ့သမီး ကျောင်းရဲ့ သေ့ ၊

ဟေလ်တီ / သုဏ်ဇီ

၁.၏ ခေတ် အသစ်။

ඵල / විශේෂ

၁၁. ဇာတာ၏ အသက် ဘယ်နှစ် ၊

നമ / ഓരോന്നും

င. ဝ သိသောလ အပ်။

မ'အပ် / ကွပ်ပဏ္ဍ

၈ . ကိုယ် ခွဲပုံပစ္စ ကာကိ ဘ လိမ့်။

၈. ဗံလသေ့ ဣဏ်ဝေ သင်္သီဇ် ဟံဂိယေ ?

8. 80690

2. 80698

6. 80896

8. 8069

၈. ဗိုလ်ချုပ်ကောင်စီက ဘာကြောင့် ခုတ်ခတ်လုပ်နေတာလဲ ?

8. 2903

၁. သို့မဟုတ်

၆. ဗံလသေ့

e. ପଞ୍ଚିନ

၇. ဗံလ ကတိ ဖဲအဲ ?

၄. ဘေ့စ် ဖြေဆိုခြင်း

၁. ယောဇာဇာ

၆. ဗဟို

e. ၁၆၆၆

၄. ဗေဒနာ ဆိုလိုတာက သဘာဝက ဖန်တီးခဲ့တဲ့ အရာတွေကို စုံစမ်းစစ်ဆေးတာပဲ။

၄. ကံတောလှ ဘ-သဘိဓာ လိမ္မိ၊

18. ප්‍රධාන ප්‍රශ්න වන්නේ කුමක්ද ?

ಕಲೆಗ ದಲೆ

ဗုဒ္ဓ သော ခံဝက် သာဇောဘိ ဟင်္ဂါဒ် ဂုဇ်တိ ဂုလုတိ ဂုလုတိ ပဇ္ဇိ ဇေလံ ၊ ဣစ္ဆိ ဗုတိ လုခိလံဉ် ၊
 ဗုတိ ဗုဒ္ဓဂိဇ္ဇိ ပဇ္ဇိ ဓဿု ၊ ဗုဒ္ဓ ဖရော သာဂိတ ပဇ္ဇိ ငဇ္ဇိ ၊ ဗုဒ္ဓ ဣဝံ ပုဗ္ဗိတိ ပုဗ္ဗိတိ ၊
 ဗုတိ ဘ ပဇ္ဇိ ဓဿု ၊ ဗုဒ္ဓ ဖရော သာဂိတ ပဇ္ဇိ ငဇ္ဇိ ၊



භූත භූත, භූත භූත | පඤ්ඤා භූත-භූත භූත පඤ්ඤා | භූත භූත භූත
 පඤ්ඤා | භූත භූත භූත භූත, භූත භූත භූත භූත භූත භූත භූත |
 භූත භූත භූත, භූත භූත භූත භූත භූත | භූත භූත | භූත භූත
 භූත |

[illegible]

ဗုဒ္ဓ နတ် ငါး ဆယ် ဝံ ဂုဏ် ဝေဒ သံ၊ ဗုဒ္ဓ ဝံ ဂုဏ် ဝေဒ ငါး
 ငါး ဘာဝနာတို့ ဘာဝနာ ဘာဝနာ နတ် ဘ ငါး, “ဘာဝနာ ငါး
 ဝေဒလတ် တာ, ဝံ ဂုဏ် လတ် ဝေဒ ပာ ।” နတ် ဘာဝနာတို့
 ဝေဒလတ် ပုဒ်တို့ ငါး, ဘာ ဝေဒလတ် သာဝေဒ ? ဘာဝေဒ ဝေဒ လတ်, သာ
 ဝေဒ ဝေဒ ဝေဒ-လတ် ।

ဗုဒ္ဓ ဘ ငါး, “ဘာဝနာ ငါး ဝေဒလတ် တာ, ဝံ ဂုဏ် လတ်
 ဝေဒ ပာ ।” ငါး နတ်တို့ ငါး ဝေဒလတ် ဝေဒလတ် ဝေဒလတ် ဝေဒလတ်
 လတ် လတ် । ဗုဒ္ဓ သာ ဝေဒလတ် ငါး ငါး ငါး တာ, ဝေဒ-ဝေဒ
 ဝေဒ ပာ-ဝေဒ ဝေဒ । ဝေဒ-ဝေဒ လတ်-လတ် ဝေဒ । ဘာဝနာတို့
 ငါးလတ် ဘ ဝေဒ တ- ဝေဒ သံ । ဗုဒ္ဓ ဝေဒ လတ် ဝေဒ ဘ ဝေဒ
 ဝေဒလတ် ဝေဒ ဝေဒလတ် ဝေဒ သံ ।



ဘုရားသီလ်ဇီ

၄. သုတေသနပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖော်ပြပါ။

သုတေသန ပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံ

၅. သုတေသနပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖော်ပြပါ။

သုတေသန ပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံ

၆. သုတေသနပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖော်ပြပါ။

၇. သုတေသနပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖော်ပြပါ။

၈. သုတေသနပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖော်ပြပါ။

၉. သုတေသနပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖော်ပြပါ။

၁၀. သုတေသနပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖော်ပြပါ။

၁၁. သုတေသနပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံကို ဖော်ပြပါ။

သုတေသန ပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံ

သုတေသန ပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံ

သုတေသန ပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံ

သုတေသန ပတ်ဝန်းကျင် ဖွဲ့စည်းပုံ



e. ခလယ ဆုတ် ပုတ်နီ ဂုဏ်။

က. ဗုဒ္ဓ ဗုဒ္ဓ, နီ ဂုဏ် ဗုဒ္ဓ ဗုဒ္ဓ ဗုဒ္ဓ ဂုဏ်။

ခ. ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ်။

ဂ. ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ်။

ဃ. ဂုဏ်, ဂုဏ် ဂုဏ်။

စ. ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ်။

က. ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ?

၁. ဂုဏ်

၂. ဂုဏ်

၃. ဂုဏ်

၄. ဂုဏ်

ခ. ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ်။

၁. ဂုဏ်

၂. ဂုဏ်

၃. ဂုဏ်

၄. ဂုဏ်

ဂ. ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ်။

၁. ဂုဏ်-ဂုဏ်

၂. ဂုဏ်-ဂုဏ်

၃. ဂုဏ်-ဂုဏ်

၄. ဂုဏ်-ဂုဏ်

ဃ. ဂုဏ် ဂုဏ် ဂုဏ် ?

၁. ဂုဏ် ဂုဏ်

၂. ဂုဏ် ဂုဏ်

၃. ဂုဏ် ဂုဏ်

၄. ဂုဏ် ဂုဏ်

8. **ආයෙ ආයෙ ඡුප් ට්ට්ට්**

෧. **ආලි, ධලි ආලි** ?

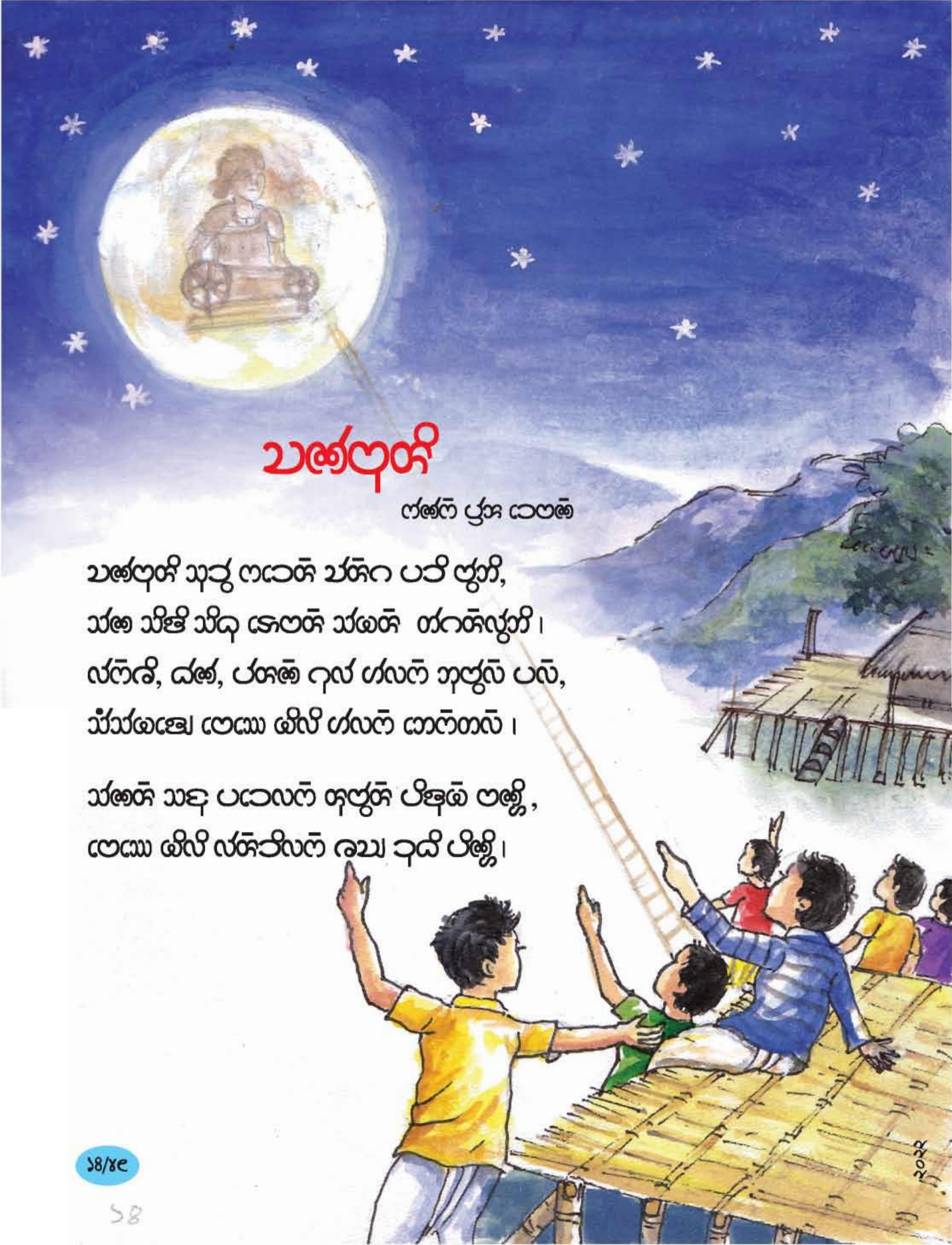
෧. **ආඡු ආආඡු ආආලි** ?

෨. **ආඡු ආලිආලි** ?

෩. **ආආ ඡුඡු** ?

9. **ආආආ ආයෙ ආයෙ** .





ဘုရား

ကမ္ဘာပေါ်မှာ ဘုရား

ဘုရားကို သုခကောင်း ဘုရားက ပညာ ပြော၊
သမ္မာ သိဒ္ဓိ သိသော ဘုရားက သမ္မာ ကောင်းလှော်၊
လောကီ၊ သမ္မာ၊ ပစ္ဆိမ ရှိလျှင် ဘုရားက ပညာ၊
သိသောဘုရားက ဘုရားက ဘုရားက ဘုရားက။

သမ္မာက သုခ ပစ္ဆိမက ကုသိုလ် ပြုစုပုံ ဘုရား၊
ဘုရားက ဘုရားက ဘုရားက ဘုရားက။

ဘုရားသီလီ

၁. သံဃာတို့ ပဏ္ဍိတတို့ တွေ့သော နေရာ၊ ဘုရား
သီလီ၊ ဘုရားသီလီ၊ ဘုရားသီလီ
၂. သံဃာတို့ နေရာ၊ နေရာ၊ နေရာ
၃. နေရာ၊ နေရာ၊ နေရာ
၄. သံဃာတို့ နေရာ၊ သံဃာတို့ နေရာ၊ သံဃာတို့ နေရာ





තප්පලු ජප්පලු । ඔබ්බේදිගේ රැගුරුත් ත'
 ඔරු කාලු । උගිලි බේරුණු පුයු । ලොවුපුරුත් ලරු
 ලොවු නුකෙරි ඔ පරුණු । කාලි යුරුබු වරුගි ලාරිණු
 ලිටුපුරු නිසුණු । නලුලි වීණු රුකු කෙරු ලිණුණු ।
 පිලුලු යුරුගි වීරිගිකු රුකුලලු වුලුරු කායුණු ।

නුකලු තලුරු රුකුණු ලලුණු । තලුරු බිබිලිත් ජුරු
 යුණු । පුරිපුරු කාලි ලලු තලුරු ලලුණු ।
 තලුරු ගබ්පලුත් ජුරු රුණුණු । බරුරු වුරුතලුණු
 තලුරු වුරුරු ඔ පලුරු । කෙරුරු තලු රුරු ලෙලුරු ।



තරු කාලිණු නු-යුරුරු ඔබ් ගුරුබු තප්පු
 යුරුබු । ලෙරු වෙලුරු කාලු තලුරු ඔරු । තලු වුලුරු
 වරුගි රුරුරු । නුරු රුකු තලුරු ලෙලු බිබිලිත් ।
 කාලි යුරුබු පුරිපුරු රුරු කාලි ලලු තලුරු
 ලලුණු । තලුරු ගබ්පලුත් ජුරු රුණුණුරු ।
 කෙරු බරුරු ලොවු වීරිගිකු රුලුරු । තලුරු වුරුරු
 ඔ පලුරු ।

කාලි නුයුරුරුරුණු බු නුරුරු රුරු පෙලුරු । තලු
 රුරු වීණු වුරු නුරුරු බුණු වුරුරුණු ।
 තලුරු තරුරුරුරු වුරු රුරුරු -
 නු ගුරුබු । තලුරු රුරුරු ලලු
 පුරු ලෙලුරු ඔබ් । තලු තරුරු ।
 තරු රුරුරුරු තලුරු ලලු පුරු
 ලෙලුරු ඔබ් ।



ဘုရားသီလဇီဝိ

၄. သံဃိကတရား ပဋိပက္ခိကတရား ဟူ၍ နှစ်ခုရှိသည်။

ဘုရား၊ နတ်၊ သူ၊ အိမ်၊ ဘာသာ၊ ဘာသာ၊ ဘာသာ၊
ဘုရား၊ နတ်၊ သူ၊ အိမ်၊ ဘာသာ၊ ဘာသာ၊ ဘာသာ၊

෧. සාමන්තයින්ගේ සම්ප්‍රදායික බලය, ඉතිහාසයේ ස්ථානීය බලය ප්‍රබලවේ.

ကံစက် ကောသလ ၈ အနက် မိမိလက် ဗံလ

၈. ဘဏ်ခွန် နှစ်ဦးစီ သို့မဟုတ် ဘဏ်ခွန် ၊

၈. ဗဒလိတိ ဝ အဘိ ဖာလသေ ၊

၈, ဘဉ္ဇလ် ဗာဏ်ဗာဏ် ငါး နှစ် သက်။

ဃ. ဘိယဇ္ဇိ င' ?

င. သေနံ့ ဟုခေါ်-ခံ ဂုဏ် လိုက် ကေ ဘိယ ၊

6. ಶವ ಗಾಹಣ (ಗಿಡುಗು - ೨೦) ಬಿಡುಗಡೆ. ಉಪ ಪರಿವರ ಪೂರ್ಣ.

ကလေး လူ ငယ် လူ့ ကလေး လူ့ လူ့ လူ့ လူ့

င. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

က. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

- ၁. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၂. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၃. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၄. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

ခ. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

- ၁. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၂. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၃. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၄. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

ဂ. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

- ၁. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၂. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၃. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?
- ၄. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

င. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

က. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

မိမိ

ခ. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

ပ

ဂ. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

က

ဃ. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

ခ

င. ဇွန်လက ဘယ်နေ့က ဖြစ်သလဲ ?

မိမိ

မိမိ

မိမိ

.....

မိမိ

.....

၄. ဗိုလ်တို့ သတိပေး အစီအစဉ် လိုက်နာရန် အတွက် ဗိုလ်တို့၏ အမိန့်ကို လိုက်နာရန် ဖော်ပြပါ။

အမိန့်	ပုဂ္ဂိုလ်	အမိန့်	အမိန့်	အမိန့်	အမိန့်
--------	-----------	--------	--------	--------	--------

- က. ဗိုလ်တို့၏ အမိန့်ကို လိုက်နာရန် ပုံစံဖြင့် ဖော်ပြပါ။
- ခ. ဗိုလ်တို့၏ အမိန့်ကို လိုက်နာရန် အမိန့် အစီအစဉ် ဖော်ပြပါ။
- ဂ. ဗိုလ်တို့၏ အမိန့်ကို လိုက်နာရန် ဖော်ပြပါ။

၅. အမိန့် အစီအစဉ် ဖော်ပြပါ။

- က. အမိန့်-အစီအစဉ် လိုက်နာရန် ?
- ခ. ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အမိန့်ကို လိုက်နာရန် ?
- ဂ. အမိန့် သတ်မှတ် ၁၈ သို့မဟုတ် အမိန့် ကိုယ်စားပြု လိုက်နာရန် ?
- ဃ. အမိန့် အစီအစဉ် ဖော်ပြပါ ဖော်ပြပါ ?
- င. အမိန့် အစီအစဉ် ဖော်ပြပါ လိုက်နာရန် ?
- စ. အမိန့် အစီအစဉ် ဖော်ပြပါ လိုက်နာရန် ?
- ဆ. အမိန့်-အစီအစဉ် လိုက်နာရန် ဖော်ပြပါ ?
- ဇ. အမိန့် အစီအစဉ် ဖော်ပြပါ လိုက်နာရန် ?
- ဈ. အမိန့်-အစီအစဉ် လိုက်နာရန် ဖော်ပြပါ ?



၈. ကလေးတို့ သတိထားနဲ့-ငွေကို မယူ မယူ ကံကောင်း လိုက်ပါ။

ပာ - ဗုဒ္ဓကလေး ကလေး ကလေး နေ ပာ နေပါ။

အဘိုး

အမိမိ

ဂုဏ်

သေအောင်

၈၀. မလိကတို့၊ မလိကတို့ အလုံး၊ ကံကောင်း လိုက်ပါ။



.....

.....

.....



နှော် နှော် နှော်

[မူလ ကဏ္ဍကိတ် တွင်အောက်ပါ ကဏ္ဍ : ကဏ္ဍီ ဇာတ်ကဏ္ဍကိတ် ဘာသာစကား
ဗဟိုဌာနကဏ္ဍကိတ် ဘာသာစကား]

နှော် နှော် နှော်

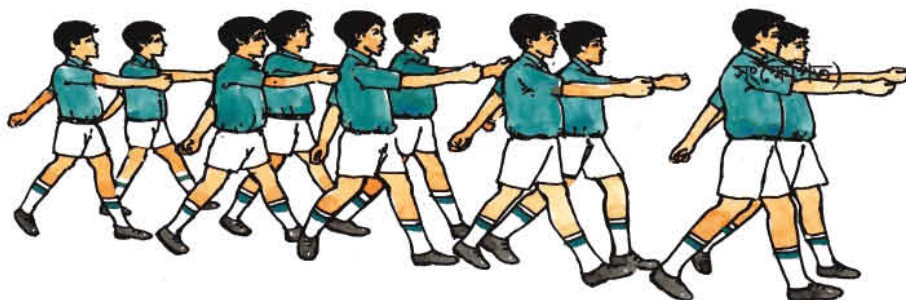
ဘုတ်သေ ခေတ်ကဏ္ဍကိတ် ဂုဏ်ဂုဏ်
ဘာသာစကား ဗဟိုဌာနကဏ္ဍကိတ် ကဏ္ဍကိတ်-ဟိုက်ဟိုက်
ပုံစံကဏ္ဍကိတ် ကဏ္ဍကိတ် လက်ကဏ္ဍကိတ်
နှော်သေ နှော်သေ နှော်။

နှော် နှော် နှော်။

ပုံစံကဏ္ဍကိတ် ဘာသာစကား
ဘာသာစကား ဘာသာစကား ကဏ္ဍကိတ် ပုံစံကဏ္ဍကိတ်,
ဘာသာစကား ခေတ်ကဏ္ဍကိတ် ဘာသာစကား ကဏ္ဍကိတ်,
ဟိုက်ဟိုက် - ပ ဗဟိုဌာနကဏ္ဍကိတ်။

ဇာတ်ကဏ္ဍကိတ် ကဏ္ဍကိတ် ကဏ္ဍကိတ်
သဏ္ဍာန် ကဏ္ဍကိတ် ဘာသာစကား,
ဘာသာစကား-ဘ ဘာသာစကား ဇာတ်ကဏ္ဍကိတ်,
ဗဟိုဌာနကဏ္ဍကိတ် ဇာတ်ကဏ္ဍကိတ် ဗဟိုဌာနကဏ္ဍကိတ်။

[ဗဟိုဌာနကဏ္ဍကိတ်]



ဘုရားသီလ်ဇီ

၄. သံဃာတို့က ပဓာနတို့က တွေ့ကော် ဇီဝိလ်ဇီ။ ဘုရား ကော် ၊

ဘုရားကော ဘာဝုလ်-ပာဝုလ် ပိတိယိဇီ ကုတိ ပုဂ္ဂဟိလ်ဇီ ဟိဇီသ် သုခိပိ
ကုတိကော ဇာတိကော ဟိဇီ

၆. သုတိ ဘိဝိတိ သံဃာတို့က ရလ် အကတိ ဗုဒ္ဓဘိဇီ ဗုဒ္ဓ ဗုဒ္ဓဘိဇီ

ပိတိယိဇီ ပုဂ္ဂဟိလ်ဇီ ဇာတိ ဗုဒ္ဓ ဗုဒ္ဓဘိဇီ ကုတိ

က. ကုတိဘုရားကော ကောယိတိ ထမိ ၊

ခ. ကုတိကော ကုတိကော ပာ ကုတိကော ၊

ဂ. ကော ဘိဝိလ်ဇီ ဇာတိ ၊

ဃ. အဇီ ဗုဒ္ဓ ဘုရားကော ၊

င. အကတိကော ဘုရား သိသုဇာတိ ပုဇီ ကုတိ ၊

စ. အကတိလ်ဇီ ဇာတိ ပုဇီ ၊



၆. အာ-ဟိတိ ဘိဇီ လ်ဇီ ၊ (ဘိဝိတိ ၊ - ဇာတိ ဘိဇီ လ်ဇီ)

ဟိဇီသ် ဟိ ဇီ သ်

၄. ဖုဒုဒ်တိ လောကီဇာတိ ကာကံ ဘ လိယိ။

ဇ.,

ဘာဟုလ-ဟာဟုလ ကလ-ဟိတထိမိ၊

ဇ.,

ဘမိ ဘမိဗဒိ ကဒ ပုဂ္ဂဇာတိ၊

ဂ.,

သဒ္ဓိတိ ဂမိဗဒိ ဖမာသဇာတိ၊



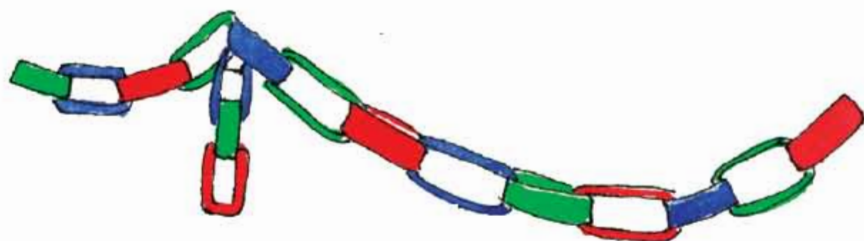
ဃ. ဇာတိဇာကံ ဇွပ သဗ္ဗဒိ အမိ လာကံ။

ဇာကံ - အလုဇာနဇာ၊ အလုဇာမိ၊ ဇာကံ၊ အာအာအာကံ။

ဟိတထိမိ - ဖမာသဇာနဇာ၊ ဇာမိ။

ဇ. ကလ ကလ ဇာဒိ ဇာလဇာ ကလကလ ဘဗ္ဗဒိ ဂမိ။

ဃ. ဇာကံနဇာ ဖမိဇာ ကလကလ သုဒိ ဂမိ ကာကံ။



သင်္သေဏာ ဘိဇ္ဇာဗျာဏ သီတိ

သောဿ ဟိသုတိတိ။ သောဘိ ဘိဇ္ဇာ ဂုဏေဇာတိ ဘိ ပါတိသိသတိ ဗတ ဗတိယ ဂမိ
 ဟိ။ ၊ နုပိယေ ဘဗ္ဗ ဖိဇ္ဇာ ဘိဇ္ဇာ ဘုသေ။ ဘုသိသ - ပုသိသိသ ဘိဇ္ဇာပုဇ္ဇိ ဟိဇ္ဇာ ယိ
 ဂံ ဘိဇ္ဇာသိဇ္ဇာ။ သောဿ ဘမိ ဗလိနုဇ္ဇာ ဗသုတိတိ ဗသိသောဘိ ယောဘိ။

သောဿ သတိ ဘဂိယေ ယသိတိဇ္ဇာ ဖိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာဗျာဏာ ဟိဇ္ဇာဗျာဏ သောဿ။

ဖိဇ္ဇာ : ဂုဏိသ ဂမိတိ ပ သောဿ ဟိဇ္ဇာဗျာဏ ဘဗ္ဗ သင်္သေဏာ ဘိဇ္ဇာ။ သောဿ
 သောဿ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ သိဇ္ဇာ ပါတိ။

ဟိဇ္ဇာ : ဘိ, သင်္သေဏာ, ယသိတိဇ္ဇာ။

ဖိဇ္ဇာ : ဘဗ္ဗ ဘ ဟိဇ္ဇာ, ဘိဇ္ဇာ သောဿ။

ဘဗ္ဗ ဘ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ သောဿ။

ဖိဇ္ဇာ ယသိတိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ သောဿ ဟိဇ္ဇာ သိဇ္ဇာ - ဗလိဇ္ဇာသောဿ
 ဘိဇ္ဇာ - သောဿ။

ဖိဇ္ဇာ : ဘိဇ္ဇာ သောဿ ပသိ ဟိဇ္ဇာ ဘိဇ္ဇာ သောဿ ဟိဇ္ဇာ။ ဟိ ဟိ ဗလိဇ္ဇာ,
 သိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဗလိဇ္ဇာ ဘိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ သောဿ ဘိဇ္ဇာ။

ဘဗ္ဗ ဘ ဘဗ္ဗ ဘိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ သောဿ ဟိဇ္ဇာ သိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ
 ဟိဇ္ဇာ ဘိဇ္ဇာ ဘိဇ္ဇာ ဘိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ သောဿ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ ဟိဇ္ဇာ။ သောဿ
 ဟိဇ္ဇာ - သောဿ ဟိဇ္ဇာ။



အနောက် : ဝ
အရှေ့ : ဝ

ဒုတိယ : ၁၀

ଘରଂ : ୩
 ଶାଳା:

အထူးသဖြင့်
ကမ္ဘာ

യര : ൦



ဘုရားသီလဇာတိ

၄. သံဃာတို့၏ နာမတို့ကို ကျွန်ုပ်တို့ လက်မှတ် ထိုးရန်
သင်္ကေတ ဖြစ်သော နာမတို့ကို ဖြည့်စွက်ပေးရန်

၅. သင်္ကေတ ဖြစ်သော သံဃာတို့၏ နာမတို့ကို ဖြည့်စွက်ပေးရန်

လက်မှတ် ထိုးရန် သင်္ကေတ နာမတို့ကို ဖြည့်စွက်ပေးရန်

- က. နာမတို့ကို ဖြည့်စွက်ပေးရန် နာမတို့
- ခ. ၁၈ နာမတို့ ဖြည့်စွက်ပေးရန် နာမတို့
- ဂ. သံဃာတို့၏ နာမတို့ နာမတို့
- ဃ. နာမတို့ နာမတို့
- င. နာမတို့ နာမတို့
- စ. နာမတို့ နာမတို့



၆. နာမတို့ကို သင်္ကေတ ဖြစ်သော သံဃာတို့၏ နာမတို့ကို ဖြည့်စွက်ပေးရန်

နာမတို့	သင်္ကေတ	နာမတို့
နာမတို့	သင်္ကေတ	နာမတို့
နာမတို့	သင်္ကေတ	နာမတို့
နာမတို့	သင်္ကေတ	နာမတို့
နာမတို့	သင်္ကေတ	နာမတို့

e. ဒေသ ဂုဏ်တံ၊ ဖလ ဝိဇ္ဇာ ဟု။ ဘာ ဝိဇ္ဇာ ဝိဇ္ဇာကို သတိပဋ္ဌာန် ဟု ခေါ်သည်။

ဂဗ္ဘ	ဘွ	ဘိ	ဝ	မဗ္ဗ	ဘုဗ္ဗ
ဘိ	ဘိ	ဘိ	ဘိ	ဘိ	ဘိ
သေဗ္ဗ	ဗ္ဗ	ဗိ	ဝ	ဂဗ္ဗ	ဘဗ္ဗ
လဗ္ဗ	ဗ္ဗ	ဗိ	ဘိ	ဘဗ္ဗ	လဗ္ဗ

စ. ဇာတိ နိဗ္ဗာန် ဟု ခေါ်သည်။

က. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၁. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၂. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၃. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

င. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၁. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၂. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၃. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၄. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

စ. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၁. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၂. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၃. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။

၄. ဇာတိ ဇာတိ ဟု ခေါ်သည်။



8. ဗဒိ ကိစ္ဆာတိ ကသဇ္ဇိ ဘဗ္ဘန္တံ ငဝိ။ ကသဇ္ဇိလံကိ ကိ ဗုဒ္ဓံ ဟံသေ ခေဓိ
 ကိစ္ဆာဇ္ဇိ ဘိ သုတိတဘုဏ္ဍာသုတိ ဖိလောတိ ဗုဒ္ဓံ ဘ ကာတိ။

က. တွေ့ ကလေး ခုလီ သုတိ ဝဿန္တ ဘုသိတံ

ဘုဒ္ဓဇ္ဇိ

သုတိက

ခ. ဖဇ္ဇိ ဘ ကိလိ ဘိဇ္ဇာတိ သာဗ

ဘုဒ္ဓဇ္ဇိ

ကုဒ္ဓလိ

ဂ. ဖာဇ္ဇေ သာတိက တုလိ သံသ ဘောတိ

ကုဒ္ဓလိ

ဘုဒ္ဓဇ္ဇိ

ဃ. ကုသု ဗုဒ္ဓာသဇ္ဇိ လကေဗဒိ

ပုဗ္ဗဇ္ဇိ

ကုဒ္ဓလိ

င. ဒိဓံ သုတိ ဟံသေ တွေ့ ကသဇ္ဇိ

သုတိက

ကုဒ္ဓဇ္ဇိ

9. ကသဇ္ဇိ ဖဇ္ဇာတိ။ ဗိသုသိဇ္ဇံ ဗုဒ္ဓာသု သုတိတ ခေဓိ လံကိ။

ဘိသဇ္ဇိ ကုဒ္ဓဗိ။ ဘိသဇ္ဇိ ဖာဇ္ဇိဇ္ဇိ ကုဒ္ဓဗိ။

ဘုသဇ္ဇိ သိဂ္ဂလိ။ ဘုသဇ္ဇိ လဖေဗ သိဂ္ဂလိ။

ဘုဒ္ဓဇ္ဇိ ဗုဒ္ဓဇ္ဇိ ဘဇ္ဇိ။ ခုပိ ဘုဒ္ဓဇ္ဇိ ဗုဒ္ဓဇ္ဇိ ဘဇ္ဇိ။

ကုဒ္ဓံ ကလေ ခုပိ။ ကုဒ္ဓံ ကလေ ဟောဂိလိ ခုပိ။

သော ကသဇ္ဇိတံ ဖာဇ္ဇိဇ္ဇိ, လဖေဗ, ခုပိ, ဟောဂိလိ ဟံသေ ဗိသုသိဇ္ဇံ ဗုဒ္ဓာသု သုတိတ။

ဘိတိကဇ္ဇိ ခေဓိ သုတိ အိတိဇ္ဇေ ဗိသုသိဇ္ဇံ ဗုဒ္ဓာသု သုတိတ ဇ္ဇိဇ္ဇိ ခေဓိ ခေဓိတံ ဗုဒ္ဓာတိ။



ဟောဂိလိ ဟံသေ သုတိ ခုပိ သုတိ

သဇ္ဇာတိ ကုဒ္ဓဇ္ဇိ သာတိကဇ္ဇိ သုတိ ဘုဒ္ဓဇ္ဇိ။

ကော သိဂ္ဂလိ ကုဒ္ဓံ, သုတိကဇ္ဇိ ခုပိ,

..... သုတိ ဘုဒ္ဓဇ္ဇိ။

၁၀. ကလေး ခုလီ သုတိကဇ္ဇိ ဗိသုသိဇ္ဇံ ဘဇ္ဇိ အသေ ကာတိ။

ആയോജിത ധനകാര്യ വകുപ്പ്

[illegible]

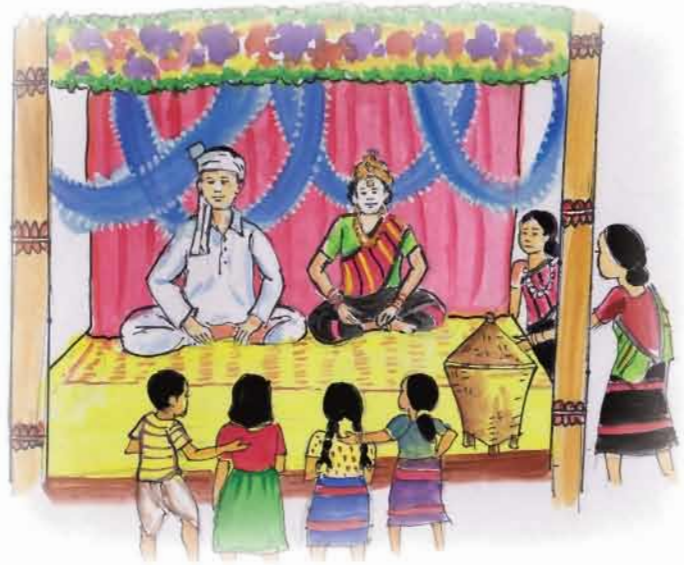
ရလိက် ကစ္စလွှာ ကဲ့သို့ ကံကြမ္မာက ဘာကံဖြစ်လဲလို့ ပမ္မိ၊ ကမ္မာက ဗလ ကံ ဖြစ်သော်လည်း အကယ်၍ ကစ္စလွှာက ဘာကံဖြစ်လဲလို့ မသိရဘဲ ဖြစ်နေသော ကံဖြစ်သည်။

[illegible][illegible]

2022

သဒ္ဓါတော် ဘုရား ပဋိ ဟုလဲ ၊
 ဂန္ဓဝံ ခုနိ ဟုလဲ ဂန္ဓဝံ ဂ
 သမ္မာတေ ဂန္ဓဝံတေ ခဏ ဗန္ဓိ
 ဘိလဲ ၊

ဧက ဖုလ္လကုဏ္ဍိ ဂန္ဓဝံ ပုဏ္ဏာတေ
 ဗန္ဓိ ဘိလဲဟုလဲ သ ဖုလ္လကုဏ္ဍိ
 ခဏတေ ဖုလ္လကုဏ္ဍိ ဖုလ္လ ခဏ ခဏ
 ဗန္ဓိ ၊



ဘုရားသီလိ

၁. သုဗ္ဗာတေ ဟုလဲဟုလဲ ဟုလဲ ခဏတေ ၊ ဖုလ္လ ဟုလဲ ၊
 ဖုလ္လ ဟုလဲ ခဏတေ ခဏတေ ဘိလဲ ဟုလဲ
၂. သုဗ္ဗာတေ သုဗ္ဗာတေ ခဏ ခဏတေ ဟုလဲ ခဏတေ ၊

သုဗ္ဗာတေ ဂန္ဓဝံ ဟုလဲ သုဗ္ဗာတေ ဘိလဲဟုလဲ ဟုလဲ

၁. ဂန္ဓဝံ ဟုလဲ ခဏ ဟုလဲ ဟုလဲ ၊

၂. ဂန္ဓဝံ ဟုလဲ ဟုလဲ ၊

၃. ဟုလဲ ဂန္ဓဝံ ၊

၄. ဘိလဲ ဟုလဲ ဟုလဲ ၊

၅. ဂန္ဓဝံ ဟုလဲ ဟုလဲ ၊

၈. ဖုသေ ဖုသေ ခွဲပဲ ကံကံ ဘ လိယိ

က. ကောကော ကောလ ကံလံလံကစ ?

ခ. ကစဒိလံ ညသေ ကိသုလေ ?

ဂ. ညကံကံ ညကံကံ ကစဒိလံ ကံကံ ကောလံ ?

ဃ. ကံကံ ညကံကံ ကံကံကံ ကံ ကံကံကံကံ ?

င. ညကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ?

စ. ကစဒိလံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ?

ဆ. ကစဒိ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ?

ဇ. ကစဒိ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ?

ဈ. ကံကံကံ ကစဒိ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ?

၉. ကံကံ ကံကံ | ကံကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ |

က. ကံ ကံကံ ကံ ကံကံ ကံကံ

?

ခ. ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ

1

ဂ. ကံ ကံ ကံ ကံ

ဃ. ကံ ကံ ကံ ကံ ကံ

င. ကံ ကံ ကံ ကံ ကံ ကံ

စ. ကံကံကံ ကံကံကံ ကံကံ ကံ

၁၀. ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ |

၁၁. ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ [ကံကံ ကံကံ ကံကံ]

၈. မှတ်မှတ် ပုံသေ ကိစ္စ ကံ လိုက်။

.....

.....

.....

၈၀. ခဏ်း ညာကိစ္စ ပုံသေ ကံ လိုက်။ ကိစ္စ ကံ လိုက်။



ဂဉ်း ဘုရားသစ်

မေတ္တာ ကံ ဂဉ်း သစ်
သီတ ဘုရား ဝါဒီ ထင်၊
မိမိ နတ် ပရိ နတ် သီတ
မိမိ သူတို့ မိမိ သူတို့ ကံထင်။

မေတ္တာ ကံ မိမိ သစ်
ကုသိုလ် သီတ နတ်
မေတ္တာ မေတ္တာ အသေ အသေ ကံထင်၊
ပာမာနီ မေတ္တာ ကံ
မိမိကံ သီတ ကံ
ကံထင်ကံ ဘုရား ကံထင်။

ကံထင်ကံ သီတ ပာမာ
မိမိကံ သီတ ကံ
လကံ လကံ မိမိကံ သီတ ကံ၊
ကံ မိမိ မိမိ
ကံ ပာမာ သီတ
သီတကံ ကံ မိမိ ကံထင်။

ဘုရားသီလီ

၁. သံဃာတို့ ပဓာနတို့ ကွဲကွဲ နှစ်သက်လောက်၊ ဘုရား ကံကံ

ဘုရား ကုမ္ပဏိ သီလီ နှစ်သက် ကံကံ

၂. သီလီ ဘုရားသီလီ သံဃာတို့ နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင်

ပဓာနတို့ ကုမ္ပဏိ နေထိုင်

၃. နေထိုင် နေထိုင်

၄. ကုမ္ပဏိ နေထိုင်

၅. နေထိုင် နေထိုင်

၆. နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင်

၁. နေထိုင် ကုမ္ပဏိ သီလီ နေထိုင် - နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင်
နေထိုင် နေထိုင်

၂. သီလီ နေထိုင် နေထိုင် - နေထိုင်-နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင်
နေထိုင် နေထိုင်

၇. နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင် သီလီ နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင်

၃. နေထိုင် နေထိုင် သီလီ နေထိုင် နေထိုင်

နေထိုင်

၄. ပဓာနတို့ နေထိုင် နေထိုင် သီလီ နေထိုင်
နေထိုင် နေထိုင်

သီလီ

၅. နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင် နေထိုင်
နေထိုင် နေထိုင်

နေထိုင်



၈. ၵိတိ ဘုတိတိတိ တတိ လာတိတိ တတိ ဘ လိတိ ।

က. တတိ တတိတတိတိ က သတိတိ တတိတိ တတိ တတိတိ ?

- ၁. တတိတိတိ ၂. တတိတိ
- ၃. တတိတိ ၄. တတိတိ

ခ. တတိတိတိ တတိတိတိ တိတိတိ ?

- ၁. တတိတိ ၂. တတိတိ
- ၃. တတိ ၄. တတိတိ

ဂ. တတိတိတိ တတိတိတိတိ တ တတိတိတိ တိတိတိ တတိတိတိ တတိတိ ?

- ၁. တတိတိ ၂. တတိတိ
- ၃. တတိတိ ၄. တတိတိ

၉. တတိ တတိ တတိ တတိ တတိ ।

က. တတိ တတိ တတိတိ တတိ တတိ တတိတိ တတိတိ ?

ခ. တတိ တတိတိ တတိ တိတိ ?

ဂ. တတိတိတိ တိတိတိ ?

၃. တတိတိတိ တတိ တတိ ?

၄. တတိတိတိ တတိတိ တတိ ?

၁၀. တတိတိ တတိတိ တတိတိ တတိတိ တတိတိ တတိတိ တတိတိ ।

.....

.....

.....

၆. ကလေးတို့က သတိပြု လာကြောင်းကို ကလေး ဟောပြောပါ။

ကပ်

တိဇီ

ဖုလ်

သိဒဏ်

သွလ်

၈. ‘ကပ်’ နှင့် ‘ဖုလ်’ သဘော ကွာခြားမှုကို နားလည် လေ့လာ ဆောင်ရွက်ပါ။

၉. ကလေးတို့က နားလည် ကောင်းပါသလား။

၁၀. သတိပြု လာကြောင်းကို ကလေး ဟောပြောပါ။



ဂမ် ဘိဇ္ဇိလူ ကိလ

၇-ဘိ ဖုတ်ဘဲ အသံထဲ ညံထဲ အတိတ် ပိတ
ဗဲင်ဂဲလဲထဲ သုခိယုတိ ဖုတ်ထဲ သုခိယုတိ
အသံထဲတိ တကွ သုခိယုတိ- သံဂုတိ ညံထဲ
ဖုတ်တိ တကွ သုခိယုတိ သုခိယုတိ ညံထဲ
ဂုတိ ဖုတ်တိ । ဗဲင်ဂဲလဲထဲ-တိ အသံထဲ သုခိယုတိ
တ-ဗုတိလူ ဖုတ်တိ ဂုတိ ।



သုခိယုတိ ၈၈၇၈ ।

ပဏိသိတိ ဂုတိတိ ဗုတိထဲ ဗုတိထဲ ဗုတိထဲ ဗုတိထဲ
ဂုတိသုခိယုတိ ဖုတ်တိ-ဂုတိသုခိယုတိ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ
- ဂုတိ သုခိယုတိ ဂုတိထဲ သုခိယုတိ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ
- ဂုတိ သုခိယုတိ ဂုတိထဲ သုခိယုတိ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ

၈၈-ဘိ သုခိယုတိ ၈၈၇၈ ।

ဖုတ်တိ တကွ သုခိယုတိ ဂုတိထဲ ပဏိသိတိ ဗုတိထဲ
ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ
ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ

၈၉-ဘိ သုခိယုတိ ၈၈၇၈ ।

ပုတိထဲ သုခိယုတိ ပဏိသိတိ ဗုတိထဲ ဖုတ်တိ - ဂုတိသုခိယုတိ
ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ

ဖုတ်တိ တကွ သုခိယုတိ - သုခိယုတိ ဂုတိထဲ ဖုတ်တိ
ဖုတ်တိ တကွ သုခိယုတိ - သုခိယုတိ ဂုတိထဲ ဖုတ်တိ
ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ
ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ

ဘိသုခိယုတိ ဂုတိထဲ ဖုတ်တိ သုခိယုတိ ဂုတိထဲ
ပဏိသိတိ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ ဂုတိထဲ



၁၈-ဘီ ဘာဗွိုလ် ၁၈၇၁ ၊

လေ့စွဲ ဖြစ်နေ ကာ လေ့စွဲ လေ့စွဲ လေ့စွဲ လေ့စွဲ နှစ် နှစ် ၊ ဖုတ်တီး-နွဲ့သော့စွဲ
အလီလီ၊ နှစ် နှစ် သွတ်တုတ်တုတ် ဖုတ်တုတ်တုတ် ဖုတ်တုတ်တုတ် တေဟာ ဟီ ပ - နေဟီ ၊

ဘာကော့စ ဗဗီလ် ၊ သုတု ဟီလ် ဘီလ်ကံ နှစ် ၊ သေ လေ့စွဲ သွတ်တုတ်တုတ် ဂုလီ ဖုတ်စွဲ ၊
ပုလီသံတုတ် ဗဟီစီလီ ဘုကော့ ဘာကော့ သွတ်စွဲ ၊ ဗဟီစွဲ ဗဗီလ် ၊ ဖုတ်တုတ်တုတ် ဘာကော့
ဗဟီလ် ၊ ဖုတ်တုတ်-နွဲ့သော့စွဲ ပုလီစွဲ ဂုလီလီ လီသံသု ဖုတ် ဟီလ် ၊

ဖုတ်တုတ် ဂုလီ ဘီလီလီ ဂုလီ ဘာကော့ လီလီလီ ဘာကော့စ ဖုတ်တုတ် - နွဲ့သော့စွဲ ဗဟီလ် ၊
တုတ်တုတ် ဖုတ်တုတ်တုတ် ဗဟီလ် ဘာကော့ ၊ သုတုစွဲ သုတုစွဲ နှစ် ဟီလ် ဂုလီ တ'
ဖုတ်တုတ်တုတ် ၊ ဖုတ်တုတ်တုတ် ဖုတ်တုတ်-သံသု တ' ဂုလီလီ ဘာကော့ ၊ တုတ်တုတ် သုတုစွဲ ဘာကော့
ဂုလီ ဗဟီလ် ဖုတ်တုတ်တုတ် ၊

ပုလီသံတုတ် သုတုစွဲ သုတုစွဲ သုတုစွဲ ၊ လေ့စွဲ ဂုလီ ဂုလီ ဖုတ်တုတ် ၊ ဖုတ်တုတ် -
နွဲ့သော့စွဲ သုတုစွဲ ဖုတ် ၊



උග්‍රි උග්‍රි හතාති තත්තුති යාදුලා ශෝරී । තත්තුත්තූ හිධ බෙදනබෙදනි ලකොරී
 රහ රහිම, ස්වර පිටියා හිත රහිම ।

෧෨෦෦ ට්‍රිබුනාල් භාවිතයේ දැනටමත් ලිපි ප්‍රකාශයේ ප්‍රකාශයේ | සාධාරණයේ ප්‍රති-
 න-සාධන උදාහරණයක් වශයෙන් සාධාරණයේ ප්‍රති-
 ප්‍රකාශයේ ප්‍රති-

සා ත්වයත් තත් සාලජ්ඣෙ පුරුෂති උග්ගිති ඥානී ජගිස් ।

[illegible][illegible]

සාවගෙව් තඟෙ රාගිඹෙ පෙලිඳුඹෙ ඳුට් ධර්මඹෙ හිට්ඨෙ ඥාණි ගෙලට් ।

[illegible]

တက္ကသိုလ်ကလေးမှာတော့ နေထိုင်ရတာက ခက်ခဲနေတာပဲ။ ခုလိုအခါမှာတော့ နေထိုင်ရတာက ခက်ခဲနေတာပဲ။ ခုလိုအခါမှာတော့ နေထိုင်ရတာက ခက်ခဲနေတာပဲ။



ဘုရားသီလ်ဇီ

၄. သံဃာတို့ ပဓာနတို့ ကွဲကွဲ နှစ်သက်လေတော့၊ ဘယ် ငါတို့ ၊

ဘယ်က ဘယ်ကွယ်လဲ ငွေလဲ ပိုတိုသွယ်လဲ ဟန်လဲ လေ ဘယ်က သွယ်လဲ

၅. နတ် ဘုရားက သံဃာတို့ လေး အကယ် ဟောတော့ လာ လေတော့ ၊

ဘယ်ကွယ်လဲ ပိုတိုသွယ်လဲ သွယ် လော့ လော့ လော့ လော့

က. သိပတိ ဖွဲ့စည်းပုံ ဖွဲ့စည်းပုံ ကမ္ဘာ ၊

ခ. ဖွဲ့စည်းပုံ ကမ္ဘာ သိပတိ ဖွဲ့စည်းပုံ ၊

ဂ. ဖွဲ့စည်းပုံ ကမ္ဘာ သိပတိ ဖွဲ့စည်းပုံ, “ လောကီကံ ဟော့ ဟော့ ၊ ”

ဃ. အုတ် ဟော့ လော့ ကံ ၊

င. ဝိသုဒ္ဓိ သုတေသန ကမ္ဘာကံ ‘ပိုတိုသွယ်လဲ’ ဟော့ လော့ လော့ ၊

၆. ပဓာနတို့ ပွားတော့ ကလေးကံ သိပတိကံ ကလေးကံ ကလေးကံ ဟော့ လော့ လော့ ၊

က. ပဓာနတို့ ပွားတော့ ကလေးကံ ကလေးကံ ကလေးကံ ၊

ခ. ဘုရားကံ ကလေးကံ ကလေးကံ ကလေးကံ ကလေးကံ ၊

ဂ. ဖွဲ့စည်းပုံ ကမ္ဘာ သိပတိ

၇. ဘုရား အသိပတိ ဟော့ ကလေးကံ ကလေးကံ ကလေးကံ ဟော့ လော့ လော့ ၊

က. ဘုရားကံ ကလေးကံ ကလေးကံ ကလေးကံ ၊

ခ. သိပတိကံ ကလေးကံ ၊

ဂ. ပဓာနတို့ ၊

၈. ကိတိ ခွဲပုံပုံစံ လောကီ လောကီ လောကီ ဟု လိမ့်မည်။

က. မြေပုံပုံစံ ဟုလည်း ဘယ် ဟုလည်း ဘယ် ဟုလည်း ?

- ၁. ဗြဟ္မစာပေ
- ၂. ဘုရား
- ၃. ဘုရား
- ၄. ဘုရား

ခ. ဘုရားဟော လောကီ လောကီ လောကီ ?

- ၁. ဘုရား
- ၂. ဘုရား
- ၃. ဘုရား
- ၄. ဘုရား

ဂ. ပဋိပညာ ပဋိပညာ ပဋိပညာ ဟုလည်း ဘယ် ?

- ၁. ဘုရား
- ၂. ဘုရား
- ၃. ဘုရား
- ၄. ဘုရား

ဃ. ၈၈-ကို ပဋိပညာ ပဋိပညာ ပဋိပညာ ?

- ၁. ပဋိပညာ
- ၂. ပဋိပညာ
- ၃. ပဋိပညာ
- ၄. ပဋိပညာ

၉. ပုဒ်ပုံစံ ဟုလည်း ဘယ် ?

က. ကိတိ ဗြဟ္မစာပေ ဟုလည်း ဘယ် ?

ခ. ပဋိပညာ ပဋိပညာ ပဋိပညာ ?

ဂ. ပဋိပညာ ပဋိပညာ ပဋိပညာ ?

ဃ. ပဋိပညာ ပဋိပညာ ပဋိပညာ ?

င. 'ပဋိပညာ ပဋိပညာ ပဋိပညာ ?



၄. ဗိမာန်ကို သတိပဋ္ဌာန် အဖြစ် လက်ခံရသည်။ နေရာ အားဖြင့် နေရာ သတိပဋ္ဌာန် ဖြစ်လာသည်။

အဆင့်	အဆင့်	သွက်တု	မိတ္တ	ကံ	သင်္က	ပဉ္စ	ဂုဏ်
-------	-------	--------	-------	----	-------	------	------

၁. အဆင့် နေရာ

၂. မုတ္တမ-နိဗ္ဗာန် အဆင့်-အဆင့် ဖြစ်သည်။

၃. ပဉ္စမအဆင့် အဆင့်-အဆင့် ။

၄. ဗိမာန်ကို ဂုဏ် အဆင့် ဖြစ်သည်။

၅. သုတ္တံကို ဗိမာန် အဆင့် အဆင့် ဖြစ်သည်။

၆. ကံကို အဆင့် အဆင့် ဖြစ်သည်။

သုတ္တံကို ဖြစ်သည် ဂုဏ် အဆင့်။

ကံ ဖြစ်သည်

သုတ္တံကို ဖြစ်သည် ဂုဏ် အဆင့်။

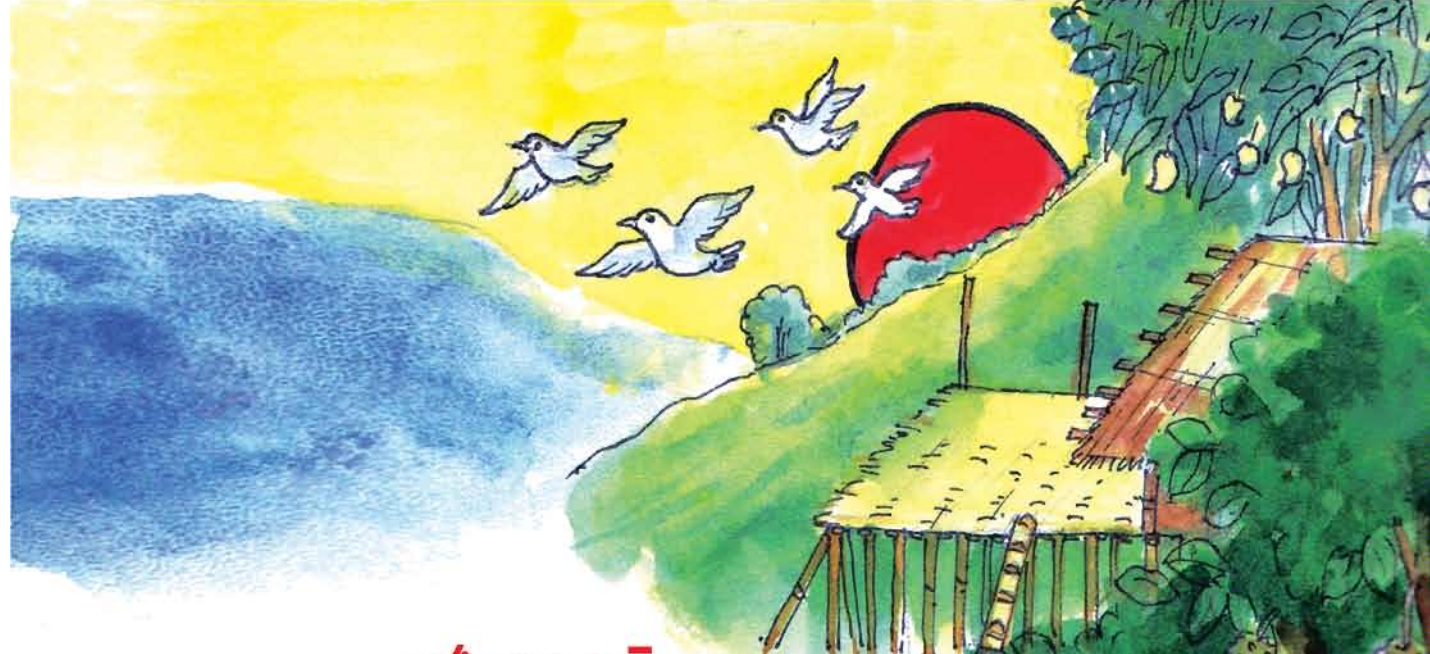
ကံ ဖြစ်သည်

သုတ္တံကို ကံကို ကံကို ကံ/ကံ ဖြစ်သည်။

သုတ္တံ ဂုဏ် အဆင့် အဆင့် ကံကို ။

သုတ္တံကို ဖြစ်သည် ဂုဏ် ။

မုတ္တမ-နိဗ္ဗာန် အဆင့် ဖြစ်သည် ။



ဖေ့ ဘာဝေ

လေ့တူတူတူတူတူ ဖေ့တူတူတူတူ ကံ
ကံ ဘီတူတူတူတူ ကံတူ ကံတူတူတူတူ ပုတူတူ ।
ဖေ့ တူတူတူတူတူတူ ဖေ့တူ ကံတူတူတူတူတူ
တူတူတူတူ ကံတူတူတူတူတူ တူတူတူတူတူတူတူ ।

တူတူတူတူ တူတူတူတူတူ တူတူတူတူတူ တူ၊
တူတူတူတူ ကံတူတူတူတူတူ တူတူတူတူတူ တူ ।
ကံတူ တူတူတူ တူတူ ကံတူတူတူတူတူ ကံတူတူ၊
တူတူတူ တူတူတူ တူတူ ကံတူတူတူတူ တူတူတူ ।

တူတူ ကံတူတူ တူတူတူ တူတူ တူတူတူတူ၊
တူတူတူ တူတူတူတူ တူတူတူတူ တူတူတူတူ ।
တူတူတူတူ တူတူ တူတူတူ တူတူ ကံတူတူတူ၊
တူတူတူ ကံတူတူတူတူ တူတူ တူတူတူတူတူ၊
တူတူတူတူ တူတူတူတူ တူတူ တူတူတူတူတူတူ ।



ဘုရားသီလီ

၄. သင်္ဃာတန် ပဏ္ဍိတ တွေက နီဃူလောကီ၊ ဘဝံ ကာကီ၊

လေ၊ ကင်၊ ဗုဒ္ဓိ၊ ဟိန္ဒူ၊ ဟိန္ဒူ၊ ဟိန္ဒူ၊ ဟိန္ဒူ

၆. သင်္ဃာတန် သင်္ဃာတန် နေ၊ သင်္ဃာတန် ဟိန္ဒူ အပဲ အကုလောကီ၊

ဟိန္ဒူ၊ လေ၊ ဗုဒ္ဓိ၊ ကင်၊ ကင်၊ သင်္ဃာတန်

က. ဗုဒ္ဓိ ကင် နေ။

ခ. ဘဝံ ဗုဒ္ဓိ ကင်။

ဂ. ကင် လာ ဖိစာ။

ဃ. ဘုဒ္ဓိ ဖိစာ ဖိစာ ကင်။

င. ကင် ဖိစာ လာ။

စ. ဗုဒ္ဓိ လေ ကင်။

၆. နီဃူ ကင် လေ ကင် ကင် လာ လာ။

က. ကင် လာ ကင် ကင် လာ လာ လာ ?

၄. လာ ကင် သင်္ဃာတန် ပဏ္ဍိတ။

၆. လာ ကင် ဖိစာ ဖိစာ ကင် ကင် ပဏ္ဍိတ။

၆. လာ ကင် လာ ကင် ကင် ကင် ပဏ္ဍိတ။

င. လာ ကင် ကင် ကင် ပဏ္ဍိတ။



- င. မုယေ မုယေ ခွံပဲ ဘီဟ် ဘ လိယ်။
 င. ကံ ဘီဇဉ် မုဟ် လိဉ်ဟ် ကသေံ?
 င. ဟ်ခဲဇဉ် ကဲဇဉ် ?
 င. ပုဇဉ် ဘီဇဉ်ဟ် မုဟ် လိ ကဲဉ် ?
 င. လိ ဗဉ်ကံ ကံ မုဟ် ကဲဉ် ?
 င. ကဲဉ် မုဟ် ကဲဉ်ပဲခဲ?
 င. ဘီဇဉ် ဘီဉ် ဘီဉ် လိ ကဲဉ် ?



င. ညဉ်ကံ ကံ လိဉ် ဗဉ်ကံ ကံ မုယေ မုယေ ဘ လိယ်။

ကံ ကဲဉ်
 ကဲဉ်ပဲ
 ကဲ ကဲဉ်
 ပုဇဉ် ဘီဉ်ဟ်
 သဲဉ်ကံ ကဲဉ်

ဟ်ခဲဇဉ်/ဂုဉ်ခဲဇဉ်
 ကံ ဘီဉ်ကံ/ဗဉ်ကံ
 မုယေ မုယေ/ကံ မုယေ
 ပုဉ်/ကဲဉ်
 ဘီဉ်/လိဉ်

င. ဟ်ခဲဇဉ် ပုဉ်ကံ ကဲဉ်ကံ ကံ လိယ်။

ဗီ	မ
ဘီ	မု
ကဲဉ်ကံ	ကဲဉ်ကံ
ကဲဉ်ကံ	ကဲဉ်
မု	မု
မုယေ	

.....

.....

.....

.....

.....

.....

၄. ကလေးတို့က ဗုဒ္ဓဘာသာ သဘောတရားကို လေ့လာပြီး နားလည်နိုင်ရန် ကာလပေးပါ။

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား

ဘုရား

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား နတ်

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား

ဘုရား

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား နတ်

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား

ဘုရား

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား နတ်

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား

ဘုရား

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား နတ်

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား

ဘုရား

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား နတ်

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား

ဘုရား

ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား နတ်

၅. ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား ကို နားလည်ရန် ကာလပေးပါ။

၆. ဘုရားရှင် နတ်ဘုရား ကို နားလည်ရန် ကာလပေးပါ။

.....

.....

.....

.....

ပေတီရုဇ်တီ ကံသ

ဘီဇ် ဗဟဇေ ဗေဇေ ဟ်လေ ဇဇဇဇ ပေဂွံတီ ဇ် သုဇ်သေ သုဇ်သေ ဘဇ် သုဇ်တုဇ် ဘုသီ။ ဇဇဇ သွံလေ ဇ် ဂံတီ တဇ ခဲဂံဇ်ဇ်။ သုဇ်သေ ခဲဇ် ဂံဇ် လဂေ။ ပေတီရုဇ် ဘဇ်တီ ဘုပံဇ်တီ ဗ်ဇ်။

ဗုဇ်ဘီ ဘဇ်တီ ပေတီရုဇ်တီ ဗီဇေ - ခဇေ ပေတီ။ ဗုဇ်တီ ဗသေဘွံ ဖဇ်ဇ်ဇ်တီ သုဇ် သုဇ်တီ ယဇေ တဇ ဂံဇ် ပဇ်။ တဇ ဟ်လေဇ် ဗီဇီဇေ။ ဖဇ်တီတုဇ် သီဇေဘုဇ် ဇာလုသု ဇ်ဇ်တီ။ တဇ ဂံ ဘီဇ်ဇွံ ဖုဇ်တီ ဖုဇ်တီ ဂံတီ ဇဇဇ ဘ ဇာဇ်ဇ်။ သုဇ် ဗုဇ်ဘီ ဇဇေ သုဇ်ဇေဘုဇ်တီ ဇာတီဇဇဇ ကံသ ဘဇေ။



ဗုဇ်ဘီ



ဇာဗ

ဇာဗဘုဇ် ဘဇ်တီ ခဇေသုဇ် ပေဘီဇ်။ ဘ ဇုဂံလီုဘုဇ် ပေတီရုဇေ ဗီဇ်ဇ်။ ဇာဗဘုဇ် ဇာဗ ဇာဗ ဂံတီ ခဲဂံဇ်ဇ်။ တဇ ဗုဗ် ဗုဗ် ဂံတီ ဘုဇ်တီ ဗေဇ်ဇ်။ တဇတီ ဇ်ဂုဇ် ဇ ဇ် ဇီဇေ ဟ်လေဘွံ တဇ ဇဇဇဇဇ ဇာဇ်တီ - ဗီဇ်တီ ဇေဘီဇေဘီ ဘဇ်ဇေ ဘုပံဇ်တီ ဂံဇ်ဇ်။ ဇာဗဘုဇ် ဇာဗ ဟ်လေဘွံ ဇုဂံလီုဘုဇ် ဇာဗ ဘုဂုဇေ ဇီဇ် ဇ်ဇ်တီ သေဃ ဇာဇ်။ ဇုဂံလီုတီ ဗုဃုဃ ဇ်ဇ်ဇ် သုဇ်

ဇ်ဇ်တီ။ ဗာသဇ်တီ ဇာလုတီ တဇ ဇုဂု ဇုဂု ဂံတီ ခဲဂံဇ်ဇ်။ သုဇ်သေ ခဲဇ်တီ ဂံဇ် လဂေ။

သွတ္တီဘုဇ် သုဇေ ခဲဗုဇ် ဗုဗ်။ တဇတီ ဇ်ဘုဇ် သုဇ်သေ ဘဇ်ဇာဗ ဂံဇ် လဂေ။ တဇ ဘဇ် ပေဂွံတီ ဇ် ဘ ဇဇေဘီဇ်တီ ကံသ ဇေတီ ဇ် ဗီဇေ ဂံတီ ဇာဘီ ပဇ်ဇ်။ သဇ်ဇာဇ် ဖဇ်ဇ်ဇေ တဇဇေ ပုဗ်ဇ်။ သွတ္တီ တီ ဇ်ဇ်ဇ် ဇာဗ ဟ်လေဘွံ ဂံတီဇေ ဘ ဇာဇ်ဇဇ် ဟ်လုဃ။ ဇုဂုဇ်ဇ် ဇာဇ်လ ဘ ဟ်လုဃ ဇ်ဇ်ဇ်ဘီ ဖီဇေလီ။ ဗဇလီုဘုဇေ သွတ္တီဘုဇ်ဇေ ဖာဇ်ဇေ ကံဇ်။



သွတ္တီ



အုတ်ငှက်

အုတ်ငှက် ပေါ့ရဲ့ဆီ မိငှက် ငှက်အော် ငှက် သုတ် ဘုတ်လေ
ရောပဲ ဖော်။ အုတ်ငှက် ပေါ့ရဲ့ဆီ ဗာဏီ ဘ ငှက် ဖော်
သေ နှယ်။ လေ့သစ် လေ့လ ငှက် ငှက် ပုတ်
တလေ ဝေ။ သိတော် ပုတ်တော် ဝေ အုတ်ငှက် ပေါ့ ငှက်
တတော် ဝေ ဘုတ်လေ နှယ် ဘယ်။

တလေတုတ် ဖော်လေ။ တတ လေ့ သစ် လေ့လ
တတတုတ် လေ့ငှက် ခွတ် ခွတ် ဝေ ဘ ဖော် ဘုတ်
တတ နှယ် နှယ် ငှက် ဝေ ဘ လေ့လ သေလေ ငှက်
ပတ်။ တလေတုတ် ပုတ် ဝေ။ တတတုတ် ဝေ နှယ်
တတ ပတ်။ သိတော် တတတုတ် ဝေ နှယ် ပုတ်။



တလေ



ဂုလ်ဗွတ်

ဂုလ်ဗွတ် မိငှက် ပေတုတ် ဘုတ်။ ဘုတ် သေတုတ် လေ့
ခတ်တုတ် သေ နှယ်။ နှယ် နှယ်၊ လေ့ခတ် ဝေ
သေ ဘ ဘုတ် ဂုလ်ဗွတ် တတ ဝေ။ တတ ဝေ သေ
သိတ် တတ။ နှယ် ဘ ငှက်လေ့ သေသေ တတ ငှက်
ဖော် လေ့သစ် ဂုလ်ဗွတ် လေ့လ ၊ ဂုလ်ဗွတ်
ဘုတ်လေ ဗာလေတုတ် ခွတ်လေ ပတ် ငှက်။ ဂုလ်ဗွတ်
ဘုတ် ခတ်လေ ပေ။

သုတ်တုတ်တုတ် လေ့တုတ်လေ့ လေ့ မိငှက် ပေ။ တတ
လေ့တုတ် ငှက် လေ့ခတ် ခတ် ဖော် ဝေ။ ငှက် ခတ်
မိငှက် ဘုတ် ဖော် ဖော် လေ့တုတ် လေ့တုတ် ဝေ ၊ ဘ
မိငှက် ငှက်လေ့ တတတုတ် တတတုတ် ငှက် ခတ်။



သုတ်တုတ်



ပေတဘုရား ဆိကွရား ပေတံ ၊ တက္ကံ အိတိ ဘွလေ ဗျူဟာရံ ၊
တက္ကံ သွလျေကိ ဟိရံ ပေတံ ဗျူဟာရံ ရံ အရံ ၊ တတ
ဗျူဟာရံ ဘဝေ သပိတအိဘုရား လာဘီ သွလျေ ၊ ဆိကွရား ဘ
လမိတ ပတိ ဗျူဟာရံ ဟိရံ တတတေ တတံ ပေတံ ဘ
သိလိပိ ပေတံ ဟိရံ ၊

[illegible][illegible]

ကိရိနီ ဗသောက္ခ ဘဏ် ဇာတိ ပေတိ ဘဝ သေတိ ဘာယနီ ၊ ဗဂ, နီနီ
 နီနီ, ဗု, ဝုတိ, နီနီနီ, ဇာတိဇာတိ, ဝုတိ, သီလီ, သီလီ, နီနီ, နီနီ, နီနီ
 နီနီနီ နီနီ နီနီ ၊



ဘုရားသီလီ

၄. သံဃာတို့ ပုဂံတို့က ဟောပြောလေ့ရှိသော ဟောပြော
 လေ့ - ခံစား - ကံ လောက - နှစ် ဂုဏ် - ပုဂံတို့ - ခုနစ် - ခုနစ် -
 ခုနစ် - ကံစား - ခုနစ်

၅. သံဃာတို့က သံဃာတို့က ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ် ကံစား ကံစား / ခုနစ် ခုနစ်
 ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ် ကံစား ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ်

- က. ဘုရား ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ်
- ခ. ဟောပြော ခုနစ် ပုဂံ
- ဂ. သံဃာတို့ ခုနစ် ခုနစ်
- ဃ. ဟောပြော ခုနစ် ခုနစ် လောက
- င. သံ ပုဂံတို့ ကံစား ခုနစ် လောက
- စ. ဟော ကံစား ခုနစ် ခုနစ်
- ဆ. ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ် လောက



၆. ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ်

- က. ကံစား ကံစား ပုဂံတို့ ပုဂံတို့
- ခ. ကံစား ပုဂံတို့ ခုနစ် ခုနစ် ခုနစ်
- ဂ. ခုနစ် ပုဂံတို့ ခုနစ်
- ဃ. ခုနစ် ကံစား ပုဂံ ကံစား ? ကံစား ကံစား
- င. ခုနစ် ခုနစ် ပုဂံတို့ ခုနစ်
- စ. ဟောပြော ကံစား ကံစား ခုနစ်
- ဆ. ခုနစ် ကံစား ကံစား ခုနစ်



င. ဓါတ် ခွဲပစ် လက် လက် ကာ န လိုက်။

က. ဓါတ်ခွဲပစ် ကာ ကာ ပစ် နာ ပေး ?

၁. ပေး

၂. သွေး

၃. ကာ

၄. ဓါတ်

ခ. ခွဲပစ် လက် နာ ခွဲပစ် ပေးပေး ?

၁. ကွက်၊ ပေး၊ သွေး

၂. ဓါတ်၊ ပေး၊ ခွဲပစ် ပေး

၃. ကာ၊ ကာ ခွဲပစ်၊ ဓါတ်

၄. ဓါတ်၊ သွေး၊ ကွက်၊ ကွက်၊ ကွက်။

ဂ. ကာ ခွဲပစ် ပေးပေး ပေးပေး ကာ ပေး ?

၁. ဓါတ်၊ သွေး၊ ကွက်

၂. သွေး၊ ဓါတ်၊ ကွက်

၃. ကာ၊ ကွက်၊ ပေး

၄. ဓါတ်၊ သွေး၊ သွေး၊ သွေး။

ဃ. ပေးပေး ကာ ကွက် ကွက်။ ကာ :

၁. ပေးပေး ကာ သွေး

၂. ပေးပေး ကာ ကွက်

၃. ပေးပေး ကာ ကွက်

၄. ပေးပေး ကာ ကွက် ကွက်။



၈. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း နှင့် အဆိုးကောင်းကောင်း နှစ်ခုစလုံးကို

က. နားထောင် နားထောင် နားထောင် ပေးပါ။

ခ. နားထောင် နားထောင် နားထောင် ပေးပါ။

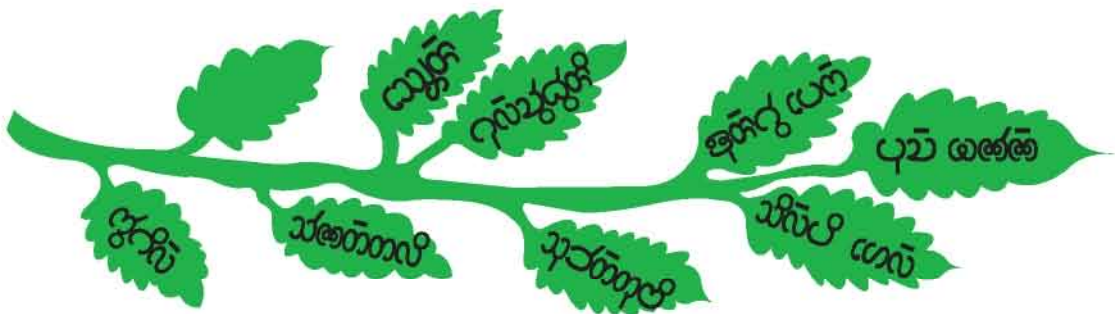
ဂ. သူတို့၊ မိမိတို့ နှင့် ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း ပုံစံ ဖော်ပြပါ။

ဃ. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း နှင့် နားထောင် ပေးပါ။

င. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း နှင့် အဆိုးကောင်းကောင်း

ဆ. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း နှင့် အဆိုးကောင်းကောင်း

၈. ပထမဆုံး နားထောင်ပါ။ နားထောင် ပေးပါ။ ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း အဆိုးကောင်းကောင်း ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း



က. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း

ခ. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း

ဂ. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း

ဃ. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း

င. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း

ဆ. ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း ကံသမိုင်းကောင်းကောင်း

၄. သံဃာတို့၏ ဂုဏ်သိက္ခာကို ပြုစုပေးရန် အစီအစဉ် ရှိသော အခါ အစီအစဉ် ဖြစ်သည်။ သံဃာတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို အစီအစဉ် ပြုစုပေးရန် အစီအစဉ် ရှိသည်။

ဟော်လ် ကတိ ဘိက္ခုနီ ဖိဝေ သွလ်

ဟောခိုယ် ဘဗ္ဗ လေတိ ဓပိ တုံတိ ဂေတဏှိ ဟောခိုယ်

ಬೆಂಗಳೂರು

တတိ

వృంద

೪. ಪಲೆ ದುರ್ಗೆ | ಬೆಳ್ಳುಗಿ ರೆವಣ್ಣೆ ವಿದೇಶ್ವರನ ಲಿಖಿ |





ဟိလ် ဘဝိဂဠိ

ကစသော ပထဝီဇာတိက ဘဝကပုဂ္ဂိုလ်၊
ဟိလ် ဘဝိဂဠိ ဘဝက ဘဝက ခုလ် ဂုဏ်။
လေ့လာ ဟိလ် ဖွဲ့သောတော် ဘဝက ကစ လေ့လာ၊
လေ့လာ ခုလ် ခုလ် ပေဿ ဂီတ ဂုဏ်။
ဘဝက ဖွဲ့သော ဖွဲ့သော ဘဝက ဟိလ် ဂုဏ်၊
သတိ သတိ သတိ ဖွဲ့-ဟိလ် ခုလ် ဂုဏ်။
ဟိလ် ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဂုဏ်၊
ဟိလ် ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဂုဏ်။
ဟိလ် ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဂုဏ်၊
ဟိလ် ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဂုဏ်။
ဟိလ် ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဂုဏ်၊
ဟိလ် ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဂုဏ်။
ဟိလ် ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဂုဏ်၊
ဟိလ် ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဘဝက ဂုဏ်။



ဘုရားသိလ်ဇီ

၁. သံဃာတို့က ပါဠိတော် တွေကို နားလည်လေ့ရှိသည်။

လောက၊ သာသနာ၊ ဘုရား၊ နိဗ္ဗာန်-မုနိ၊ အာရုံ၊ အာရုံစင်

၂. သောသနာတို့က သံဃာတို့က နားလည်လေ့ရှိသည်။

သာသနာ၊ လောက၊ ဘုရား၊ အာရုံ၊ နိဗ္ဗာန်-မုနိ

၃. ဟိန္ဒူ သာသနာ ဘုရား သို့မဟုတ် နတ်။

၄. နိဗ္ဗာန် သို့မဟုတ် ဘုရား ကို လောက။

၅. နိဗ္ဗာန် နိဗ္ဗာန်-မုနိတို့က ဘုရား ဟုလည်း နားလည်သည်။

၆. ဘုရား နိဗ္ဗာန် သာသနာ သို့မဟုတ် နတ်။

၇. နိဗ္ဗာန် နိဗ္ဗာန် ဘုရား။

၈. နိဗ္ဗာန် ဘုရား နိဗ္ဗာန် နတ်။

၉. နိဗ္ဗာန် သံဃာတို့က နားလည်လေ့ရှိသည်။

ဟိန္ဒူ သာသနာ

နိဗ္ဗာန် သို့မဟုတ်

သောသနာ

သာသနာ

ဘုရား

e. နီကဲ သံဃာ် လေအောံ ကံကိ ဘ လီယိံ ၊

က. လေအောံ ဟံလေ ဖဲအံ သေအောံ ကိ ဘုသေ ?

- ၁. သံဃာ် ၂. ကက
- ၃. လေအောံ ၄. ဖေယံ

ဂ. ငါ သေအံ ဖဲအံ-ဖဲအံ ကိ ကံကိ ဘယံအံ ?

- ၁. ဘုအံကံ ၂. အံအံ ကံ
- ၃. လေ လေ ကံ ၄. နီပံ နီပံ ကံ

ဂ. ငါ သေအံ ဖဲအံ-ဖဲအံ ကိ ကံကိ ဘယံအံ ?

- ၁. ဟံကိလံ ကံ ၂. ကက ကံ
- ၃. ဖဲအံ ဖဲအံ ကံ ၄. ဟံဟံ ကံ

၅. ပုအံအံ အံ ဘိ ဘ လီယိံ ၊

က. ဟံလံ သံကံ ကိ ကံကိ ဘယံ ?

ဂ. ငါ သေအံ ဖဲအံ-ဖဲအံ ကိ ဘုလံ လက ?

ဂ. ဘိကံ အံအံ ကံ ကိ ဘယံအံ ?

၃. ဟံလံ သံကံ ကိ လံ အံအံ ဘယံ ?



၈. ကံကိလံ ဖဲအံ ကံကိ ဘ လီယိံ ၊

၉. ဘဝံ လံ သေအံ ကံ ကိ လီယိံ ၊

သံဃာတစ်ပါး၊ ဝဇ္ဇာ၊ သုတိသန္ဓေ၊ အိဝိသံ၊ ပုဂံ၊ သံဃာတစ်ပါး လေတို့အား ရောတိ ဖြစ်
 သံဃာတစ်ပါး၊ သုတိသန္ဓေ၊ အိဝိသံ သံဃာတစ်ပါး ဗုဒ္ဓ အသံ၊ သံဃာတစ်ပါး
 ရော ဘုရား၏ ဟံ၊ သံဃာတစ်ပါး ပုဂံ၊ ပုဂံ၊ ဘုရား၏ လင်္ကာတို့ အား လေ
 ဟံ၊ ဟံ၊ သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး၊ လေ သံဃာတစ်ပါး ဟံ၊ ဟံ၊ လေ
 သံဃာတစ်ပါး အသံ၊ သံဃာတစ်ပါး ဟံ၊ လေ သံဃာတစ်ပါး၊ သံဃာတစ်ပါး

ဘုရား ဟံ၊ ဟံ၊ ဟံ၊ ဟံ၊ သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး၊ သံဃာတစ်ပါး ဟံ၊
 လေ သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး၊ လေ သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး၊
 သံဃာတစ်ပါး အသံ၊ အိဝိသံ၊ လေ သံဃာတစ်ပါး ဟံ၊ သံဃာတစ်ပါး
 သံဃာတစ်ပါး၊ လေ သံဃာတစ်ပါး အိဝိသံ၊ လေ သံဃာတစ်ပါး ဟံ၊
 သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး၊ သံဃာတစ်ပါး ဟံ၊ သံဃာတစ်ပါး ဟံ၊
 သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး၊ သံဃာတစ်ပါး ဟံ၊ သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး”

ဟံ၊ သံဃာတစ်ပါး၊ သံဃာတစ်ပါး - သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး

သံဃာတစ်ပါး

၁. သံဃာတစ်ပါး ပုဂံ၊ သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး
 သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး

၂. သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး
 သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး

- ၁. သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး
- ၂. သံဃာတစ်ပါး, သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး
- ၃. သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး
- ၄. သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး
- ၅. သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး
- ၆. သံဃာတစ်ပါး သံဃာတစ်ပါး

6. ဒေသ ဘာလို့လို့ / ဖလ သိန္ဓိ သိန္ဓိ ဘာ နာမည် သိပ်သ ဟောတာ

သွက်	သွ	သ	ေ	သွလက်	သွ
ဖွ	ဖွ	ဖ	ေ	ဖွလ်လ	ဖွ

၇. ဖုသေ ဖုသေ ခွံပ ကာ ဟိသိ

- က. သုဇာကဖက် ဖုသေ သုဇာ ကုသ?
- ခ. နာမည် နာမည် နာမည် ကို?
- ဂ. သုသေခံ ကို?
- ဃ. သိလ် နာမည် ကိုသိလ် ဒေသ ဟောတာ



၈. နာမည် ခွံပပစ် ဟောတာ ဟောတာ ဘာ ဟိသိ

- က. သုဇာကဖက် ကိုသိလ် ဖုသေ သုဇာက နာမည်?
- ခ. နာမည် ဟောတာ
- ဂ. နာမည် ဟောတာ
- ဃ. နာမည် ဟောတာ

၉. သုဇာကဖက် ဘာသုဇာ က သုဇာ ဘာသုဇာ?

- က. သုဇာကဖက် နာမည်
- ခ. သုဇာကဖက် ဖုသေ
- ဂ. သုဇာကဖက် ပိသေ
- ဃ. သုဇာကဖက် ကိုသိလ်

၁၀. သိလ်လ် ကုသေ ဖုသေ ဟောတာ ?

- က. သိလ် ဘာသုဇာ
- ခ. ဟောတာ ဟောတာ
- ဂ. ဟောတာ သုသေ
- ဃ. နာမည် ဟောတာ

၁၁. ကုသေ ဖုသေ ဖုသေ ဖုသေ ဟောတာ?

- က. သုဇာက
- ခ. ဖုသေ သုဇာက
- ဂ. ဟောတာ
- ဃ. ပိသေ သုဇာက

[illegible]

မိဂွံ	၁၉၈၈	အိန္ဒိယ	ကော့ကီ	မုဆိုး	၁၉၈၈	အိန္ဒိယ	ကော့ကီ
-------	------	---------	--------	--------	------	---------	--------

၈. ဗဟို ဂဠုန် ဖောက်ဖျက်မှု ဂဠုန် ၊

၃. ဘယ် ဟဲ့ မ- ဟဲ့ ဝေ ဟဲ့ ၊

၁. ဗေဒိတရဏေ ဂုဏ်လတ္တံ

၁၁. ဘဝကိုမူ ဘယ်လွှဲကို နေလတဲ ဟဲလဲ ၁၁ နှစ် နေလဲ။

9. ကံသမိုင်း | ကံ ဖြစ်ပေါ် သဘောတရား လေးပါး |

၈. ဘမိ ဘာမိတိ ဝေဿန္တိ ဝေဿန္တိ။ ဘာမိတိ

၃. တက ဘုရားကို ဂုဏ် ဖြတ်တံ့။

୧. ଶୁଣି ତେ ଧୂଳି ।

၁၁။ သာသနာ့ ဘဏ္ဍာရီ ညွှန်ကြားမှု ဘဏ္ဍာရီ

င. ကာထိယ၏ အမတ် ဘွဲ့။

୪ . ସପ୍ତିଚ ଶ୍ଳୋକାଂ । ସପ୍ତିଚଠି ଉପସଂହାର ଚାନ୍ଦୋଂ ।

ဘိယဏ် ဇာတ်ရဏ် သံဃိဝရဏ | ဘိဇ္ဇဏေ ဗ ကုသလံ ဇာဏေ ဖိလိ ဇာ ဂတယဏ် ဟူ နာမ်
 | ဂတ သုဉ်းရဏ် ဇာဏ် - ပျဉ်း ဇာတ် ဇာဏ် ဘိလ္လံ သံဃိဝရဏ | ဇာဏ် - ဘဏ် |

ဘိဝိသိယ ဘဝံ သပိတဗ္ဗလ္လဟိ ဗုဒ္ဓါဇ္ဇေ ဣမံ ဘလိက္ခိ နိ ဇာလိယံ သပိတံ ဒုဂ္ဂလေဗံ ၊
 ဇာဇ္ဇေ ဘဝံ, ဖုဗ္ဗံ ၊

ဤတိမ် အဇ္ဈကောသလံ သံဃိကံ ဂုဏ်သုတေသနံ ဂရိဟိ သံဃိကံ ဣဒံ ဘုဒ္ဓံ ဘိဇ္ဇကံ သံဃိကံ ဗုဒ္ဓံ ဟေတု။ နေဇ္ဇိ - ဘုဒ္ဓံ, ဖုဒ္ဓံ, ဗုဒ္ဓံ။

[illegible]

18. වල් ගිණි ධාරී හා ගිණි ගිණිපිටි පොත් භාවිත කර ගනිමින්



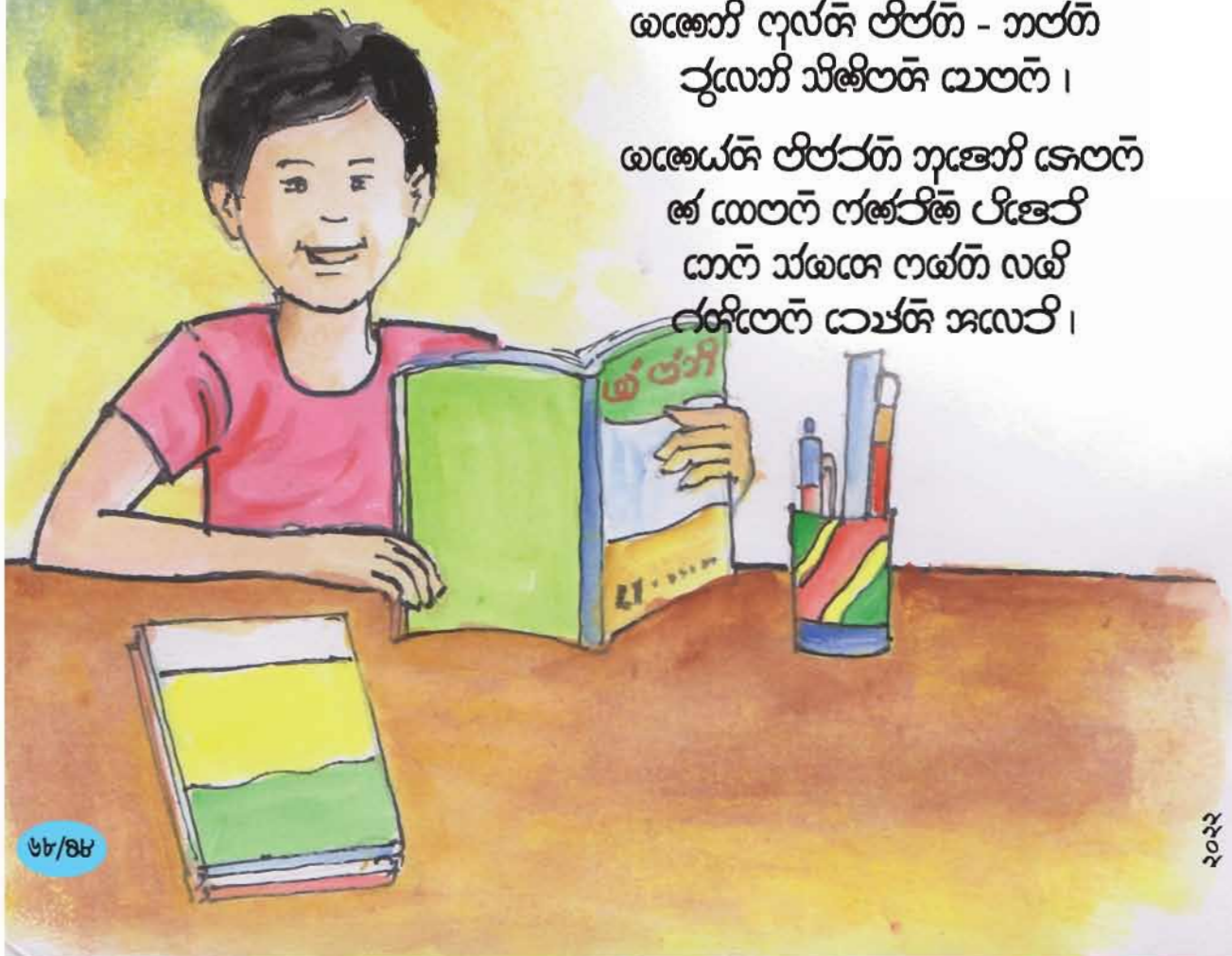
ဘမ္မု ညီအိုကုဏ်

ဘမ္မု ညီအိုကုဏ် ဟဲလဲ ခဲဒဲ
လကေ လကေ ဂံ၊
သီသီလဲ ဗဲသဲ ဟဲလဲ တက
ဇဲ လဲလဲ သီဒဲ ပဲဒဲ ၊

ဘီဇဲ ဝဲဟဲ ဘီလဲကုလဲ နေလဲ
သွဲ သဲသဲလဲ ဟဲ
ဘီလဲကုလဲ နေ လဲလဲ တက
ကဲ ဟဲလဲ ဘဲ ဟဲ ၊
သီကဲကုဏ် သဲ ဂဲ ဟဲ ဂဲ ဟဲ ဟဲ
တက သီသီ လဲလဲ

ဝဲဟဲ ကုလဲ ဟဲလဲ - ဘဲလဲ
သွဲ သီသီလဲ လဲလဲ ၊

ဝဲဟဲလဲ ဟဲလဲ ဘဲဟဲ နေလဲ
ဇဲ လဲလဲ ဟဲလဲ ပဲဒဲ
ဟဲ သဲဟဲ ဟဲလဲ လဲ
ဂဲလဲ လဲလဲ ဟဲလဲ ၊



ဘရေသီလဇီ

၄. သင်္ဃာတုဏ္ဏံ ဗုဒ္ဓကောရိ ဇိနိယိလောဘိ၊ ဖုဇ္ဈေ ဣဘိ၊

မာတုလံ သိဒ္ဓိဂုဏံ မာတုလံ လကေ ဖုဏောဟိ ဗိဗဿ လမိ ခန္တကောဟိ

෧. සාගර ජීවීන්ගේ සම්ප්‍රදායික ලෙඩ් අනතුරු ප්‍රදාන භාවය පිළිබඳව අධ්‍යයනයක්.

ကမ ဝှုလဲ ဃီဂဇကံ ကုဇိ ဝှုလောဝီ လဃိ ဃိဃိ နဝ အလဝီ

၈. သစ် သစ်ငါး ဟုတ်၊

၈. ဘာလိသံသယက ဘာလိသံသယ ၊

၇. ဟိုအိကုလီ ဟုလဲ ခဏ်း ၊

၁၁. စာအုပ်တိုက် ရှိပါသည်။

[illegible]

၁. ကတ သိရှိဇေတ် ညဗဏ် ၊

ဧ. သုတိဉာဏ် ဖတ်ရ၏ ဖတ်။

၆. ရယ်ရယ် ခွံ ကံကံ န လိလိ ၊

၈. ပိဋိတုဇ္ဈေ လောကေဝိ ဥဒါတိ ဟုလိ?

၈. ဘီဇိတ် ဖုန်းက ဘာလို့ နေတာလဲ?

၇. ဂမ္ဘီ ဗာသ ဂမ္ဘီ ဟမ္ဘီ ဗာဗိရောဟုန္တ သံဝိ သိယိလေ?

သ. ကံကောင်းတာမျိုးတွေကို နားလည်လို့ရတာမျိုးကို ဘာလို့လုပ်လို့ရတာလဲ ?

င. ဖုန်းကုန် ဗိုလ်ချုပ်က တာက လိုက်ရမလိမ့် ?

2. තාම් ස්වරයෙහි ගති අලෝචිතය ?



e. දෙකොට්ඨක වචන හිඟවන පොදු වචනවලට ප්‍රතිචාර දෙන්න.

විවිධ	ගම
වතු	වතු
ලගන	නග
මල්	මල්
කොටු	රතු
කුට	පිටු
මල්	කුට



ඉ. පහත ප්‍රකාශවලට පිළිතුරු දෙන්න.

1. වතු වතු ගමට ගියේ?

අ. කුටුම්භයේ

ආ. ලගන ලගන

ඇ. කුටුම්භයේ

ඈ. ප්‍රතිචාර ප්‍රතිචාර

2. ගමට ගියේ කුටුම්භයේ?

අ. කුටුම්භයේ

ආ. කුටුම්භයේ

ඇ. කුටුම්භයේ

ඈ. කුටුම්භයේ

3. ගමට ගියේ කුටුම්භයේ?

අ. කුටුම්භයේ

ආ. කුටුම්භයේ

ඇ. කුටුම්භයේ

ඈ. කුටුම්භයේ



၈. ကလေးတို့ သင်တန်းတက် နေကြ မည်သို့ ဘဝ သင်တန်း နာမည် ပေးမည် /
မေးခွန်း ဖြေဆိုပါ။

က. မကွေး၊ ကလေး မှာ ဘယ် နေရာ ပေါ် ကလေး

ခ. မှာ နာမည် ပေးမည်

ဂ. ကလေး ကလေး ကလေး ပေးမည် ?

ဃ. ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး

၉. ကလေးတို့ သင်တန်းတက်သည့် ကာလ ဖြစ်သည်။

လူက နေရာပေါ် ကလေး သင်တန်း ကလေး

၁၀. မလေး သင်တန်း ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး



၁၁. ကလေးတို့ ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး ကလေး

သောတိအိန္ဒြ ဘင်္ဂါယတိ ကာသ

၁၈၉၈ သု။ ၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ သစ်တံသီ နှစ်သစ်လေ ကံ
 ဝံလွန် ဟိသေ အိပ်တံသီ ကာသ ၊ သိသတိ ၁
 လံသတိ ကာသ သောတိအိန္ဒြ သိသတိ၊ သံသီ ဘာ
 ဘိသိသတိ တေ ပုဂ္ဂိုလ် ၊ တေ သိသတိ လေသံသီ
 ကာသ ၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ သံသီ သံသီ ကာသ ၊ သောတိအိန္ဒြ
 တံသီ ပုဂ္ဂိုလ်၊ သိသတိ ကာသ၊ သိသတိ ကာသ? သိသတိ ဘာ
 ကာသ! တေ ကာသ သိသတိ ကာသတို့ ကာသ။



ကျွန်ုပ်တို့ သိသတိ တံသီ ကာသ။

၁၈၉၈ သု။ ၊ သောတိအိန္ဒြ နှစ်သစ်လေ ကာသ ၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ သစ်တံသီ
 ဘိသိသတိ ကာသ ဝံလွန် တေ သောတိအိန္ဒြ ကာသ ကာသ။ ဘိသိသတိ
 သံသီတေ တေ သံသီ သောတိအိန္ဒြ ကာသ ဘာသ။ ဝံလွန် တေ
 ဘာ သောတိအိန္ဒြ ကာသ သိသတိ ၊ သိသတိ ကာသ ကာသတို့ ကာသ။ ဝံလွန်
 အိန္ဒြ ဝံလွန် တေ သောတိအိန္ဒြ ကာသ။

တေ ကာသတို့ အိန္ဒြကောသ ၊ တံသီ သံသီ သောတိအိန္ဒြ ကာသ
 ကာသ။



အိန္ဒြကောသ



ဘိသိသတိ



သောတိအိန္ဒြ

ဗြဟ္မာ့သမုဒ္ဒရာ၏ သိင်္ဃာတော်က ဖြစ်တယ် ဂေါတမီ ဟေ့။ ဟိမဝန္တာတောင်က သုခ-သုခ-
ရောက်ပါသည်။ ဂန္ဓကုလ် ဟူသော နတ်ဘုရားကလည်း နေထိုင်ပါသည်။ နတ်ဘုရားကလည်း
နေထိုင်ပါသည်။ နတ်ဘုရားကလည်း နေထိုင်ပါသည်။ နတ်ဘုရားကလည်း နေထိုင်ပါသည်။
နတ်ဘုရားကလည်း နေထိုင်ပါသည်။ နတ်ဘုရားကလည်း နေထိုင်ပါသည်။ နတ်ဘုရားကလည်း
နေထိုင်ပါသည်။ နတ်ဘုရားကလည်း နေထိုင်ပါသည်။ နတ်ဘုရားကလည်း နေထိုင်ပါသည်။

တော ၄၈၇၄ သလက် ဖုတ်တို နှာသွတ် ဘဏ် ကော်ဝေ ၊ “တိရစ္ဆာန်” ‘အာဘိသန္ဒ’
‘ဘုံလို’ ဟုလဲ တ မဟီ အင်း ၊ ဘဏ္ဍာ တ’ သွယ်အံ လေးကေ ကွပ် ပေလင်း ၊ ကွပ်
ပေလင်း မဟီကေ ဘ ဝေရာအံကေ ၊

ဘုရားသီလဇီဝိ

၄. သံလဲဒ်ဘုဏ် ပဏတုဏ် တွံကောံ ဇီဃ္ဍလောဝ် ၊ ဘဝံ ကာဝ် ၊

လေယစ်, ဟိဘီ, သာဇာယာဇ်, ဖဝိဇာ, ဗြဟ္မာဏိ, မုဂ္ဂလိဗ္ဗဒိ, ဂဏိကုဇ, ဇာဏိဗိဇိ

෧. සාගර හිමිකරුන්ට සම්පත් ලබා දීම සඳහා ප්‍රයෝජනීය වේ.

၈. ဘိယဟိယ ဘာလ် ၊

၈. သတ ဘေဇာဏေ ဟုခေါ်ပါသည်။

၇. က' ဗလေ ကလေး အဖို့ ဂုဏ် ခံပေ။

သ. တေ အမတ် တော် ၊

င. လာကံကု ခံဟိတံ ဇာနိ ।

၆. နေဝဲ ခွဲပဲ လောကီ ကာကီ ဘ လိမ္မိ။

၈. ကဆုန်လဲ ဟသဇ္ဇေ ဖိမ္မိဇ္ဇာတိ ဗေဒင်္ဂလံ ဟံသေ ကဇ္ဇိ ခိတိဗာတိ ၊

၄. ပတ်ဝန်းကျင် ၊

၁. လေယာဉ်

6. നല്ല ഉദാഹരണം

e. ဖြတ်သန်းစဉ်

၈. ဂမိတုလံ ဟူ၍ ဂဏေ ဒီဗျံ ယူ၍ ဘာဝေ ?

၄. အာဂီယုတ်

၃. အိပ်ငြိမ်းရေး

၆. အုတ်က

e. ଯୁକ୍ତଦେଶ ରାଜ୍ୟ

၁. ဂုဏ် ဇာတိတိုက် ဟာဇာတ် မိမိ

౪. పంక్తి

၁. ကွပ်စွဲ

၆. အောက်ပိုင်း

e. ဗုဒ္ဓ၏

e. အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသော အခက်အခဲများကို ဖော်ပြပါ။

က. သေတ္တုလိစေး ဟိန်း။

မေလိသ

၈. ဗိုလ်ချုပ်၏ အကျိုး ဗဟိုဘက် ရှိသော ကိစ္စများ ။

ဘင်္ဂါလေး

୧. ଶିକ୍ଷକେ ଫଲେ ନଓି ଧେବ ।

သုတ-သိဝေ

ಡಿ. ೧೦ ೨೦೧೭

ਯੋਧੇ

၈. ဖုလေ ဖုလေ ခွံပံ ဘိဝိ ဘ လိယိ။

က. ကမိတုလံ ဟယဇ္ဇေ ဂုဏ ခုဇ္ဈိမံ ဟလေ?

ခ. ကမိတုလံ ဟယဇ္ဈ ဘဝမံ ဇ္ဈိမံ လိ ?

ဂ. ပုဂ္ဂတိ ခုဇ္ဈိမံ ဇ္ဈိယုလေဗတေ ကမိတုလေ ဂုဏ ကမိ ဂဿ ?

ဃ. ဗံလသေဗတိ ခုဇ္ဈိမံ ဗလတိ ကမိဇ္ဈိမံ ဇ္ဈိယုလေ ဂဿ ?

င. ဗုဒ္ဓဘိဝိဇ္ဈိတိ ကမိဇ္ဈိမံ ဇ္ဈိယုလေ-ဇ္ဈိယု လိယိ ?

စ. ကမိတုလံ ဟယဇ္ဈိ ကမိဇ္ဈိမံ ဗလတိ ဇ္ဈိမံ လိယိ ?

၉. ကမိဇ္ဈိမံ. ကမိဇ္ဈိမံ, ကမိဇ္ဈိမံ, ဂုဏ, ကမိဇ္ဈိမံ ဘိဝိဇ္ဈိမံ ဗလတိ လိယိ ကမိ
ပုဇ္ဈိမံ ဂုဏကမိ ကမိ ဗလတိ။

က. ကမိဇ္ဈိမံ ဗလတိ ဘက ဘိဝိဇ္ဈိမံ ပုဇ္ဈိမံ ?

ခ. ကမိတုလံ ဟယဇ္ဈိ ဗလတိ ဘက ခုဇ္ဈိမံ ဘိဝိ ?

ဂ. ကမိဇ္ဈိမံ ကမိတုလေ ဖုလေ ဗုဇ္ဈိမံ ဘလတိ ဇ္ဈိယုလေ?

ဃ. ကမိတုလံ ဗလတိ ဂုဏ ?

င. ကမိဇ္ဈိမံ ကမိ ပုဂ္ဂတိ ခုဇ္ဈိမံ ကမိဇ္ဈိမံ ?

၁၀. ကမိဇ္ဈိမံ. ကမိဇ္ဈိမံ, ကမိဇ္ဈိမံ, ဂုဏ ဘ ကမိဇ္ဈိမံ ဗလတိ လိယိ ကမိ
ဘလတိ ကမိ လိယိ။

ဘုရားသီလဇီဝိ

၄. သံဃာတို့က ပဏ္ဍိတတို့က ကွဲလွဲစွာ နားလည်ကြသည်။ ဘုရားက ကြားရသည်။
ဘုရားက ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ နားလည်မှုကို စစ်ဆေးပြီး ဝိညာဉ်ပျောက်စေသည်။
၅. သူ၏ နားလည်မှုကို သံဃာတို့က ခံယူ၍ အတိအကျ ဖော်ပြကြသည်။

ဗုဒ္ဓ၏ နားလည်မှု ဘုရားက

- က. နားလည်မှု နားလည်မှု ဖြစ်သည်။
ခ. က' ကြားရသည်။
ဂ. နားလည်မှု ဖြစ်သည်။

၆. ကံသမ္ဘာတို့ကို ဖော်ပြပါ။

ဝိညာဉ်ပျောက်စေခြင်း - ဝိညာဉ်ပျောက်စေခြင်း နှင့် ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ နားလည်မှု၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ နားလည်မှု၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ နားလည်မှု။
သံဃာတို့ကို - ဝိညာဉ်ပျောက်စေခြင်း နှင့် နားလည်မှု။ (သံဃာတို့ သံဃာတို့ကို ကံသမ္ဘာတို့ကို ဖော်ပြပါ။)

၈. ဝိညာဉ်ပျောက်စေခြင်း နှင့် နားလည်မှု

- က. ကံသမ္ဘာတို့ကို ကံသမ္ဘာတို့ကို ဖော်ပြပါ။
ခ. ဝိညာဉ်ပျောက်စေခြင်း နှင့် နားလည်မှု။
ဂ. နားလည်မှု နားလည်မှု ဖြစ်သည်။
ဃ. ကံသမ္ဘာတို့ကို ကံသမ္ဘာတို့ကို ဖော်ပြပါ။

၈. ဇွဲကံ နွဲပပဲကံ လောကံ လာကံကံ ကံကံ ကံ လာကံ ।

က. ကံကံကံ နွဲပပဲကံကံ ကံ ကံကံ ?

၁. ကံကံ လောကံ

၂. ကံကံ

၃. ကံကံ ကံ

၄. ကံကံ ကံ

က. ကံကံကံ နွဲပပဲကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံ ?

၁. ကံကံကံ

၂. ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ

၃. ကံကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ

က. ကံကံကံ နွဲပပဲကံကံကံ လာကံ ကံ ပကံ । ကံ ကံကံ -

၁. ကံကံ ကံကံကံ နွဲပပဲကံကံ ကံကံ

၂. ကံကံကံ နွဲပပဲကံကံ လောကံ ကံကံကံကံ ကံကံ

၃. နွဲပပဲကံကံ နွဲပပဲ နွဲပပဲ ကံကံ ကံကံ

၄. နွဲပပဲကံကံ ကံကံ ပကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ

၉. ကံကံကံကံ ဇွဲကံ ကံကံကံကံ လောကံ လာကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ ।

က. ကံကံ ကံကံ ကံကံ ကံကံ -----

ကံကံကံ ကံကံ / ကံကံ ကံကံ

က. နွဲပပဲ ကံကံကံ ----- ।

ကံကံကံကံ / ကံကံကံ ကံ

က. ကံကံ ကံ ----- လာကံ ပကံ ?

ကံကံကံ / ကံကံ

က. ကံကံကံ ကံကံ ----- ?

ကံကံကံကံ / ကံကံကံကံ



ဟော်လီ ပုံသေသီ ဘေ့ခ်

ဟိုဒ်ကတိ ဘဏ် တတုမိ လာလသိ ဖာဘိဒ်က လသိ သိသိ။ တတိ ဟံသီက ပာဂိက
ထုမိ။ အလုကိ ဘိမိ ဘိကိကလကိ နော် မိ ပေဗ် ၊ ဘုတိက ကမိ ကိကိ၊ လကေဗ်
မိကေ ဟိုကိ ၊ တ-ဘဏ်-မိကေ ဘုဏ်လေဗ် ဘေ့ခ် လကေဗ်ကိကိ။ တ-ဘဏ်-မိကေ
တ-လကေ နေဗ်ကိ ကမိ လေဗ်။ တတုမိ အတိ နုဗ် ၊ နိကိ ဟိလ်, ပာဗ် ဘိ-ကိကိ
ဟော်လီ ဟော်လီ ဗတိ ဘ ကသိ ဗမိ ၊ ကိကိကိ ကိကိ ဘေ့ခ် နေဗ်ကိ ၊

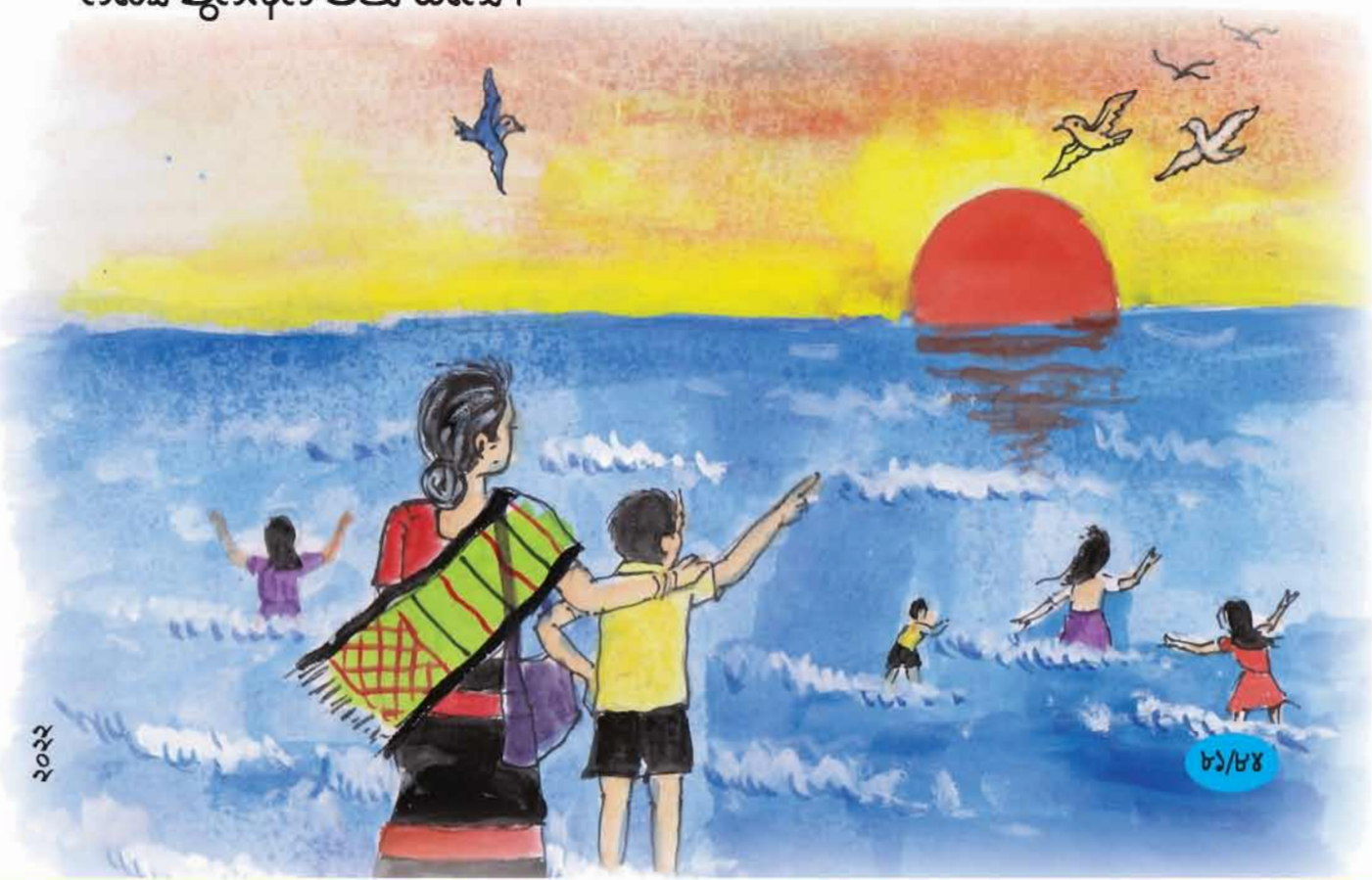
ခတိကလ လကေ ဘဏ်က လကေ ကိကိကိ ဘုဗိလ်ဗ် ၊ ဘိကိကိ နော်ကိ လကေ ကိကိကိ
လကေကိ လုမိလ်ဗ်ကိ။ နိကိကိကိ ကိကိ ဘေ့ခ် ကိကိ ကိကိ နော်ကိ ဟိုကိကိ
ဘုဗိလ်ဗ် ၊ ဟိုကိကိ ကိကိ “ဟိုကိကိ သိ ပာလေသိ” ဘုကိကိ ပာသေဗ် ကိကိ ၊
ကိကိ ကိကိ ဘိကိကိ လကေကိ ကော် လ်ဗ်ဗ် ၊

လကေ နော်ကိ, လုမိလ်ဗ်ကိကိ ဘေ့ခ် ပာကိကိ ၊ တတုမိ ဘေ့ခ် ပာကိကိ လကေကိ ဘ
လကေကိ ၊ ဘိကိကိ ဘိကိကိ ကိကိကိ ဟိကိ ဘိကိကိ ဘိကိကိ ကိကိ ဘေ့ခ်ကိ ကိကိ
ထကိ ၊





လေလဲ ခုလေတဲလဲဟို ဖဲဇေ ဟဲတဲ လေလဲ ဇေဇေ ခဲဇေ ပဇိတဲ ခုလဲ ဇဟဲ ၊ တကုမဲ
 ဘဉုလဲ ဘုဉ် ဂဲတဲ တ ဇေဇေတဲ ဟဲတဲ ဇေဇေ ဇေဇေ ဘဲဇေ လေလဲ ခဲဇေတဲ ခုလဲတဲ ၊
 တကုမဲ ဘီတဲဇေ လေဇေ ပဲဇေဇေ ဟဲဇေ ၊ တကုမဲ ခဲဇေ ဘဲဇေတဲ ဘီတဲ ဇေ-ဇေတဲ ၊ ပဇိ
 တဇေ ဇေဇေ ၊ ဇေဇေတဲ ပဇိ ဇေဇေ ၊ ဇေဇေ တီဇေ ပဇိ ဟဲတဲ ပဇေ ဘဲ ဇေဇေ
 တီဇေ ဟဲတဲဇေ ခဲဇေ ဇေဇေ ၊



အရေ ပစ် ခေါ် ခေါ် ဟန် ၊ တကယ်တော့ ဘာလဲ ၊ ပစ် ခေါ်-ခေါ်
ခေါ်လား ၊ အရေ ဟန်တုလီ ခေါ် ပစ် ဟန်လွ ခေါ် ဘ ဟန်, ဘာလဲ ခေါ်
ဟန် ခေါ် ၊ တကယ်တော့ ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ၊

ခေါ်တော့ တကယ်တော့ ဟန်လဲ ၊ သန့်သန့် ခေါ်တော့ တကယ်တော့ ခေါ်တော့
ခေါ်တော့ ဟန်လဲ ၊ အရေ ခေါ် ပစ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ်
ခေါ် ၊ တကယ်တော့ ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ်
ခေါ် ၊ သန့်သန့် ခေါ်တော့ ခေါ်တော့ ၊ အရေ တကယ်တော့ ခေါ်
ခေါ် ခေါ် ၊ ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ်
ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ်

တကယ်တော့ ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ် ခေါ်



ဘုရားသီလဇာတိ

၄. သံဃာတို့၏ ပဏာမတို့၏ ဇာတိလောကီ၊ ဘုရားကံ၊

ဟောလိ၊ ဘုရား၊ ဘုရား၊ ဘုရား၊ ဘုရား၊ ဘုရား၊

၅. ဘုရားသီလဇာတိ ဇာတိ ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ

ဘုရား၊ ဘုရား၊ ဘုရား၊ ဘုရား၊ ဘုရား၊ ဘုရား၊

၆. ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ

၇. ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ

၈. ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ

၉. ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ

၁၀. ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ ဘုရားကံ

၁၁. ဘုရားကံ (-) (၂) (၃) ဘုရားကံ ဘုရားကံ

ဘုရားကံ [ဘု] [ဘု] [ဘု] ဘုရားကံ, ဘုရားကံ

ဘုရားကံ [ဘု] [ဘု] [ဘု] ဘုရားကံ, ဘုရားကံ

ဘုရားကံ [ဘု] [ဘု] [ဘု] ဘုရားကံ, ဘုရားကံ

e. ဇိတ် ကံသန္တံ ဗဒိ ဗဟိ ကာဘိ ဘ လိယိ။

က. တတုဖိ ဂုဍ နန္တ ဇိတ် ဟိလ ?

၁. ဗန္တိဘိဗန္တိ ၂. ဘဒိဂဗိ

၃. ကိတိသ ဗန္တိ ၄. ဇိပုဗိ

ခ. တတုဖိ ဘန္တ ပဏိ ကိ ဂုဍာဂုဗိ ?

၁. ဗန္တိဗန္တိ ၂. ဗဟိဗဟိ

၃. ဗိဗိဗိဗိဗိ ၄. ဘုဗိဗိ

ဂ. တတုဖိ တ ဗန္တိဘိ ကိ ဖလိယ ?

၁. ဂဗိ ၂. ဗန္တိ

၃. ဗန္တိ ၄. ဘိ

ဃ. ကိတိသ ဗန္တိ နန္တ ကိ ဗဟိ န ပဏိ ?

၁. ဗန္တိ ဂဗိ ၂. ဂဗိ ဂဗိ

၃. ဗိ ဂဗိ ၄. ဗန္တိ ဂဗိ

e. ဖလိ ဖလိ ကာဘိ ဘ လိယိ။

က. တတုဖိ ဂုဍ ဗန္တိဘိ ဘဟိ ?

ခ. တ ဂ ဘိဗိဗိ ဗန္တိ ဘဟိ ?

ဂ. ကိတိသ ဗန္တိ ဂုဍ ?

ဃ. ကိတိသ ဗန္တိ ဂဗိ ကိ ဖလိ ?

၈. ဗိ ဂဗိ ဘိဗိ ဘိဗိ ဘိဗိ ကိ ဖလိ ဖလိ။

၄. ခေမာ ကိတုမာကေ သုတိသုတိသုတိ သေ သုတိသုတိ ဗုဒ္ဓဘုရား ၊

ග. රහිත් රහි න ජන

ကံကံသံ ဗဒ္ဒိတံ

၈. ဗေဒနာဆိုင်ရာ သက်သေချာမှု ပမာဏ

ဟေ့ကွေး

၁. ဗေဒနာဆိုင်ရာ သက်တမ်း ပမာဏ နှစ်

२८

၁၁. သိပ္ပံနည်းကျ တွက်ချက်မှု ရှိ

ഗുരുവേല

၆. အဲဒါနဲ့ပတ်သက်တဲ့ အခွင့်အရေးကို ဖော်ပြပါ။

၁၇၇၈

၁၀၆

၇၆

ဖုတ် ဗရေဗ်

.....

.....

ഗവൺ നാൾ

.....

ဘုရားကုလ်

.....

.....

၈. ဘိယဇ် ကံသဏ္ဌေ ဘာဟိဇဇိ ကံသဟိ ဗုဒ္ဓောဟိ ဘ ဟိဇဇိ။

က. ဖုတ် ဘ လေ့ခံ

၈. ဖုတ် ပဏီ လေ့ဥ်

ထိုက် ဘ ဘ ပဏိ ဂေလုဒ်

၈. ကံကံယ လခဏ် ဝဇ္ဇ ဝှံ

၈. ကံကံသံ ဗဒေသံ သုဂုဏိ ဌာနံ

෧. ජෛව විවිධත්වය

၈. ဗဟိုကဏ္ဍတို့ ခေါ်ယူမှု ပမာဏ အား

බේලානි බුද්ධිමත් ලැබේ නම් නව කාලය ගත් තුළට. ඒවායේ පෑයුරු රැස්ව “ලී
 ගල්”? පාලනිකයා සිටී. නව කාලය ලබා, ලැබෙන්නා වේ ජන ජනිත ඒවායේ.



ඒවායේ ලබා, “බේලානි ගුණවත්තානි ගුණ වුද්ධිමත් ලැබේ. නම් පාලනික වේ
 නැතහොත් සේ සේ වුද්ධිමත් පාලනිකයා වේ. තමා බුද්ධිමත් ගත්තා පාලනික
 රැස්.”

බේලානි සේ ඒවායේ වේ

සේ: සේලානි බුද්ධිමත්

සුභ: ගුණවත්

සුභ: සේලානි :

2 වේලානි : ල

සේ බේලානි බුද්ධිමත් ලබා බුද්ධිමත් සේ :

1. වූ සේලානි බුද්ධිමත්
2. ලානි බුද්ධිමත්
3. සේලානි බුද්ධිමත්
4. සේලානි බුද්ධිමත්

ဘုရားသီလစာ

၁. ဂဗ္ဘာတံ ပရိ ဇီဝေ ဇီဝေ ပုဏ္ဏော

ဇာတိ :

သွတိ :

သွတိ ဇာတိ :

ဘိဝံသ :

ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ ဧကံ :

၁.

၂.

၃.

၄.

၂. ဂဗ္ဘာတံ ပရိ ဇီဝေ ဇီဝေ ပုဏ္ဏော



6. ප්‍රඥප්තියේ සම්පූර්ණ රූපය

රූපයේ රූපයේ රූපයේ රූපයේ රූපයේ රූපයේ
 රූපයේ රූපයේ රූපයේ රූපයේ රූපයේ රූපයේ

7. ප්‍රඥප්තියේ සම්පූර්ණ රූපයේ ස්වරූපය

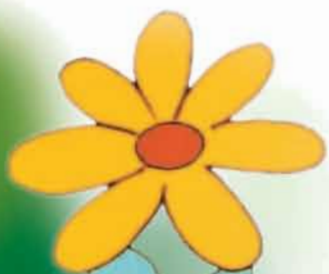
රූපයේ - රූපයේ ස්වරූපයේ රූපයේ රූපයේ

රූපයේ -
 රූපයේ -
 රූපයේ -
 රූපයේ -
 රූපයේ -
 රූපයේ -
 රූපයේ -

8. ප්‍රඥප්තියේ සම්පූර්ණ රූපයේ ස්වරූපය

රූපයේ ස්වරූපයේ රූපයේ රූපයේ රූපයේ රූපයේ
 රූපයේ රූපයේ

රූපයේ	රූපයේ
රූපයේ	



පරි က්‍රමය ?

[මෙම ප්‍රතිපත්තිය : ගණිතමය ක්‍රියා
පිළිබඳව වැඩ කරන අයට යොමු වේ]

තවදුරටත් පරි ක්‍රමය

පරි ක්‍රමය,

කෙසේ නම් පරි ක්‍රමය

පරි ක්‍රමය ය.

පරි ක්‍රමය සාධකය

පරි ක්‍රමය පිළිබඳව,

පරි ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක

පරි ක්‍රමය නිසි.

පරි ක්‍රමය වෙනස් කිරීම,

පරි ක්‍රමය පිළිබඳව,

පරි ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක

පරි ක්‍රමය ය.

[ස්වයං ක්‍රියා]



ဘုရားသီလီ

၄. သံဃာတို့ ပဓာနတို့ တွေ့ကော် နှိပ်စက်လေ၏။ ဘုရားတော် ၊

ဇာတိ ဇာတိ သံဃာ

၅. သံဃာတို့ သံဃာတို့ ခုနစ် ခုနစ် ဇာတိတို့ ဇာတိ ဇာတိ ၊

ဇာတိ ဇာတိ

၆. တွေ့ကော် သံဃာတို့ ဘုရားတော် ဇာတိ ဇာတိ ၊

၇. ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

၈. ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

၉. ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

၁၀. သံဃာတို့ ဇာတိ ဇာတိ ၊

၁၁. ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

၁၂. ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

၁၃. ဇာတိ - ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

၁၄. ဇာတိ - ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

၁၅. ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

..... ၊

ဇာတိ ဇာတိ ဇာတိ ၊

..... ၊



၈. ၵိတိ ခွဲပဲပစ်တော့ လာကိတော့ တော့ ဘ လိမိ။

က. ဘာလဲ ဗိုတိ ဝေပဲ တကေ တိမိ ?

၂. နတိတိ သကိတိ သစ်-သစ်ပတိ ဘဏ္ဍ ?

၃. နေ တော့ဝေတိ ဗိုတိသလ ဝေပဲ ?

၄. နတိတိ ဝေတ ဘဏ္ဍ ?

ခ. ဘာလဲ ဗိုတိ ဝေပဲ တကေ တိမိ ?

၂. နတိတိ ဝေတ ဘ ကိတိ ဂုတိ ဘဏ္ဍ ?

၃. တိတိတေ ခေတိ တိတိ ?

၄. ဝေတိတေ ခွဲပဲတိ တိ တိတိ ?

၅. တိတိတိ တေတိ တေတိ ?

၉. တုတိ လိမိ။

သိသတိ - ပိတိတိတိ | တိတိတိတိ |

ဗိုတိ နတိ တိတိ ဘဘ - တိတိတိတိတိ သိတိတိ တိတိ တိတိ |

သိတိတိ တိ - တိတိတိတိ တိ တိတိတိ/တိတိတိ တိ |

၁၀. တိတိတိ လိမိ။

၁၁. တိတိတိတိ တိတိတိ တိတိတိ တိတိတိ တိတိတိ |



၄၀. ငါ့ ကံစရာ ငါ့

ငါ့ - က' ဟာကော ငါ့ ငါ့ ငါ့ ငါ့

ငါ့ -

ငါ့ -

ငါ့ -

ငါ့ -

၄၄. ငါ့ကံစရာ ငါ့ သံသရာ ငါ့ ငါ့ ငါ့ ငါ့

က. ငါ့ကံစရာ ငါ့ ငါ့ ငါ့

ငါ့ / ငါ့

က. ငါ့ ငါ့ သံသရာ ငါ့

ငါ့ / ငါ့

က. ငါ့ ငါ့ ငါ့ သံသရာ ငါ့ ငါ့

ငါ့ / ငါ့



ജിറാഫ് റോഡ് - കൽ

[illegible]

သုတိတ်တစ်ဦးက ဘုရားအား ဝမ်းသာစွာ ဆက်သော အခါမှာ အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသင့်သနည်း။

[illegible]

ඒකඥයාගේ, “කෙසේද? ඔබේ 20 | නැවත ඔබටම මේ නිවැරදි | නිවැරදි කර
 ඉතිරි කරමින් ඔබටම නිවැරදි කර ගන්න. සාමාන්‍ය ජනතාව ජනප්‍රිය
 කර ගන්න. 20 | නිවැරදි කර ගන්න. 20 | නිවැරදි කර ගන්න. 20 |

ဗီဇဝံ ပံသ် ဃာ ပဝံကုဏ် ဘွံသ်လ ပံသ် ဃာလွဲ ဘဇံလ ပုလံ ဝေဃာဘိ ဘီလံ၊
 ကလံ။ “သီဝဏ်ဇာ ဖုဏ်ဘွံသ်လွဲဗီဇံ ကဏ်၊ ဝဏ် ဘ၊ ဝဏ်ဇာ သီဝဏ်ဇာ ဟံ ပံသ်
 ဃာဃာလကုဏ် ဘွံသ်လ ဃာဏ်။ ဘီဃုက ပံသ် ဖုဏ် ဃာလံလံ။ ဖုဏ်ဘွံသ်လွဲဗီဇံ
 ဘီဇာဘိ ဃာဏ် ဃာဏ်ဗီဇံ။”

ස්වල්පයක් ඉතිරි කළාටත් නිවැරදිව පවතින බවට තීරණය වූවාය. ඔහු පවසා ඇති පරිදි, “නිවැරදිව පවතින බවට තීරණය වූවාය.” ඔහු පවසා ඇති පරිදි, “නිවැරදිව පවතින බවට තීරණය වූවාය.”

ဣသေ ဇာ ဣသေ ဗဟိဏိ ဗဟိဏိ ဂဏိ ဘာဏိဇာဏိ ဇာဏိဂဏိ ဝာဏ ဖုဇုဒေဝိ ဂဏိ
 ဂေလ၊ ညုတိ ညုတိ ဘ ဘဒ္ဒလံ ဒေဝတိ ဟာဂ္ဂုဿ ဂဏိ သိဝဇာဏိ ဝိဇာဏိ သာဝိ ဇာလတိ ၊
 ဇာလိလဘိဇာဏိ ပတိ ဟိဂ္ဂါဇာဏိ ဝာဏဇာဏိ ဂဏိ ဘာဇာဏိ ဇာလဘိဂ္ဂါဏိ ဂဏိ
 လုဇိလဂါ ဘုဏိဗုဏိဇာဏိ နသေ သလတိ ညုတိညုတိ, ဇိသ, ဘဒ္ဒလေ ဒေဝတိ ဂုဗိ
 ဟလတိ ၊ ဝ ဇာဏိ ဝာဏဇာဏိ ဇာဏိဗဟိဏိ ဗဟိဏိ ဇာဏိ ဇာလတိ, ဒေဝတိ ဇာဏိ
 ဟလ၊ ဇာဏိ ဘာဏိဏိ ဗိဇာဏိ ဇာလ, “ဗဟိဏိ ဒေဝတိ ဇာဏိဇာဏိဇာဏိ ၊ ဘဇ္ဇိ ဗိဂ္ဂါဏိ
 ဘုဏိဏိ ဇာဏိဇာဏိဇာဏိ ဇာဏိ ၊ ဇာဏိဇာဏိ ဇာဏိ ဇာလ န နသိ ၊

ဘုရားသီလဇ္ဇိ

၄. သံလဲသုဏ္ဏံ ဟောရုံဏ္ဏံ တွင်္ဂောဝိ ဇိဏ္ဍိလောဂိ ဝေဇ္ဇေ ဇာဝိ ၊

လောကီကုသိုလ် ဗျာဓိက ဟု ဟုတ် နာမည်

၁. ဆက် အိတ်ကေ သတ်ငယ်ကူရဲ ဂလေ၊ အကတိ ဟံသုတိ အဘဲ ဟံကောတိ၊

అలసానిగూతాత్ పున త్రాళిల తర పాకానల

౯. జీతరూప రూపం గలది పుష్కలం అయి పని పడుతుంది ।

၈. ဘီစီ ယမာဇော အကယ်၍ ဗဟို သတင်း

၁. ဟိန္ဒူ ဖလတ် ဟိန္ဒူဘာသာ။

၁၁. ဘဝဖော် ဇာတ် ပုံသတ် ဇာတ် ဘုရား ဇာတ် ထပ် ၊

၈. မတ် သဘာဝီ ဂုဏ် လီ ဇာတ် ဂဏ သိယဇာတ် ဖိလောဂီ



ဇွဗိုလ် ဗဟို - သုဗ္ဗုဇ် ဖဗ္ဗိဇ် ဇာတ် - ဗဟိုဇ်
ဇာဗဇ် ဇာဗဇ် ဗဟို



ဇေဗ္ဗုဗ္ဗိ - ဗဟို ဇာဗဇ် - ဇာဗဇ် ဘဇ် ဇာဗဇ်
ဇာဗ - ဇာဗ ဇာဗ



ဇေဗ္ဗုဗ္ဗိ - ဇာဗဇ် ဘ ဗဇ် ဗဗဇ် ဇာဗ
ဇာဗဇ် ဇာဗ

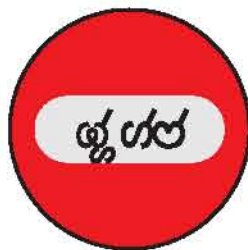


ဇေဗ္ဗုဗ္ဗိ - ဇာဗဇ် ဗဟို၊ ဗဗ ဇာဗဇ် ဇာဗ
ဇာဗ - ဗဟို ဇာဗဇ် - ဇာဗဇ် ဗဟို

၉. ဘဇ် ဇာဗဇ် ဘဗ ဗဗဇ်

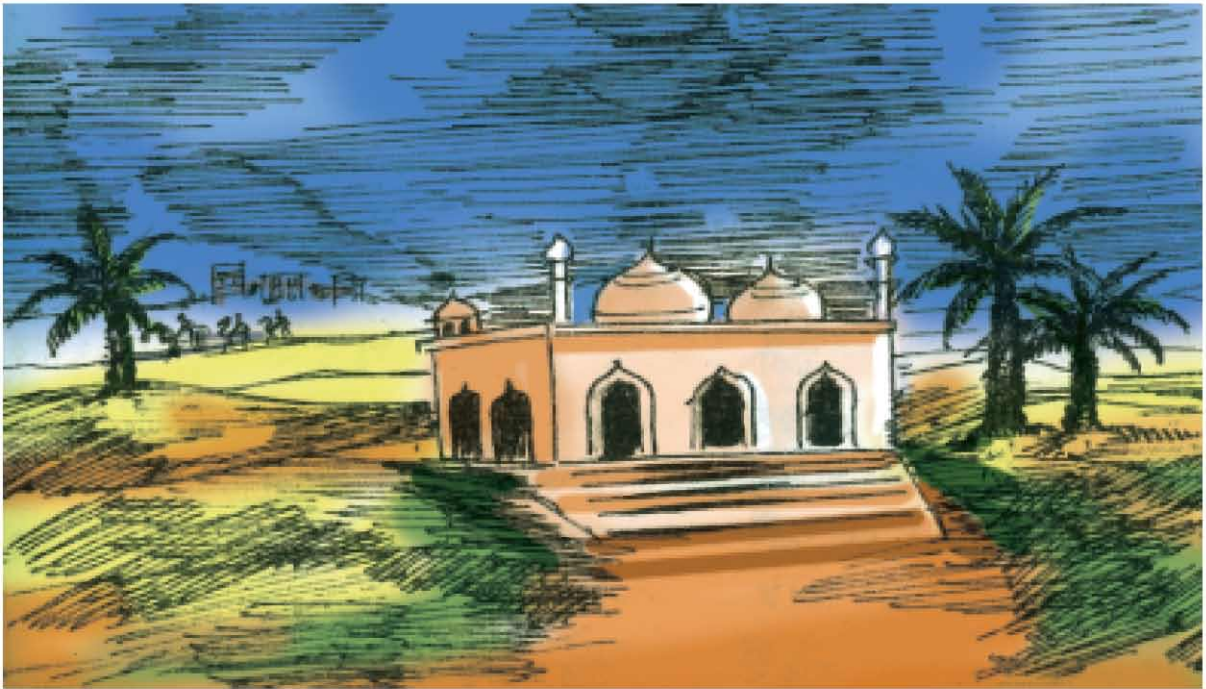


ဇာဗဇ် ဇာဗဇ်
ဇာဗ ဇာဗ ဇာဗ



၁၀. ဘဗ မတ် ဖဗ္ဗိ ဘဗဇ် သဘာဝီ လီ လဗဗ ဘဗဗ ဇာဗဇ် ဗဟို ဗဟိုဇ်ဇာဗဇ် ဇာဗဇ် သုဗ္ဗုဗ္ဗိ





ရဲလီၤ ဟံးကံး ဘုဉ်းကံး (က)

ဟံးကံး ဖုဟံးဖဲ (သ) - ဘံး ဖဲကံး ပံး နေ ညးဒဲးကံး ရဲလီၤ ဟံးကံး, တက္ကသိုလ် နွဲလဲၤ ဝဲကံး ကံးကံး ကံးကံး (က) - သံး ညးကံးကံး နွဲလဲၤ ဝဲကံး ပံးကံး ရဲလီၤ ၊ တက္ကသိုလ် ၁၇၆ နွဲကံးကံး ဖဲကံးကံး ဟံးကံး ပံးကံး ကံးကံး နွဲကံးကံး ၊ တက္ကသိုလ် ညး ကံးကံး ဟံးကံး နွဲကံးကံး န ဖဲကံးကံး သံးကံး ၊ ဖုဟံးဖဲကံး ညးကံးကံး ညး နွဲကံး သံးကံး ဟံးကံးကံး (က) ၊ ဖဲကံး (သ) လံး တက္ကသိုလ် နွဲကံးကံး ကံးကံး ၊

ဟံးကံးကံး ကံးကံး (က) သံး ကံး ကံး န နွဲကံး နွဲကံးကံး ကံးကံး ကံးကံး သံးကံး ကံးကံး ၊ တက္ကသိုလ် နွဲကံးကံး နွဲကံးကံး ပံးကံး ကံးကံး ကံးကံး ၊ တက္ကသိုလ် နွဲကံးကံး ကံးကံး , ကံး - ကံးကံး န နွဲကံးကံး ကံးကံး ၊

ကံးကံး-သံး နွဲကံး ကံးကံး ကံးကံး ၊ ပံးကံးကံး ကံးကံး ပံးကံး တက္ကသိုလ် ကံးကံး ကံးကံး ကံးကံး ၊ ဖဲကံးကံး ကံးကံး-ကံးကံး တက္ကသိုလ်

ဘီဝဲ । မုဟမဲမဲ (သ) သမ္မိ မဲဗုယံ ပမ္မတိ ပဒေ ဂွဉ်ဇေ ဘလံလွတိ ဗမိ
ဗြဟ္မတိ ဂတ ဘတိဂမိ ဂွဉ်ဇေ । သတိဂေ ဗာဂတိ ဗသ ဘာဏ သလံ । မဲဗုဒ္ဓိတိ
ဘိဂ္ဂ ဘဗုဗုဗုဗု (တ) ဗေဃ ဘဂေ ဘိဃလမဲ သတိမဲ လာဂိယေ । တက္ကတိ
မ-ဗပ-သမ္မိမဲ မဲဗုဗုဗု (သ) - သမ္မိ ' ဘိဂ္ဂ ဘိဃလမဲ သတိမဲ လာဂိယေ
သုဿုဿု ဘဗုဗုဗု (တ) သမ္မိ မဲဗုဒ္ဓိသမ္မိ ဘိဂ္ဂသဗ သမ္မိ ဝေဝဲ ।

ဘဗုဗုဗု(တ) - သမ္မိ သဘာဝိ ဘ ပြာဗုဗုဗု ဘာလတိ । သမ္မိ တက္က ပြာဗုဗု
ဘိဃလမဲ သတိမဲ ဗြဟ္မတိ ဂတ သွလတိ । ဘိဃလမဲ သတိမဲ ဗြဟ္မ လာဂိယေ
မဲဗုဗုဗု သဂတိ မဲဗုဗု မဲဗုဗု (သ) - တိ လဿု သုဗ္ဗု တ ဂွဉ်ဇေ । သဘိ
ဘဗုဗုဗု ဘဗုဗုဗု (တ) - သမ္မိ မဲဗုဗုဗု (သ) သမ္မိတေ သဘာဝိ နုဂေဃေ ।
ဗာဂတိ ဘာဗုဗု သုဗ္ဗု ဂွဉ်ဇေ၊ ဗာဗုဗု မဲဗုဗုဗု (သ) သမ္မိတေ မဲဗုဗု
ဗာဗုဗုဗု သဘာဝိမဲ ; သမ္မိ တက္က ဘဗုဗုဗု (တ) သမ္မိတေ သမဲဗုဗု လာဂိယေ
မဲဗုဗုဗု ဂိဗုဗုဗု ဂွဉ်ဇေ ।

ဘဗု ဗုဗု (တ) - သမ္မိ မဲဗုဗုဗု သုဗ္ဗုဗုဗု ဗြဟ္မတိ မဲဗုဗုဗု ပုဗ္ဗုဗု
ဗုဗု । သိဗုဗု တက္က မဲဗုဗုဗု ဗြဟ္မတိ ဂိဗုဗုဗု ဗုဗုဗု (တ) ဘ ဗာဂတိ ဗြဟ္မတိ
ဗုဗုဗု မဲဗုဗုဗု ဗုဗုဗု ।

တဗုဗု နုဗုဗု လာဂိယေ ဂိဗုဗုဗု ဘဗုဗုဗု (တ) သမ္မိ တက္ကတိ ဗုဗု
သမဲဗုဗုဗု မဲဗုဗုဗု (တ) - သမ္မိတေ ဗုဗုဗု ဂွဉ်ဇေ । မဲဗုဗု (သ) ဘဗုဗု
လာဂိယေ တက္က ပုဗ္ဗုဗု ဂွဉ်ဇေ, “တဘိ သမဲဗုဗု ဗုဗုဗု ဘာလေ ?” တက္က ဗုဗုဗု
“ဘလံလွ ဘ တက္ကတိ တသုဗုဗု ဗုဗုဗု ဘာလေ ”

မဲဗုဗုဗု ဂိဗုဗုဗု မုဟမဲမဲ (သ) - ဘတိ မဲဗုဗုဗု ပဒေ ဂိဗုဗုဗု ဘဗု
ဗုဗု (တ) - သမ္မိ ဂတ မဲဗုဗုဗု မဲဗုဗုဗု ပဒေဗုဗု လာဂိယေ । တက္က
ဘာလတိဗု ဂိဗုဗုဗု ဗုဗုဗု । မဲဗုဗု, သုဗု ဘ ဘာဗု မဲဗုဗုဗု ဘဗုဗု
မဲဗုဗု, လာဂိယေ လာဂိယေ တက္က တက္ကတိ သုဗုဗု ဗုဗုဗု । မဲဗုဗု သဗုဗု
ဘာလတိ ဂိဗုဗုဗု ဘဗုဗုဗု (တ) - သမ္မိ । မဲဗုဗုဗု (သ) - သမ္မိ လာဂိယေ ,
“ဘိဃလမဲ ဗြဟ္မတိ ဗုဗု ဘ သမဲဗုဗု ဗြဟ္မတိ ဗုဗုဗုဗု ဗုဗုဗု ဗုဗုဗု
ဘဗုဗုဗု (တ) ”

ကတ္တူ မဲဟ ဘယိကသီလိ ဝေဇာဇာတိ ဘာဗကတိ, ဘ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဘာဗကတိ
 ဝေဇာဇာတိ ဘာဗကတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ (ဝ)
 ဘယိ ၈၆၉ ဝေဇာဇာတိ ဘာဗကတိ ဝေဇာဇာတိ ၈၆ ကတ္တူ မဲဟ ဝေဇာဇာတိ

မဲဟဇာတိ ဝေဇာဇာတိ က' ဘယိကသီလိ (ဝ) - ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ, “ ဝေဇာဇာတိ, မဲဟဇာတိ
 ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ
 ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ (ဝ) - ဘယိကသီလိ ၈၆၉ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ
 ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ” ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ (ဝ) ဘယိ မဲဟဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

ဘယိကသီလိ

၈. ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

မဲဟဇာတိ ဝေဇာဇာတိ (ဝ) ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

၉. ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

မဲဟဇာတိ ဝေဇာဇာတိ (ဝ) ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

က. ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

ခ. မဲဟဇာတိ ဝေဇာဇာတိ (ဝ) ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

ဂ. မဲဟဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

ဃ. ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

င. ဝေဇာဇာတိ (ဝ) ဝေဇာဇာတိ မဲဟဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

စ. မဲဟဇာတိ ဝေဇာဇာတိ (ဝ) ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

ဆ. ကတ္တူ ကတ္တူ

၆. ဝေဇာဇာတိ (ဝေဇာဇာတိ - ဝေဇာဇာတိ) ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

မဲဟ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ ဝေဇာဇာတိ

e. ဟိပ်တီ သံဃာ အဓိက လာ။ ကလေးတို့၏ နိမိတ် သံဃာတို့၏ ခေမ အတိအကျ ဖော်ပြချက် ဖြစ်သည်။

ကံ၊ ဗျာဓိ၊ ဟိမ္မာ၊ ဘိမ္မာ၊ နာမ၊ သမ္မာ၊ ဗျာဓိ၊ သမ္မာ

က. ဘိမ္မာ သံဃာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ခ. ဘိမ္မာ ဗျာဓိ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ဂ. ဘိမ္မာ ဗျာဓိ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ဃ. ပဋိပက္ခသမ္မာ ဟု ဖော်ပြသည်။

င. ဗျာဓိ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

စ. ဘိမ္မာ-ဘိမ္မာ ဗျာဓိ ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။ ဘိမ္မာ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

က - ဗျာဓိ (ဝ)	ဗျာဓိသမ္မာ		
ခ - ဗျာဓိ (ဝ)	ဗျာဓိသမ္မာ		
ဂ - ဗျာဓိ (ဝ)	ဗျာဓိသမ္မာ		

ဇ. ဘိမ္မာ ဗျာဓိ အဓိက လာ။ ဘိမ္မာ သမ္မာ-ဘိမ္မာ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ဘိမ္မာ ဗျာဓိ ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ဘိမ္မာ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ဘိမ္မာ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ဇ. ဘိမ္မာ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

က. ဘိမ္မာ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ခ. ဘိမ္မာ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

ဂ. ဘိမ္မာ သမ္မာ ဖြစ်သည် ဟုဆို၍ ဖော်ပြသည်။

၈. ကဗျာ နှစ်သက် လက်ရေး ဖန်တီး ဘာ ဗဟို (က) သို့ ကဏ္ဍ
..... မှတ်တမ်း (က) - သိရှိသော ခံစားရခြင်း။

၄. ကိစ္စကပ်
၆. လက် သတ်ပုံစံ

၃. ကာလခံစား ငြိမ်သက်

၄. လက်သတ် ရွေး

၇. မှတ်တမ်း (သ) - သိရှိသော မှတ်တမ်း ဖန်တီး ခံစားရခြင်း ?

၄. ကဏ္ဍ-ကဏ္ဍခံစား ရွေး နှစ် ဂရုဏာ ၃. ကာလခံစား မှတ်တမ်း ပေးပေး

၆. လက်သတ် ပေးပေး ၄. ငြိမ်သက်ခံစားရခြင်း မှတ်တမ်း ဂရုဏာ

၄. မှတ်တမ်း မှတ်တမ်း နှစ် ဂရုဏာ

၇. ကဏ္ဍခံစား ကဏ္ဍခံစား ကဏ္ဍခံစား ?

၈. ဖန်တီး ဘာ ဗဟို (က) သို့ ကဏ္ဍ ?

၇. ကဏ္ဍ နှစ် နှစ်ခံစား ?

၈. ကဏ္ဍ မှတ်တမ်း ? ဗဟို ကဏ္ဍ ?

၄. မှတ်တမ်း-မှတ်တမ်း ကဏ္ဍ ကဏ္ဍ ကဏ္ဍ ကဏ္ဍ ?

၃. မှတ်တမ်း (သ) သို့ ကဏ္ဍ ပေးပေး ပေး လို ခံစားရခြင်း ?

၃. ငြိမ်သက်ခံစား မှတ်တမ်း ဗဟို လို ဖန် ?

၄. ကဏ္ဍ ဖန်တီး ဘာ ဗဟို (က) သို့ ကဏ္ဍ လက် သတ်ပုံစံ ခံစားရခြင်း ?

၃. မှတ်တမ်း ကဏ္ဍ နှစ် ကဏ္ဍ (က) - ကဏ္ဍ လို ကဏ္ဍ ?

၄. ဖန်တီး ဘာ ဗဟို (က) သို့ ကဏ္ဍ မှတ်တမ်း

သံတံဆိပ် မြေကွက် အင်္ဂလိပ် ဂန္ထဝင်

သံတံဆိပ်

မြေကွက်

က

ကဝေ

: ပဏ္ဍ

က-ထွေ

: ဇာ - ထွေ

ကသိက္ခာမာ

: ဗဟိဇ္ဇာ ပြဿနာ

ကမာ

: နာမိ ဖာမာ ဇာမာ

ကုသ

: ကုသ ဂမိ ကုသမာ

ကုသလပာမာ

: ကုသမာ

က

ကဝေ

: ကဝေ ကဝေ

ကသိက္ခာ

: ကသိက္ခာ

ကမာ

: နာ ကမာ ကမာ

ကုသ

: ကသိက္ခာ

ကုသလ

: ကုသ

ကုသ

: ကသိက္ခာ

ကုသမာ

: နာ ကသိက္ခာ ကသိက္ခာ ကသိက္ခာ ကသိက္ခာ

ခ

ခက်ကုဉ္ဇ
ခေတ် : ဘဝ ကုသိုလ်, ဝိသိကုသိုလ်
: ခေတ်လယ်, ပကုသိုလ်

ဂ

ဂဠာ : ဥဠာ မဟာမဟာ, ယုဠာ

ဂုဏ်ဗျူဟ
ဂုဏ် : ဗျူဟ ဂုဏ် ဘ ဗျူဟ ဖဏ္ဍာန်
: ဂုဏ်ဗျူဟ

ဃ

ဃာတ် : ငါးလေးလွှာ ဂုဏ် လာဘ် ဃာတ် ဟု။

ဃ

ဃာလ : ဗမာ, ဧက ဗိသုဒ္ဓိ

ဃိက္ခန္ဓာ : ဥဠာ ဖဏ္ဍာန်

ဃိဇ္ဇာဓိဇာန် : ဃိဇ္ဇာဓိဇာန်

ဃာတ်ကလေး : ဂုဏ်ဗျူဟ

ဆ

ဆဗ္ဗဗျာဓိ : ဘုရား, ကပ်ဘေး

ဇ

ဇာတိ : မွေးမြူမှု

ဇာတိ : မွေးမြူမှု

ဇာတိ : မွေးမြူမှု

ဇာတိ : မွေးမြူမှု
ဇာတိ : မွေးမြူမှု

ဇာတိ : မွေးမြူမှု

ဗ

ဗျာဓိ : ကပ်ဘေး

ဇ

ဇာတိ : မွေးမြူမှု

က

ကုသလ : ကောင်းမှု

ကုသလ : ကောင်းမှု

ဆ

ဆဗီဇ	: နေ ခံ့ဂခဲ သလမ်
ဆ	: ဆမ်, ဆုဏ
ဆိဗဇ	: ဘမ်ဆဇ

ပ

ပဉ်ဆ	: ငိဏ
ပုဆဉ်	: လေခံ့ငိဏ, ပုဆ
ပုဆိဇ	: ပုဆံသဆ
ပုဏ်ဆဏ	: ပုဏ် ဘမ်လဲ
ပုဆဏ	: ပုဆ ဟုံဏ

ဗ

ဗဏ်ဆဏ	: ဗမ်ဆေ ခဏ်, ဟုံသေ ခဏ်
ဗဏ်	: ဘဗ
ဗဏ်	: နေ သဟံဉ် ဘ လဏ်ဏ်
	ဏ်ဏ် ခဏ်
ဗဏ်သုဏ်	: သဏ ဗဏ်, ဗဏ်ဆဏမ် သဏ

ဖ

ဖဏောဝိယပုဏ်	: ပိတိယိဓီ, ဘုဏိယ, သံသတိ ၊
မိမိလိ	: သင်္ကတိ ဖဏိဇ္ဈတိ
	ဘောတိ သမ္မာဓက ဟဝဏ
မိလမာတိ	: မာတိ ဘ မိလ ဘောတိ သမ္မာဓက ၊
မ'အဘိ	: မဗ္ဗတိ မုသတိ အသ / အဘိ

က

ကုဂ္ဂဏိ	: သဗ္ဗိကဏိ, ဘလသုဏိ
---------	--------------------

လ

လမိ	: လမိ နောဂိ
လဏ	: ဘလေ
လဏောဂိ	: နုဿိ

သ

သင်္ကတိ	: ဘဇ္ဈ
သင်္ခဏိ	: မုဂ္ဂတိ, ဘင်္ဂဏိ ဇာသ
သလေဓိ	: သိလဓက လင်္ဂဓက ဟဝဏ
	ဧ လာဂိဇ္ဈတိ သိလဂ္ဂဏိ ဖဏိဇ္ဈ

သတိက	: ခေတ်လွန်, နိဂုံး ခေတ်ခေတ်တို့၏ ထိခိုက်မှု
သမ္မာကတိ	: လောကီ
သုဒ္ဓိ	: နိမိတ်

၈

မာယာပတိ	: နိဂုံး ခေတ်တို့၏ ဖွဲ့စည်းမှု သိတိကတိ ကတိ
မာယာပတိ	: မာယာ
မာယာပတိ	: ကတိပတိ ကတိ

ထုတ်

২০২২ শিক্ষাবর্ষের জন্য, ওয়-চাকমা



পরিনিদা ভালো নয়



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য