কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ

ইবতেদায়ি
তৃতীয় শ্রেণি

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক ২০১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে
ইবতেদায়ি তৃতীয় শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

اَلْقُرْاٰنُ الْمَجِيْدُ وَالتَّجْوِيْدُ

কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ

ইবতেদায়ি তৃতীয় শ্রেণি

রচনা ও সংকলন

আ.ন.ম. আব্দুল কাইউম খন্দকার

মুহাম্মদ আখতার ফারুক

মুহাম্মদ মামুনুর রশিদ

সম্পাদনা

আ.খ.ম. আবুবকর সিদ্দীক

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
৬৯-৭০ মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত]

প্রথম প্রকাশ : সেপ্টেম্বর, ২০১৩
পরিমার্জিত সংস্করণ : সেপ্টেম্বর, ২০১৭
পুনর্মুদ্রণ : , ২০২৩

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণে :

বিসমিল্লাহির রহমানির রহিম

প্রসঙ্গ-কথা

শিক্ষা জাতীয় উন্নয়নের পূর্বশর্ত। পরিবর্তনশীল বিশ্বের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে বাংলাদেশকে উন্নয়ন ও সমৃদ্ধির দিকে নিয়ে যাওয়ার জন্য দেশপ্রেমে উদ্বুদ্ধ, সমাজ ও রাষ্ট্রের প্রতি দায়বদ্ধ, নৈতিকতা সম্পন্ন সুশিক্ষিত জনশক্তি প্রয়োজন। আল্লাহ তাআলা ও তাঁর রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম-এর নির্দেশিত পন্থায় ইসলাম ধর্মের বিশুদ্ধ আকিদা-বিশ্বাসের প্রতি দৃঢ় আস্থা অনুযায়ী জীবন গঠনের মাধ্যমে জ্ঞান-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় পারদর্শী সুনাগরিক তৈরি করা এবং জাতীয় উন্নয়নে অবদান রাখাই মাদ্রাসা শিক্ষার লক্ষ্য।

জাতীয় শিক্ষানীতি ২০১০ এর লক্ষ্য-উদ্দেশ্য সামনে রেখে পরিমার্জন করা হয়েছে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার শিক্ষাক্রম। পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমে জাতীয় আদর্শ, লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও সমকালীন চাহিদার প্রতিফলন ঘটানো হয়েছে। সেই সাথে শিক্ষার্থীদের বয়স, মেধা ও ধারণক্ষমতা অনুযায়ী শিখনফল নির্ধারণ করা হয়েছে। এছাড়া শিক্ষার্থীর ইসলামি মূল্যবোধ থেকে শুরু করে দেশপ্রেম ও মানবতাবোধ জাগ্রত করার চেষ্টা করা হয়েছে। একটি বিজ্ঞানমনস্ক জাতি গঠনের জন্য জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে বিজ্ঞানের স্বতঃস্ফূর্ত প্রয়োগ ও **ডিজিটাল বাংলাদেশ** গড়ার লক্ষ্য বাস্তবায়নে শিক্ষার্থীদের সক্ষম করে তোলার চেষ্টা করা হয়েছে।

মাদ্রাসা শিক্ষা ধারার শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত হয়েছে ইবতেদায়ি ও দাখিল স্তরের ইসলামি ও আরবি বিষয়ের সকল পাঠ্যপুস্তক। এতে শিক্ষার্থীদের বয়স, প্রবণতা, শ্রেণি, ধারণক্ষমতা ও পূর্ব অভিজ্ঞতাকে গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকগুলোর বিষয় নির্বাচন ও উপস্থাপনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর সৃজনশীল প্রতিভার বিকাশ সাধনের দিকেও বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।

কুরআন মাজিদ আল্লাহ তাআলার মহান বাণী ও ইসলামি শরিয়তের মূল উৎস। কুরআন অনুযায়ী জীবন গঠনের জন্য এর পঠন শিক্ষা, বিশুদ্ধ তেলাওয়াত এবং এর অর্থ ও ব্যাখ্যা জানা প্রয়োজন। এ উদ্দেশ্যকে সামনে রেখে **কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ** পাঠ্যপুস্তকটি প্রণয়ন করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকে বাংলা বানানের ক্ষেত্রে বাংলা একাডেমির বানানরীতি এবং পবিত্র কুরআন শরিফ থেকে উদ্ধৃত আয়াতের অনুবাদের ক্ষেত্রে ইসলামিক ফাউন্ডেশন কর্তৃক প্রকাশিত **আল-কুরআনুল করীম** -এর অনুবাদ অনুসরণ করা হয়েছে।

একবিংশ শতকের অঙ্গীকার ও প্রত্যয়কে সামনে রেখে বিভিন্ন পর্যায়ে বিশেষজ্ঞ আলেম, কারিকুলাম বিশেষজ্ঞ, শ্রেণিশিক্ষক, শিক্ষক প্রশিক্ষক এবং ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ-এর প্রতিনিধির সমন্বয়ে সংশোধন ও পরিমার্জন করে পাঠ্যপুস্তকটি অধিকতর পরিশুদ্ধ করা হয়েছে, যার প্রতিফলন বর্তমান সংস্করণে পাওয়া যাবে। এতদ্‌সত্ত্বেও কোনো প্রকার ভুলত্রুটি পরিলক্ষিত হলে গঠনমূলক ও যুক্তিসংগত পরামর্শ গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হবে।

পুস্তকটি রচনা, সম্পাদনা, যৌক্তিক মূল্যায়ন, পরিমার্জন ও প্রকাশনার কাজে যাঁরা নিজেদের মেধা এবং শ্রম দিয়েছেন তাঁদের জানাই আন্তরিক মোবারকবাদ। যাদের জন্য পুস্তকটি রচিত হলো তারা যদি উপকৃত হয় তবেই আমাদের প্রচেষ্টা সার্থক হবে।

প্রফেসর কায়সার আহমেদ
চেয়ারম্যান
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

সূচিপত্র

ক্রমিক	অধ্যায়/পরিচ্ছেদ/পাঠ		বিষয়বস্তু	পৃষ্ঠা
১	প্রথম অধ্যায়: কুরআন মাজিদ পঠন শিক্ষা	১ম পরিচ্ছেদ	কুরআন মাজিদ পঠন শিক্ষা	১
২		১ম পাঠ	নুন সাকিন ও তানভিনের বিভিন্ন প্রকারের বিশুদ্ধ উচ্চারণ	১
৩		২য় পাঠ	বিভিন্ন প্রকার মাদ্দবিশিষ্ট শব্দাবলি	৪
৪		৩য় পাঠ	কুরআন মাজিদের ছোট ছোট আয়াত বা আয়াতাংশ	৭
৫		২য় পরিচ্ছেদ	নাজেরা পঠন	১০
৬		১ম পাঠ	সুরাতুল বুরুজ	১০
৭		২য় পাঠ	সুরাতুত তারিক্	১২
৮		৩য় পাঠ	সুরাতুল আ'লা	১৩
৯		৪র্থ পাঠ	সুরাতুল গাশিয়া	১৪
১০		৫ম পাঠ	সুরাতুল ফাজর	১৬
১১		৬ষ্ঠ পাঠ	সুরাতুল বালাদ	১৮
১২		৭ম পাঠ	সুরাতুশ শামস	১৯
১৩		৮ম পাঠ	সুরাতুল লাইল	২০
১৪		৯ম পাঠ	সুরাতুদ দুহা	২১
১৫		১০ম পাঠ	সুরাতুল ইনশিরাহ	২২
১৬		১১শ পাঠ	সুরাতুত তিন	২৩
১৭		১২শ পাঠ	সুরাতুল আলাক	২৩
১৮		১৩শ পাঠ	সুরাতুল কাদর	২৫
১৯		১৪শ পাঠ	সুরাতুল বায়্যিনাহ	২৫
২০		১৫শ পাঠ	সুরাতুয যিলযাল	২৭
২১		১৬শ পাঠ	সুরাতুল আদিয়াত	২৭
২২		১৭শ পাঠ	সুরাতুল কারিয়া	২৮
২৩		১৮শ পাঠ	সুরাতুত তাকাসুর	২৯
২৪		১৯শ পাঠ	সুরাতুল আসর	২৯
২৫		২০শ পাঠ	সুরাতুল হুমাযাহ	৩০
২৬		৩য় পরিচ্ছেদ	কুরআন মাজিদ পরিচিতি	৩১
২৭	দ্বিতীয় অধ্যায় : হিফজ ও লেখা	১ম পাঠ	সুরাতুল ফাতিহা	৩৩
২৮		২য় পাঠ	সুরাতুল ফিল	৩৪
২৯		৩য় পাঠ	সুরাতু কুরাইশ	৩৪
৩০		৪র্থ পাঠ	সুরাতুল মাউন	৩৫
৩১		৫ম পাঠ	সুরাতুল কাওছার	৩৫
৩২		৬ষ্ঠ পাঠ	সুরাতুল কাফিরুন	৩৬
৩৩		৭ম পাঠ	সুরাতুন নাসর	৩৬
৩৪		৮ম পাঠ	সুরাতুল লাহাব	৩৭
৩৫		৯ম পাঠ	সুরাতুল ইখলাস	৩৭
৩৬		১০ম পাঠ	সুরাতুল ফালাক	৩৮
৩৭		১১শ পাঠ	সুরাতুন নাস	৩৮
৩৮	তৃতীয় অধ্যায় : তাজভিদ	১ম পাঠ	মাখরাজ	৪১
৩৯		২য় পাঠ	মাদ্দের বিবরণ	৪৫
৪১		৩য় পাঠ	নুন সাকিন ও তানভিন	৪৯
৪২		৪র্থ পাঠ	মিম সাকিন	৫৫
৪৩		৫ম পাঠ	ওয়াজিব গুন্নাহ	৫৮
৪৪			নমুনা প্রশ্ন	৫৯
৪৫			শিক্ষক নির্দেশিকা	৬০

১ম অধ্যায়

১ম পরিচ্ছেদ
কুরআন মাজিদ পঠন শিক্ষা

১ম পাঠ
নুন সাকিন ও তানভিনের বিভিন্ন প্রকারের বিশুদ্ধ উচ্চারণ

শিক্ষক নির্দেশিকা :
এ পাঠে শিক্ষক মহোদয় শিক্ষার্থীদের শব্দ বোর্ডে লিখে বানানসহ সহিহ উচ্চারণ শিখাবেন এবং নিচের নুন সাকিন ও তানভিনের কায়দা সম্পর্কে মৌখিকভাবে স্পষ্ট ধারণা দিবেন।

সহিহ উচ্চারণে বানান করে পড়

১. إِقْلَابٌ (ইকলাব) :

مِنْۢ بَعْدِ ـ مِنْۢ بَأْسٍ ـ مِنْۢ بَيْنِ ـ بِذَنْۢبِهِمْ ـ مَنْۢ بَخِلَ وَاسْتَغْنٰى ـ
سَمِيْعٌۢ بَصِيْرٌ ـ شِقَاقٌۢ بَعِيْدٌ ـ صُمٌّۢ بُكْمٌ ـ عَلِيْمٌۢ بِذَاتِ الصُّدُوْرِ ـ
لَنَسْفَعًۢا بِالنَّاصِيَةِ ـ لَيُنْۢبَذَنَّ

২. إِدْغَامٌ (ইদগাম) :

مَنْ يَّقُوْلُ ـ مَنْ يُّؤْمِنُ ـ مِنْ وَّرَآئِهِمْ ـ مِنْ وَّالٍ ـ مِنْ مِّثْلِهٖ ـ مِنْ مَّسَدٍ ـ
لَنْ نُّؤْمِنَ ـ مِنْ مَّآءٍ ـ مَنْ يَّخْشٰى ـ قَوْمٌ يَّعْقِلُوْنَ ـ مِنْ قُوَّةٍ ـ وَّلَا نَاصِرٍ
خَيْرٌ وَّاَبْقٰى ـ فِيْ عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ ـ قَوْمٌ مُّجْرِمُوْنَ ـ كَعَصْفٍ مَّاْكُوْلٍ

২০২৪

سُلْطَانًا نَّصِيْرًا ۔ مِنْ رَّحْمَةٍ ۔ مِنْ رَّحِيْمٍ ۔ مِنْ لَّدُنْكَ . عَزِيْزٌ رَّحِيْمٌ

۔ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ ۔ وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ۔ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيْرٌ ۔

৩. إِظْهَارٌ (ইজহার) :

مِنْ اَلْفِ شَهْرٍ ۔ مِنْ اَجَلٍ ۔ فَلَا تَنْهَرْ ۔ مِنْهَا ۔ لِمَنْ حَمِدَهٗ ۔ وَانْحَرْ ۔

مِنْ خَيْرٍ ۔ مِنْ خَوْفٍ ۔ اَنْعَمْتَ ۔ وَلِاَنْعَامِكُمْ ۔ مِنْ خَيْرٍ ۔ مِنْ غِلٍّ ۔

طَيْرًا اَبَابِيْلَ ۔ عَذَابٌ اَلِيْمٌ ۔ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ ۔ كُلًّا هَدَيْنَا ۔ عَزِيْزٌ

حَكِيْمٌ ۔ عَزِيْزٌ رَّحِيْمٌ ۔ كٰذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۔ عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ ۔ عَذَابٌ اَلِيْمٌ ۔

سَمِيْعٌ عَلِيْمٌ ۔ عَزِيْزٌ غَفُوْرٌ ۔

৪. إِخْفَاءٌ (ইখফা) :

وَلَاۤ اَنْتُمْ ۔ مِنْ ثَمَرَةٍ ۔ مَنْ جَآءَ ۔ فَانْصَبْ ۔ لِمَنْ ضَلَّ ۔ يَنْطَلِقُ ۔ مِنْ دُبُرٍ ۔

مَنْ ذَاالَّذِيْ ۔ مَنْ زَكّٰهَا ۔ يَنْسِلُوْنَ ۔ مَنْ شَكَرَ ۔ يَنْظُرُوْنَ ۔ مِنْ فَوْقِ ۔

يَنْقُضُوْنَ ۔ مِنْكُمْ ۔ مِنْ نِّعْمَةٍ تُجْزٰي ۔ مَاءً ثَجَّاجًا ۔ عَيْنٌ جَارِيَةٌ ۔ صَفًّا

صَفًّا ۔ قَوْمًا ضَآلِّيْنَ ۔ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ ۔ وَكَاْسًا دِهَاقًا ۔ يَتِيْمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ۔ نَفْسًا

زَكِيًّا ۔ اَمْرٍ سَلَامٌ ۔ سَبْعًا شِدَادًا ۔ ظِلًّا ظَلِيْلًا ۔ عُمْيٌ فَهُمْ ۔ رِزْقًا قَالُوْا ۔ ظُلْمًا

كَثِيْرًا ۔

অনুশীলনী

১। নিচের শব্দগুলো সহিহভাবে পড় :

بِذَ نُبِهِمْ - شِقَاقٌۢ بَعِيْدٌ - مَنْ يُّؤْمِنُ - سَيَذَّكَّرُ مَنْ يَّخْشٰى - مِنْ قُوَّةٍ

وَّلَا نَاصِرٍ - خَيْرٌ وَّاَبْقٰى - وَلِاَنْعَامِكُمْ - طَيْرًا اَبَابِيْلَ - عَذَابٌ اَلِيْمٌ - ظُلْمًا

كَثِيْرًا -

২। হরকত প্রদান কর :

يتيما ذا مقربة - سبعا شدادا - قوما ضالين - كلا هدينا - كل

يوم هو فى شأن - كاذبة خاطئة - محمد رسول الله - ويل لكل

همزة لمزة - من رحمة -

৩। শূন্যস্থান পূরণ কর :

سُلْطَانًا ______. عَلِيْمٌ بِذَاتِ ______. كُلَّمَا رُزِقُوْا

______.صُمٌّۢ بُكْمٌ ______. لَنَسْفَعًاۢ ______.عَذَابٌ

______.كَشَجَرَةٍ ____. مِنْ نِّعْمَةٍ ______.عَلِيْمٌ

______.

২য় পাঠ

বিভিন্ন প্রকার মাদ্দবিশিষ্ট শব্দাবলির বিশুদ্ধ উচ্চারণ

শিক্ষক নির্দেশিকা :
এ পাঠে শিক্ষক মহোদয় শিক্ষার্থীদের বানানসহ মাদ্দের সঠিক উচ্চারণ শিখাবেন। মুখে মুখে মাদ্দ সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত ধারণা দিবেন।

১. مَدّ طَبَعِيّ (মাদ্দে তবায়ি):

مَا فِيْ صُدُوْرِهِمْ - اِذَا تَلٰهَا - كُلُوْا وَاشْرَبُوْا - نُوْحِيْهَا - قَالَ الَّذِيْنَ -
يَقُوْلُ اَهْلَكْتُ - يَزِيْدُ - فِيْهَا خَالِدُوْنَ - وَسِيْقَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا - مَقَامُ
اِبْرٰهِيْمَ - اِنَّهٗ كَانَ تَوَّابًا - وُجُوْهٌ يَّوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ - اِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُوْدٌ -
مَاتُوْا وَهُمْ كَافِرُوْنَ - مَا بَيْنَ اَيْدِيْهِمْ - فِيْ صُدُوْرِهِمْ - وَيَسْـَٔلُوْنَكَ
عَنِ الرُّوْحِ -

২. مَدّ مُتَّصِل (মাদ্দে মুত্তাছিল):

شُهَدَآءُ - طَآئِفَةٌ - خَآئِبِيْنَ - شَآءَ - جَزَآؤُهُمْ - مَآءٌ - وَرَآءَ -
اُولٰٓئِكَ - سَوَآءٌ - سُفَهَآءُ - ضَرَّآءَ - سَوْدَآءُ - بَيْضَآءُ - جَآءَ - غُثَآءً -
تَرَآئِبِ - اَضَآءَ - نِسَآءً - سُوْٓءَ - مَلٰٓئِكَةِ - سَمَآءً -

৩. مَدّ مُنْفَصِل (মাদ্দে মুনফাসিল):

مَآ اُنْزِلَ ۔ فِيْٓ اٰذَانِهِمْ ۔ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللهُ ۔ اِلَّآ اَيَّامًا مَّعْدُوْدَاتٍ ۔ مَآ اَغْنٰى ۔
اِصْطَفٰٓى اٰدَمَ ۔ اِنِّيْٓ اُعِيْذُهَا ۔ اِذَا قَضٰٓى اَمْرًا ۔ قَالُوْٓا اٰمَنَّا ۔ وَلَآ اَنْتُمْ ۔ مَنْ
اَنْصَارِيْٓ اِلَى اللهِ ۔ رَبَّنَآ اٰمَنَّا ۔ لَهٗٓ اَسْلَمَ ۔ وَسَارِعُوْٓا اِلٰى مَغْفِرَةٍ ۔ مَآ اَكْفَرَهٗ ۔
عَلٰٓى اَعْقَابِكُمْ ۔ مَآ اَشْرَكُوْا ۔

৪. مَدّ عَارِضِيّ (মাদ্দে আরেজি):

هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ ۝ وَمِمَّا رَزَقْنٰهُمْ يُنْفِقُوْنَ ۝ وَبِالْاٰخِرَةِ هُمْ
يُوْقِنُوْنَ ۝ اِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُوْنَ ۝ اِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُوْنَ ۝ وَاللهُ
مُحِيْطٌ ۢ بِالْكٰفِرِيْنَ ۝ وَهُمْ فِيْهَا خٰلِدُوْنَ ۝ ثُمَّ اِلَيْهِ تُرْجَعُوْنَ ۝
وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ۝ وَلَا هُمْ يُنْصَرُوْنَ ۝ وَاَنْتُمْ تَنْظُرُوْنَ ۝ اِنَّهٗ هُوَ
التَّوَّابُ الرَّحِيْمُ ۝ قِرَدَةً خَاسِئِيْنَ ۝ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ ۝ وَاَنْتُمْ
مُّعْرِضُوْنَ ۝ فَرِيْقًا تَقْتُلُوْنَ ۝

৫. مَدّ لَازِمٌ (মাদ্দে লাযেম):

الٓمّٓ ۔ الٓمّٓرٰ ۔ الٓمّٓصٓ ۔ الٓرٰ ۔ كٓهٰيٰعٓصٓ ۔ طٰسٓمّٓ
۔ طٰسٓ ۔ يٰسٓ ۔ صٓ ۔ حٰمٓ ۔ عٓسٓقٓ ۔ نٓ

অনুশীলনী

১। নিচের শব্দগুলো সহিহভাবে পড়:

وَسِيْقَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا ○ اِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُوْدٌ ○ وَمَاتُوْا وَهُمْ

كٰفِرُوْنَ ○ مَا فِيْ صُدُوْرِهِمْ ○ جَزَآؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ○ اِلَّآ اَيَّامًا

مَّعْدُوْدَاتٍ ○ اِنَّ اللّٰهَ اصْطَفٰٓى اٰدَمَ ○ اِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُوْنَ ○ وَمِمَّا

رَزَقْنٰهُمْ يُنْفِقُوْنَ ○ كٓهٰيٰعٓصٓ ○ طٰسٓمٓ ○ عٓسٓقٓ ○

২। নিচের শব্দগুলোতে হরকত প্রদান কর:

الـم ○ وانتم تنظرون ○ انه هو التواب الرحيم ○ انما نحن

مصلحون ○ ثم اليه ترجعون ○ من انصرى الى الله ○ بيضاء

○ ترائب ○ سفهاء ○ ويسئلونك عن الروح ○ انه كان توابا ○

৩। শূন্যস্থান পূরণ কর:

وَاللّٰهُ مُحِيْطٌ ______. يَسْـَٔلُوْنَكَ ______. فَرِيْقًا

______. كُلُوْا ______. وَبِالْاٰخِرَةِ ______. يَقُوْلُ

______. مَنْ اَنْصٰرِىْٓ ______. اِنَّهٗ هُوَ ______ ______. مَقَامُ

______. اِذْ هُمْ عَلَيْهَا ______. قِرَدَةً ______. مَا بَيْنَ

______.

৩য় পাঠ

কুরআন মাজিদের ছোট ছোট আয়াত বা আয়াতাংশ

শিক্ষক নির্দেশিকা :

শিক্ষক মহোদয় শিক্ষার্থীদের আয়াতগুলো বানানসহ নাজেরা পড়া শিখাবেন। শিক্ষার্থী যাতে নাজেরা পড়ার সক্ষমতা অর্জন করে সেদিকে খেয়াল রাখবেন।

اُولٰٓئِكَ عَلٰى هُدًى مِّنْ رَّبِّهِمْ وَاُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ ○ اَلَآ اِنَّهُمْ

هُمُ الْمُفْسِدُوْنَ وَلٰكِنْ لَّا يَشْعُرُوْنَ ○ فَمَا رَبِحَتْ تِّجَارَتُهُمْ

وَمَا كَانُوْا مُهْتَدِيْنَ ○ هُوَ الَّذِىْ خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِى الْاَرْضِ

جَمِيْعًا ○ اَبٰى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكٰفِرِيْنَ ○ وَاَقِيْمُوا الصَّلٰوةَ

وَاٰتُوا الزَّكٰوةَ وَارْكَعُوْا مَعَ الرّٰكِعِيْنَ ○ وَاِنَّآ اِنْ شَآءَ اللّٰهُ

لَمُهْتَدُوْنَ ○ فَتَمَنَّوُا الْمَوْتَ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ ○ وَمَا تُقَدِّمُوْا

لِاَنْفُسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوْهُ عِنْدَ اللّٰهِ ○ فَاَيْنَمَا تُوَلُّوْا فَثَمَّ وَجْهُ

اللّٰهِ ○ قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِى الظّٰلِمِيْنَ ○ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ○

اِنَّكَ اَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ ○ وَمَنْ اَحْسَنُ مِنَ اللّٰهِ

صِبْغَةً○ وَكَذٰلِكَ جَعَلْنٰكُمْ اُمَّةً وَّسَطًا لِّتَكُوْنُوْا شُهَدَآءَ عَلَى

النَّاسِ○ اَلْحَقُّ مِنْ رَّبِّكَ فَلَا تَكُوْنَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِيْنَ○ بَلْ

اَحْيَآءٌ وَّلٰكِنْ لَّاتَشْعُرُوْنَ○ اِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَآئِرِ

اللّٰهِ○ لَآاِلٰهَ اِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ○ كُلُوْا مِنْ طَيِّبٰتِ مَا

رَزَقْنٰكُمْ وَاشْكُرُوْا لِلّٰهِ○ وَلَكُمْ فِى الْقِصَاصِ حَيٰوةٌ يّٰاُولِى

الْاَلْبَابِ○ اَلشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمٰتُ قِصَاصٌ ط

○ فَمَنِ اعْتَدٰى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوْا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدٰى○

وَاَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلّٰهِ○ وَاللّٰهُ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَآءُ بِغَيْرِ

حِسَابٍ○ اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ التَّوَّابِيْنَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِيْنَ○ وَمَنْ

يَّتَعَدَّ حُدُوْدَ اللّٰهِ فَاُولٰٓئِكَ هُمُ الظّٰلِمُوْنَ○ وَاتَّقُوا اللّٰهَ وَاعْلَمُوْٓا

اَنَّ اللّٰهَ بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصِيْرٌ○

অনুশীলনী

১। নিচের বাক্যগুলো সহিহভাবে পড় :

أُولٰٓئِكَ عَلٰى هُدًى مِّنْ رَّبِّهِمْ ○ فَمَا رَبِحَتْ تِّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوْا
مُهْتَدِيْنَ ○ اِنَّكَ اَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ ○ لَآاِلٰهَ اِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ
الرَّحِيْمُ ○ وَاَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلّٰهِ ○

২। নিচের শব্দগুলোতে হরকত প্রদান কর :

والله يرزق من يشاء بغير حساب ○ ان الله يحب التوابين ويحب
المتطهرين ○ ومن يتعد حدود الله فاولئك هم الظلمون ○
واتقوا الله واعلموا ان الله بما تعملون بصير ○

৩। শূন্যস্থান পূরণ কর :

بَلْ اَحْيَآءٌ _______. اِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ _______. لَآاِلٰهَ اِلَّا
هُوَ _______. اَلشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ _______. وَاَقِيْمُوا
الصَّلٰوةَ وَاٰتُوا الزَّكٰوةَ _______. قَالَ لَا يَنَالُ _______.
فَاَيْنَمَا تُوَلُّوْا _______. وَاِنَّآ اِنْ شَآءَ اللّٰهُ _______. فَمَا رَبِحَتْ
تِّجَارَتُهُمْ _______.

২য় পরিচ্ছেদ

নাজেরা পঠন

শিক্ষক নির্দেশিকা :
শিক্ষক মহোদয় সুরাগুলো প্রথমবার বানানসহ বিশুদ্ধ উচ্চারণে পড়াবেন। তারপর বানান করা ব্যতীত দেখে দেখে মিলিয়ে পড়াবেন এবং শিক্ষার্থীদেরকে পড়তে বলবেন ।

১ম পাঠ

সুরাতুল বুরুজ (৮৫) (মক্কায় অবতীর্ণ)
রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -২২

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالسَّمَآءِ ذَاتِ الْبُرُوْجِ [لا] (١) وَالْيَوْمِ الْمَوْعُوْدِ [لا] (٢)

وَشَاهِدٍ وَّمَشْهُوْدٍ [ط] (٣) قُتِلَ اَصْحٰبُ الْاُخْدُوْدِ [لا] (٤)

النَّارِ ذَاتِ الْوَقُوْدِ [لا] (٥) اِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُوْدٌ [لا] (٦) وَّهُمْ

عَلٰى مَا يَفْعَلُوْنَ بِالْمُؤْمِنِيْنَ شُهُوْدٌ [ط] (٧) وَمَا نَقَمُوْا

مِنْهُمْ اِلَّآ اَنْ يُّؤْمِنُوْا بِاللّٰهِ الْعَزِيْزِ الْحَمِيْدِ [لا] (٨) الَّذِىْ

لَهٗ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ [ط] وَاللّٰهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيْدٌ

[ط] (٩) اِنَّ الَّذِيْنَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنٰتِ ثُمَّ لَمْ

يَتُوْبُوْا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيْقِ [ط] (١٠)

اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ لَهُمْ جَنّٰتٌ تَجْرِيْ

مِنْ تَحْتِهَا الْاَنْهٰرُ [ؕ] ذٰلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيْرُ [ط] (١١) اِنَّ

بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيْدٌ [ط] (١٢) اِنَّهٗ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيْدُ [ج] (١٣)

وَهُوَ الْغَفُوْرُ الْوَدُوْدُ [لا] (١٤) ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيْدُ [لا] (١٥)

فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيْدُ [ط] (١٦) هَلْ اَتٰىكَ حَدِيْثُ الْجُنُوْدِ [لا] (١٧)

فِرْعَوْنَ وَثَمُوْدَ [ط] (١٨) بَلِ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا فِيْ تَكْذِيْبٍ [لا]

(١٩) وَّاللّٰهُ مِنْ وَّرَآئِهِمْ مُّحِيْطٌ [ج] (٢٠) بَلْ هُوَ قُرْاٰنٌ مَّجِيْدٌ

[لا] (٢١) فِيْ لَوْحٍ مَّحْفُوْظٍ [ع] (٢٢)

২০২৪

২য় পাঠ

সুরাতুত তারিক (৮৬) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -১৭

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالسَّمَآءِ وَالطَّارِقِ [لا] (۱) وَمَآ اَدْرٰكَ مَا الطَّارِقُ [لا] (۲) النَّجْمُ
الثَّاقِبُ [لا] (۳) اِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ [ط] (۴) فَلْيَنْظُرِ
الْاِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ [ط] (۵) خُلِقَ مِنْ مَّآءٍ دَافِقٍ [لا] (۶) يَّخْرُجُ
مِنْۢ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَآئِبِ [ط] (۷) اِنَّهٗ عَلٰى رَجْعِهٖ لَقَادِرٌ [ط]
(۸) يَوْمَ تُبْلَى السَّرَآئِرُ [لا] (۹) فَمَا لَهٗ مِنْ قُوَّةٍ وَّلَا نَاصِرٍ [ط] (۱۰)
وَالسَّمَآءِ ذَاتِ الرَّجْعِ [لا] (۱۱) وَالْاَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ [لا] (۱۲)
اِنَّهٗ لَقَوْلٌ فَصْلٌ [لا] (۱۳) وَّمَا هُوَ بِالْهَزْلِ [ط] (۱۴) اِنَّهُمْ
يَكِيْدُوْنَ كَيْدًا [لا] (۱۵) وَّاَكِيْدُ كَيْدًا [ج/ صلے] (۱۶) فَمَهِّلِ
الْكٰفِرِيْنَ اَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا [ع] (۱۷)

৩য় পাঠ

সুরাতুল আ'লা (৮৭) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -১৯

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْاَعْلٰى [لا] (١) الَّذِىْ خَلَقَ فَسَوّٰى [صلے]

(٢) وَالَّذِىْ قَدَّرَ فَهَدٰى [صلے] (٣) وَالَّذِىْ اَخْرَجَ الْمَرْعٰى

[صلے] (۴) فَجَعَلَهٗ غُثَآءً اَحْوٰى [ط] (۵) سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسٰى

[لا] (٦) اِلَّا مَا شَآءَ اللّٰهُ [ط] اِنَّهٗ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفٰى [ط]

(٧) وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرٰى [ج] (٨) فَذَكِّرْ اِنْ نَّفَعَتِ

الذِّكْرٰى [ط] (٩) سَيَذَّكَّرُ مَنْ يَّخْشٰى [لا] (١٠) وَيَتَجَنَّبُهَا

الْاَشْقَى [لا] (١١) الَّذِىْ يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرٰى [ج] (١٢) ثُمَّ لَا

يَمُوْتُ فِيْهَا وَلَا يَحْيٰى [ط] (١٣) قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَكّٰى [لا] (١۴)

وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهٖ فَصَلّٰى [ط] (١۵) بَلْ تُؤْثِرُوْنَ الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا

[ز/ أ] (١٦) وَالْاٰخِرَةُ خَيْرٌ وَّاَبْقٰى [ط] (١٧) اِنَّ هٰذَا لَفِى الصُّحُفِ

الْاُوْلٰى [لا] (١٨) صُحُفِ اِبْرَاهِيْمَ وَمُوْسٰى [ع] (١٩)

৪র্থ পাঠ

সুরাতুল গাশিয়া (৮৮) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -২৬

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

هَلْ اَتٰىكَ حَدِيْثُ الْغَاشِيَةِ [ط] (١) وُجُوْهٌ يَّوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ

[لا] (٢) عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ [لا] (٣) تَصْلٰى نَارًا حَامِيَةً [لا] (٤)

تُسْقٰى مِنْ عَيْنٍ اٰنِيَةٍ [ط] (٥) لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ اِلَّا مِنْ

ضَرِيْعٍ [لا] (٦) لَّا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِىْ مِنْ جُوْعٍ [ط] (٧) وُجُوْهٌ

يَّوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ [لا] (٨) لِّسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ [لا] (٩) فِىْ جَنَّةٍ

عَالِيَةٍ [لا] (١٠) لَّا تَسْمَعُ فِيْهَا لَاغِيَةً [ط] (١١) فِيْهَا عَيْنٌ

جَارِيَةٌ [م] ﴿١٢﴾ فِيْهَا سُرُرٌ مَّرْفُوْعَةٌ [لا] ﴿١٣﴾ وَّاَكْوَابٌ

مَّوْضُوْعَةٌ [لا] ﴿١٤﴾ وَّنَمَارِقُ مَصْفُوْفَةٌ [لا] ﴿١٥﴾ وَّزَرَابِيُّ

مَبْثُوْثَةٌ [ط] ﴿١٦﴾ اَفَلَا يَنْظُرُوْنَ اِلَى الْاِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ [وقفة]

﴿١٧﴾ وَاِلَى السَّمَآءِ كَيْفَ رُفِعَتْ [وقفة] ﴿١٨﴾ وَاِلَى الْجِبَالِ

كَيْفَ نُصِبَتْ [وقفة] ﴿١٩﴾ وَاِلَى الْاَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ [وقفة]

﴿٢٠﴾ فَذَكِّرْ قف اِنَّمَآ اَنْتَ مُذَكِّرٌ [ط] ﴿٢١﴾ لَسْتَ عَلَيْهِمْ

بِمُصَيْطِرٍ [لا] ﴿٢٢﴾ اِلَّا مَنْ تَوَلّٰى وَكَفَرَ [ط] ﴿٢٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ اللّٰهُ

الْعَذَابَ الْاَكْبَرَ [ط] ﴿٢٤﴾ اِنَّ اِلَيْنَآ اِيَابَهُمْ [لا] ﴿٢٥﴾ ثُمَّ اِنَّ

عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ [ع] ﴿٢٦﴾

৫ম পাঠ

সুরাতুল ফাজর (৮৯) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -৩০

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالْفَجْرِ [لا] (١) وَلَيَالٍ عَشْرٍ [لا] (٢) وَّالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ [لا] (٣)
وَالَّيْلِ اِذَا يَسْرِ [ج] (٤) هَلْ فِيْ ذٰلِكَ قَسَمٌ لِّذِيْ حِجْرٍ [ط] (٥)
اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ [صلے] (٦) اِرَمَ ذَاتِ
الْعِمَادِ [صلے] (٧) الَّتِيْ لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ [صلے] (٨)
وَثَمُوْدَ الَّذِيْنَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ [صلے] (٩) وَفِرْعَوْنَ ذِي
الْاَوْتَادِ [صلے] (١٠) الَّذِيْنَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ [صلے] (١١) فَاَكْثَرُوْا
فِيْهَا الْفَسَادَ [صلے] (١٢) فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ [ج]
(١٣) اِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ [ط] (١٤) فَاَمَّا الْاِنْسَانُ اِذَا مَا ابْتَلٰىهُ
رَبُّهٗ فَاَكْرَمَهٗ وَنَعَّمَهٗ [ه] فَيَقُوْلُ رَبِّيْ اَكْرَمَنِ [ط] (١٥) وَاَمَّا اِذَا

مَا ابْتَلٰىهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهٗ [ۙ] فَيَقُوْلُ رَبِّيْٓ اَهَانَنِ [ج] (١٦)
كَلَّا بَلْ لَّا تُكْرِمُوْنَ الْيَتِيْمَ [لا] (١٧) وَلَا تَحٰٓضُّوْنَ عَلٰى طَعَامِ
الْمِسْكِيْنِ [لا] (١٨) وَتَاْكُلُوْنَ التُّرَاثَ اَكْلًا لَّمًّا [لا] (١٩) وَّتُحِبُّوْنَ
الْمَالَ حُبًّا جَمًّا [ط] (٢٠) كَلَّآ اِذَا دُكَّتِ الْاَرْضُ دَكًّا دَكًّا [لا] (٢١)
وَّجَآءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا [ج] (٢٢) وَجِايْٓءَ يَوْمَئِذٍ ۢ بِجَهَنَّمَ
[ۙ] يَوْمَئِذٍ يَّتَذَكَّرُ الْاِنْسَانُ وَاَنّٰى لَهُ الذِّكْرٰى [ط] (٢٣) يَقُوْلُ
يٰلَيْتَنِيْ قَدَّمْتُ لِحَيَاتِيْ [ج] (٢٤) فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهٗٓ
اَحَدٌ [لا] (٢٥) وَّلَا يُوْثِقُ وَثَاقَهٗٓ اَحَدٌ [ط] (٢٦) يٰٓاَيَّتُهَا النَّفْسُ
الْمُطْمَئِنَّةُ [ۗ] (٢٧) ارْجِعِيْٓ اِلٰى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً [ج] (٢٨)
فَادْخُلِيْ فِيْ عِبٰدِيْ [لا] (٢٩) وَادْخُلِيْ جَنَّتِيْ [ع] (٣٠)

২০২৪

৬ষ্ঠ পাঠ

সুরাতুল বালাদ (৯০), (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -২০

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لَآ اُقْسِمُ بِهٰذَا الْبَلَدِ [لا] (١) وَاَنْتَ حِلٌّ ۢ بِهٰذَا الْبَلَدِ [لا] (٢)
وَوَالِدٍ وَّمَا وَلَدَ [لا] (٣) لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِيْ كَبَدٍ [ط] (٤)
اَيَحْسَبُ اَنْ لَّنْ يَّقْدِرَ عَلَيْهِ اَحَدٌ [م] (٥) يَقُوْلُ اَهْلَكْتُ مَالًا
لُّبَدًا [ط] (٦) اَيَحْسَبُ اَنْ لَّمْ يَرَهٗٓ اَحَدٌ [ط] (٧) اَلَمْ نَجْعَلْ لَّهٗ
عَيْنَيْنِ [لا] (٨) وَلِسَانًا وَّشَفَتَيْنِ [لا] (٩) وَهَدَيْنٰهُ النَّجْدَيْنِ [ج]
(١٠) فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ [ز] (١١) وَمَآ اَدْرٰىكَ مَا الْعَقَبَةُ [ط] (١٢)
فَكُّ رَقَبَةٍ [لا] (١٣) اَوْ اِطْعٰمٌ فِيْ يَوْمٍ ذِيْ مَسْغَبَةٍ [لا] (١٤) يَّتِيْمًا
ذَا مَقْرَبَةٍ [لا] (١٥) اَوْ مِسْكِيْنًا ذَا مَتْرَبَةٍ [ط] (١٦) ثُمَّ كَانَ مِنَ

الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ [ط] (١٧)

اُولٰٓئِكَ اَصْحٰبُ الْمَيْمَنَةِ [ط] (١٨) وَالَّذِيْنَ كَفَرُوْا بِاٰيٰتِنَا هُمْ

اَصْحٰبُ الْمَشْاَمَةِ [ط] (١٩) عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤْصَدَةٌ [ع] (٢٠)

৭ম পাঠ

সুরাতুশ শাম্‌স (৯১) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা-১৫

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالشَّمْسِ وَضُحٰهَا [صلے] (١) وَالْقَمَرِ اِذَا تَلٰـهَا [صلے] (٢) وَالنَّهَارِ

اِذَا جَلّٰهَا [صلے] (٣) وَالَّيْلِ اِذَا يَغْشٰهَا [صلے] (٤) وَالسَّمَآءِ وَمَا

بَنٰهَا [صلے] (٥) وَالْاَرْضِ وَمَا طَحٰهَا [صلے] (٦) وَنَفْسٍ وَّمَا سَوّٰهَا

[صلے] (٧) فَاَلْهَمَهَا فُجُوْرَهَا وَتَقْوٰهَا [صلے] (٨) قَدْ اَفْلَحَ مَنْ

زَكّٰهَا [صلے] (٩) وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسّٰهَا [ط] (١٠) كَذَّبَتْ ثَمُوْدُ

بِطَغْوٰىهَا [صلے] (١١) اِذِ انْۢبَعَثَ اَشْقٰىهَا [صلے] (١٢) فَقَالَ لَهُمْ

رَسُوْلُ اللّٰهِ نَاقَةَ اللّٰهِ وَسُقْيٰهَا [ط] (١٣) فَكَذَّبُوْهُ فَعَقَرُوْهَا

[صلے] فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذَنْۢبِهِمْ فَسَوّٰىهَا [صلے] (١٤)

وَلَا يَخَافُ عُقْبٰهَا [ع] (١٥)

৮ম পাঠ

সুরাতুল লাইল (৯২) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা- ২১

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالَّيْلِ اِذَا يَغْشٰى [لا] (١) وَالنَّهَارِ اِذَا تَجَلّٰى [لا] (٢) وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ

وَالْاُنْثٰى [لا] (٣) اِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتّٰى [ط] (٤) فَاَمَّا مَنْ اَعْطٰى وَاتَّقٰى [لا]

(٥) وَصَدَّقَ بِالْحُسْنٰى [لا] (٦) فَسَنُيَسِّرُهٗ لِلْيُسْرٰى [ط] (٧) وَاَمَّا مَنْۢ

بَخِلَ وَاسْتَغْنٰى [لا] (٨) وَكَذَّبَ بِالْحُسْنٰى [لا] (٩) فَسَنُيَسِّرُهٗ

لِلْعُسْرٰى [ط] (١٠) وَمَا يُغْنِىْ عَنْهُ مَالُهٗٓ اِذَا تَرَدّٰى [ط] (١١) اِنَّ عَلَيْنَا
لَلْهُدٰى [ز] (١٢) وَاِنَّ لَنَا لَلْاٰخِرَةَ وَالْاُوْلٰى (١٣) فَاَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظّٰى
[ج] (١٤) لَا يَصْلٰهَآ اِلَّا الْاَشْقَى [لا] (١٥) الَّذِىْ كَذَّبَ وَتَوَلّٰى [ط] (١٦)
وَسَيُجَنَّبُهَا الْاَتْقَى [لا] (١٧) الَّذِىْ يُؤْتِىْ مَالَهٗ يَتَزَكّٰى [ج] (١٨) وَمَا
لِاَحَدٍ عِنْدَهٗ مِنْ نِّعْمَةٍ تُجْزٰٓى [لا] (١٩) اِلَّا ابْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْاَعْلٰى
[لا] (٢٠) وَلَسَوْفَ يَرْضٰى [ع] (٢١)

৯ম পাঠ

সুরাতুদ দুহা (৯৩) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -১১

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالضُّحٰى [لا] (١) وَالَّيْلِ اِذَا سَجٰى [لا] (٢) مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا
قَلٰى [ط] (٣) وَلَلْاٰخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْاُوْلٰى [ط] (٤) وَلَسَوْفَ

يُعْطِيْكَ رَبُّكَ فَتَرْضٰى [ط] (٥) اَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيْمًا فَاٰوٰى [ص] (٦)

وَوَجَدَكَ ضَآلًّا فَهَدٰى [ص] (٧) وَوَجَدَكَ عَآئِلًا فَاَغْنٰى [ط] (٨)

فَاَمَّا الْيَتِيْمَ فَلَا تَقْهَرْ [ط] (٩) وَاَمَّا السَّآئِلَ فَلَا تَنْهَرْ [ط] (١٠)

وَاَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ [ع] (١١)

১০ম পাঠ

সুরাতুল ইনশিরাহ (৯৪) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা - ০৮

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ [لا] (١) وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ

[لا] (٢) الَّذِىْٓ اَنْقَضَ ظَهْرَكَ [لا] (٣) وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ [ط] (٤)

فَاِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا [لا] (٥) اِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا [ط] (٦)

فَاِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ [لا] (٧) وَاِلٰى رَبِّكَ فَارْغَبْ [ع] (٨)

১১শ পাঠ

সুরাতুত তিন (৯৫) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৮

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالتِّيْنِ وَالزَّيْتُوْنِ[لا] (١) وَطُوْرِ سِيْنِيْنَ[لا] (٢) وَهٰذَا الْبَلَدِ
الْاَمِيْنِ[لا] (٣) لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِيْٓ اَحْسَنِ تَقْوِيْمٍ[ز] (٤)
ثُمَّ رَدَدْنٰهُ اَسْفَلَ سٰفِلِيْنَ[لا] (٥) اِلَّا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا
الصّٰلِحٰتِ فَلَهُمْ اَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُوْنٍ[ط] (٦) فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ
بِالدِّيْنِ [ط] (٧) اَلَيْسَ اللّٰهُ بِاَحْكَمِ الْحٰكِمِيْنَ[ع] (٨)

১২শ পাঠ

সুরাতুল আলাক (৯৬) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -১৯

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اِقْرَاْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِىْ خَلَقَ[ج] (١) خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ
[ج] (٢) اِقْرَاْ وَرَبُّكَ الْاَكْرَمُ[لا] (٣) الَّذِىْ عَلَّمَ بِالْقَلَمِ[لا]

(٤) عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ [ط] (٥) كَلَّآ اِنَّ الْاِنْسَانَ
لَيَطْغٰٓى [لا] (٦) اَنْ رَّاٰهُ اسْتَغْنٰى [ط] (٧) اِنَّ اِلٰى رَبِّكَ الرُّجْعٰى [ط]
(٨) اَرَءَيْتَ الَّذِىْ يَنْهٰى [لا] (٩) عَبْدًا اِذَا صَلّٰى [ط] (١٠) اَرَءَيْتَ اِنْ
كَانَ عَلَى الْهُدٰٓى [لا] (١١) اَوْ اَمَرَ بِالتَّقْوٰى [ط] (١٢) اَرَءَيْتَ اِنْ
كَذَّبَ وَتَوَلّٰى [ط] (١٣) اَلَمْ يَعْلَمْ بِاَنَّ اللّٰهَ يَرٰى [ط] (١٤) كَلَّا لَئِنْ
لَّمْ يَنْتَهِ [ۙ ه] لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ [لا] (١٥) نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
خَاطِئَةٍ [ج] (١٦) فَلْيَدْعُ نَادِيَهٗ [لا] (١٧) سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ [لا] (١٨)
كَلَّا [ط] لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ [السجدة] [ع] (١٩)

১৩শ পাঠ

সুরাতুল কদর (৯৭) (মক্কায় অবতীর্ণ)
রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা - ০৫

بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيۡمِ

اِنَّآ اَنۡزَلۡنٰهُ فِيۡ لَيۡلَةِ الۡقَدۡرِ [ۚ] (١) وَمَآ اَدۡرٰكَ مَا لَيۡلَةُ

الۡقَدۡرِ [ط] (٢) لَيۡلَةُ الۡقَدۡرِ [ۙ ۵] خَيۡرٌ مِّنۡ اَلۡفِ شَهۡرٍ [ط] (٣)

تَنَزَّلُ الۡمَلٰٓئِكَةُ وَالرُّوۡحُ فِيۡهَا بِاِذۡنِ رَبِّهِمۡ [ج] مِّنۡ كُلِّ اَمۡرٍ [ۛ]

(٤) سَلٰمٌ [قف] هِيَ حَتّٰى مَطۡلَعِ الۡفَجۡرِ [ع] (٥)

১৪শ পাঠ

সুরাতুল বায়্যিনাহ (৯৮) (মদিনায় অবতীর্ণ)
রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা - ০৮

بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيۡمِ

لَمۡ يَكُنِ الَّذِيۡنَ كَفَرُوۡا مِنۡ اَهۡلِ الۡكِتٰبِ وَالۡمُشۡرِكِيۡنَ

مُنۡفَكِّيۡنَ حَتّٰى تَاۡتِيَهُمُ الۡبَيِّنَةُ [لا] (١) رَسُوۡلٌ مِّنَ اللّٰهِ يَتۡلُوۡا

صُحُفًا مُّطَهَّرَةً[لا] ﴿٢﴾ فِيْهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ[ط] ﴿٣﴾ وَمَا تَفَرَّقَ

الَّذِيْنَ اُوْتُوا الْكِتٰبَ اِلَّا مِنْۢ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ الْبَيِّنَةُ[ط] ﴿٤﴾

وَمَآ اُمِرُوْٓا اِلَّا لِيَعْبُدُوا اللّٰهَ مُخْلِصِيْنَ لَهُ الدِّيْنَ[ۚ] حُنَفَآءَ

وَيُقِيْمُوا الصَّلٰوةَ وَيُؤْتُوا الزَّكٰوةَ وَذٰلِكَ دِيْنُ الْقَيِّمَةِ[ط] ﴿٥﴾

اِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا مِنْ اَهْلِ الْكِتٰبِ وَالْمُشْرِكِيْنَ فِيْ نَارِ

جَهَنَّمَ خٰلِدِيْنَ فِيْهَا[ط] اُولٰٓئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ[ط] ﴿٦﴾ اِنَّ

الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ[لا] اُولٰٓئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ[ط]

﴿٧﴾ جَزَآؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنّٰتُ عَدْنٍ تَجْرِيْ مِنْ تَحْتِهَا

الْاَنْهٰرُ خٰلِدِيْنَ فِيْهَآ اَبَدًا[ط] رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُمْ وَرَضُوْا عَنْهُ

[ط] ذٰلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهٗ[ع] ﴿٨﴾

২০২৪

১৫শ পাঠ

সুরাতুয যিলযাল (৯৯) (মদিনায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৮

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اِذَا زُلْزِلَتِ الْاَرْضُ زِلْزَالَهَا [لا] (١) وَاَخْرَجَتِ الْاَرْضُ اَثْقَالَهَا [لا]

(٢) وَقَالَ الْاِنْسَانُ مَا لَهَا [ج] (٣) يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ اَخْبَارَهَا [لا] (٤)

بِاَنَّ رَبَّكَ اَوْحٰى لَهَا [ط] (٥) يَوْمَئِذٍ يَّصْدُرُ النَّاسُ اَشْتَاتًا [ۙ]

لِّيُرَوْا اَعْمَالَهُمْ [ط] (٦) فَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَّرَهٗ [لا] (٧)

وَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَّرَهٗ [ع] (٨)

১৬শ পাঠ

সুরাতুল আদিয়াত (১০০) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -১১

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالْعٰدِيٰتِ ضَبْحًا [لا] (١) فَالْمُوْرِيٰتِ قَدْحًا [لا] (٢) فَالْمُغِيْرٰتِ

صُبْحًا [لا] (٣) فَاَثَرْنَ بِهٖ نَقْعًا [لا] (٤) فَوَسَطْنَ بِهٖ جَمْعًا [لا] (٥) اِنَّ

اَلْاِنْسَانَ لِرَبِّهٖ لَكَنُوْدٌ [ج] (٦) وَاِنَّهٗ عَلٰى ذٰلِكَ لَشَهِيْدٌ [ج] (٧) وَاِنَّهٗ

لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيْدٌ [ط] (٨) اَفَلَا يَعْلَمُ اِذَا بُعْثِرَ مَا فِى

الْقُبُوْرِ [لا] (٩) وَحُصِّلَ مَا فِى الصُّدُوْرِ [لا] (١٠) اِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ

يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيْرٌ [ع] (١١)

১৭শ পাঠ

সুরাতুল কারিয়া (১০১) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -১১

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْقَارِعَةُ [لا] (١) مَا الْقَارِعَةُ [ج] (٢) وَمَآ اَدْرٰىكَ مَا الْقَارِعَةُ [ط] (٣)

يَوْمَ يَكُوْنُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوْثِ [لا] (٤) وَتَكُوْنُ الْجِبَالُ

كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوْشِ [ط] (٥) فَاَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِيْنُهٗ [لا] (٦) فَهُوَ فِىْ

عِيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ [ط] (٧) وَاَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِيْنُهٗ [لا] (٨)

فَاُمُّهٗ هَاوِيَـةٌ[ط] (٩) وَمَآ اَدْرٰىكَ مَاهِيَهْ [ط] (١٠) نَارٌ حَامِيَةٌ [ع]

(١١)

১৮শ পাঠ

সুরাতুত তাকাসুর (১০২) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৮

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْـهٰكُمُ التَّكَاثُرُ[لا] (١) حَتّٰى زُرْتُـمُ الْمَقَابِرَ[ط] (٢) كَلَّا سَوْفَ
تَعْلَمُوْنَ[لا] (٣) ثُمَّ كَلَّاسَوْفَ تَعْلَمُوْنَ[ط] (٤) كَلَّا لَوْ تَعْلَمُوْنَ
عِلْمَ الْيَقِيْنِ[ط] (٥) لَتَرَوُنَّ الْجَحِيْمَ[لا] (٦) ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ
الْيَقِيْنِ[لا] (٧) ثُمَّ لَتُسْـَٔلُنَّ يَوْمَىِٕذٍ عَنِ النَّعِيْمِ[ع] (٨)

১৯শ পাঠ

সুরাতুল আসর (১০৩) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৩

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالْعَصْرِ[لا] (١) اِنَّ الْاِنْسَانَ لَفِيْ خُسْرٍ[لا] (٢) اِلَّا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا

وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ ۙ۬ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ع (٣)

২০শ পাঠ

সুরাতুল হুমাযাহ (১০৪) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৯

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةِ ۙ (١) الَّذِيْ جَمَعَ مَالًا وَّعَدَّدَهٗ ۙ (٢)

يَحْسَبُ اَنَّ مَالَهٗٓ اَخْلَدَهٗ ج (٣) كَلَّا لَيُنْۢبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ۖ

(٤) وَمَآ اَدْرٰىكَ مَا الْحُطَمَةُ ط (٥) نَارُ اللّٰهِ الْمُوْقَدَةُ ۙ (٦) الَّتِيْ

تَطَّلِعُ عَلَى الْاَفْـِٕدَةِ ط (٧) اِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤْصَدَةٌ ۙ (٨) فِيْ عَمَدٍ

مُّمَدَّدَةٍ ع (٩)

অনুশীলনী

১। সুরাতুল বুরুজ দেখে দেখে বিশুদ্ধভাবে তেলাওয়াত কর।

২। সুরাতুল গাশিয়া দেখে দেখে বিশুদ্ধভাবে তেলাওয়াত কর।

৩। সুরাতুল ফাজর দেখে দেখে বিশুদ্ধভাবে তেলাওয়াত কর।

৪। সুরাতুল কদর দেখে দেখে বিশুদ্ধভাবে তেলাওয়াত কর।

৫। সুরাতুল আদিয়াত দেখে দেখে বিশুদ্ধভাবে তেলাওয়াত কর।

৩য় পরিচ্ছেদ

কুরআন মাজিদ পরিচিতি

এই পাঠে আমরা কুরআন মাজিদ সম্পর্কে জানব। কুরআন মাজিদ আল্লাহ তাআলার সর্বশেষ আসমানি কিতাব। এটি সর্বশেষ নবি ও রাসুল হজরত মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম এর উপর নাজিল হয়েছে। প্রসিদ্ধ ফেরেশতা হজরত জিবরাইল আলাইহিস সালাম এর মাধ্যমে আরবি ভাষায় এটি নাজিল হয়।

কুরআন মাজিদ ৩০টি পারাতে বিভক্ত। এতে মোট ১১৪টি সুরা এবং ৬২৩৬টি আয়াত রয়েছে। নাজিলের সময়ের উপর ভিত্তি করে এই সুরাগুলোকে দু'ভাগে ভাগ করা হয়। যেগুলো হিজরতের পূর্বে অবতীর্ণ হয়েছিল সেগুলোকে বলা হয় মক্কি সুরা আর যেগুলো হিজরতের পরে অবতীর্ণ হয়েছিল সেগুলোকে বলা হয় মাদানি সুরা। মক্কি সুরা ৮৬টি আর মাদানি সুরার সংখ্যা হলো ২৮টি।

পবিত্র কুরআনের প্রথম সুরার নাম সুরা ফাতিহা ও শেষ সুরাটির নাম সুরা নাস। সুরা বাকারাহ হলো সবচেয়ে বড় সুরা এবং সুরা কাওছার হলো সবচেয়ে ছোট সুরা। কুরআন মাজিদের সবচেয়ে বেশি ফজিলতপূর্ণ আয়াতের নাম আয়াতুল কুরসি।

অনুশীলনী

১। এককথায় উত্তর দাও।

ক. কুরআন মাজিদ কার কিতাব?

খ. কুরআন মাজিদ কোন ভাষায় নাজিল হয়েছে?

গ. কার মাধ্যমে কুরআন নাজিল হয়?

ঘ. মক্কি সুরার সংখ্যা কয়টি?

ঙ. কুরআন মাজিদের সবচেয়ে বড় সুরা কোনটি?

২। শূন্যস্থান পূরণ কর।

ক. কুরআন মাজিদের মোট সুরার সংখ্যা.............টি।

খ. কুরআন মাজিদের মোট আয়াত সংখ্যা ....টি।

গ. .... সবচেয়ে ছোট সুরা।

ঘ. .... হলো সবচেয়ে বেশি ফজিলতপূর্ণ আয়াত।

ঙ. কুরআন মাজিদের শেষ সুরাটির নাম................।

৩। সঠিক উত্তরে টিক চিহ্ন দাও।

১. কুরআন মাজিদের প্রথম সুরা-

ক. সুরা বাকারাহ খ. সুরা ফাতিহা

গ. সুরা ফালাক ঘ. সুরা নাস

২. মাদানি সুরার সংখ্যা-

ক. ১১৪ টি খ. ৮৬ টি

গ. ৩০ টি ঘ. ২৮ টি

৩. কুরআন মাজিদকে কয়টি পারায় ভাগ করা হয়েছে?

ক. ২৮ টি খ. ৩০ টি

গ. ৪০টি ঘ. ৬০টি

৪. কুরআন মাজিদ কার উপর নাজিল হয়েছে?

ক. হজরত জিবরাইল (عليه السلام) খ. হজরত মুহাম্মাদ (ﷺ)

গ. হজরত আজরাইল (عليه السلام) ঘ. হজরত আদম (عليه السلام)

২য় অধ্যায়

হিফজ ও লেখা

শিক্ষক নির্দেশিকা ঃ

শিক্ষক মহোদয় প্রতিদিন অল্প অল্প করে শুদ্ধ উচ্চারণসহ শিক্ষার্থীদের সুরাগুলো মুখস্থ করাবেন। প্রতিদিন পাঠ শোনার মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের পাঠ মুখস্থ করার ব্যাপারে আগ্রহী করে তুলবেন। একটি সুরা শেষ হলে সেটিকে পূর্ণাঙ্গভাবে সকলের কাছ থেকে শোনা নিশ্চিত করবেন। প্রতিদিন একটি করে আয়াত বোর্ডে লিখে শিক্ষার্থীদের তা অনুসরণ করে লিখতে বলবেন এবং বাড়ি থেকে আয়াতটি কয়েকবার লিখে আনতে বলবেন। এভাবে সুরাটি শেষ হলে পূর্ণাঙ্গ সুরা একবারে লিখতে বলবেন।

১ম পাঠ

সুরাতুল ফাতিহা (১) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -৭

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ [لا] (١) الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ [لا] (٢) مٰلِكِ
يَوْمِ الدِّيْنِ [ط] (٣) اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ [لا] (٤) اِهْدِنَا
الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ [لا] (٥) صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ [ۙ ٥]
(٦) غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّآلِّيْنَ [ع] (٧)

২য় পাঠ

সুরাতুল ফিল (১০৫) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৫

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحٰبِ الْفِيْلِ [لا] (١) اَلَمْ يَجْعَلْ
كَيْدَهُمْ فِيْ تَضْلِيْلٍ [لا] (٢) وَّاَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا اَبَابِيْلَ [لا]
(٣) تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيْلٍ [صلے] (٤) فَجَعَلَهُمْ
كَعَصْفٍ مَّاْكُوْلٍ [ع] (٥)

৩য় পাঠ

সুরাতু কুরাইশ (১০৬) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৪

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لِاِيْلٰفِ قُرَيْشٍ [لا] (١) اٖلٰفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَآءِ وَالصَّيْفِ [ج] (٢)
فَلْيَعْبُدُوْا رَبَّ هٰذَا الْبَيْتِ [لا] (٣) الَّذِيْٓ اَطْعَمَهُمْ مِّنْ
جُوْعٍ [ۙ] وَّاٰمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ [ع] (٤)

৪র্থ পাঠ

সুরাতুল মাউন (১০৭) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৭

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَرَءَيْتَ الَّذِىْ يُكَذِّبُ بِالدِّيْنِ [ط] (١) فَذٰلِكَ الَّذِىْ يَدُعُّ الْيَتِيْمَ

[لا] (٢) وَلَا يَحُضُّ عَلٰى طَعَامِ الْمِسْكِيْنِ [ط] (٣) فَوَيْـلٌ لِّلْمُصَلِّيْنَ

[لا] (٤) الَّذِيْنَ هُمْ عَنْ صَلَاتِــهِمْ سَاهُوْنَ [لا] (٥) الَّذِيْنَ هُمْ

يُرَآءُوْنَ [لا] (٦) وَيَمْنَعُوْنَ الْمَاعُوْنَ [ع] (٧)

৫ম পাঠ

সুরাতুল কাওছার (১০৮) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৩

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اِنَّآ اَعْطَيْنٰكَ الْكَوْثَرَ [ط] (١) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ [ط] (٢) اِنَّ

شَانِـئَكَ هُوَ الْاَبْـتَـرُ [ع] (٣)

৬ষ্ঠ পাঠ

সুরাতুল কাফিরুন (১০৯) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৬

بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيۡمِ

قُلۡ يٰۤاَيُّهَا الۡكٰفِرُوۡنَ [لا] (١) لَاۤ اَعۡبُدُ مَا تَعۡبُدُوۡنَ [لا] (٢) وَلَاۤ
اَنۡتُمۡ عٰبِدُوۡنَ مَاۤ اَعۡبُدُ [ج] (٣) وَلَاۤ اَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدۡتُّمۡ
[لا] (٤) وَلَاۤ اَنۡتُمۡ عٰبِدُوۡنَ مَاۤ اَعۡبُدُ [ط] (٥) لَكُمۡ
دِيۡنُكُمۡ وَلِىَ دِيۡنِ [ع] (٦)

৭ম পাঠ

সুরাতুন নাস্‌র (১১০) (মদিনায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৩

بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيۡمِ

اِذَا جَآءَ نَصۡرُ اللّٰهِ وَالۡفَتۡحُ [لا] (١) وَرَاَيۡتَ النَّاسَ
يَدۡخُلُوۡنَ فِىۡ دِيۡنِ اللّٰهِ اَفۡوَاجًا [لا] (٢) فَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ
وَاسۡتَغۡفِرۡهُ [ؕ] اِنَّهٗ كَانَ تَوَّابًا [ع] (٣)

৮ম পাঠ

সুরাতুল লাহাব (১১১) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৫

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تَبَّتْ يَدَاۤ اَبِيْ لَهَبٍ وَّ تَبَّ [ط] (١) مَاۤ اَغْنٰى عَنْهُ مَالُهٗ وَمَا كَسَبَ

[ط] (٢) سَيَصْلٰى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ [ج] (٣) وَّامْرَاَتُهٗ [ط]

حَمَّالَةَ الْحَطَبِ [ج] (٤) فِيْ جِيْدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ

[ع] (٥)

৯ম পাঠ

সুরাতুল ইখলাস (১১২) (মক্কায় অবতীর্ণ)

রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৪

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ [ج] (١) اَللّٰهُ الصَّمَدُ [ج] (٢) لَمْ يَلِدْ [۵] وَلَمْ

يُوْلَدْ [لا] (٣) وَلَمْ يَكُنْ لَّهٗ كُفُوًا اَحَدٌ [ع] (٤)

১০ম পাঠ

সুরাতুল ফালাক (১১৩) (মক্কায় অবতীর্ণ)
রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৫

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ [لا] (۱) مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ [لا] (۲) وَمِنْ شَرِّ
غَاسِقٍ اِذَا وَقَبَ [لا] (۳) وَمِنْ شَرِّ النَّفّٰثٰتِ فِي الْعُقَدِ [لا] (۴)
وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ [ع] (۵)

১১শ পাঠ

সুরাতুন নাস (১১৪) (মক্কায় অবতীর্ণ)
রুকু সংখ্যা-০১, আয়াত সংখ্যা -০৬

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ [لا] (۱) مَلِكِ النَّاسِ [لا] (۲) اِلٰهِ
النَّاسِ [لا] (۳) مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ [ۙ] الْخَنَّاسِ [ص] (۴) الَّذِىْ
يُوَسْوِسُ فِىْ صُدُوْرِ النَّاسِ [لا] (۵) مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ [ع] (۶)

অনুশীলনী

১। সুরাতুল ফাতিহা মুখস্থ লেখ।
২। সুরাতুল ফিল মুখস্থ লেখ।
৩। সুরাতুল কুরাইশ মুখস্থ লেখ।
৪। সুরাতুল মাউন মুখস্থ লেখ।
৫। সুরাতুল কাওছার মুখস্থ লেখ।
৬। সুরাতুল কাফিরুন মুখস্থ লেখ।
৭। সুরাতুন নাস্‌র মুখস্থ লেখ।
৮। সুরাতুল লাহাব মুখস্থ লেখ।
৯। সুরাতুল এখলাস মুখস্থ লেখ।
১০। সুরাতুল ফালাক মুখস্থ লেখ।
১১। সুরাতুন নাস মুখস্থ লেখ
১২। নিচের আয়াতগুলোতে হরকত দাও:

الف) اهدنا الصراط المستقيم ○ صراط الذين انعمت
عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين ○

ب) الم تر كيف فعل ربك بأصحب الفيل ○ الم يجعل
كيدهم فى تضليل ○ وارسل عليهم طيرا ابابيل ○

ج) ولا يحض على طعام المسكين ○ فويل للمصلين ○ الذين
هم عن صلاتهم ساهون ○ الذين هم يراءون ○

১৩। শূন্যস্থান পূরণ কর:

الف) اِيَّاكَ ــــــــــ وَاِيَّاكَ ــــــــــ.

ب) وَمِنْ شَرِّ ــــــــــ اِذَا وَقَبَ .

ج) ــــــــــ بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيْلٍ .

د) الَّذِىْ ــــــــــ مِنْ جُوْعٍ .

ه) وَلَا يَحُضُّ عَلٰى طَعَامِ ــــــــــ .

و) اِنَّ ــــــــــ هُوَ الْاَبْتَرُ .

ز) وَلَآ اَنْتُمْ ــــــــــ مَآ اَعْبُدُ .

ح) ــــــــــ بِحَمْدِ رَبِّكَ ــــــــــ.

ط) ــــــــــ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ.

ي) الَّذِىْ ــــــــــ فِىْ صُدُوْرِ النَّاسِ.

৩য় অধ্যায়

তাজভিদ

১ম পাঠ

মাখরাজ

শিক্ষক নির্দেশিকা ঃ
ইলমে তাজভিদ পাঠদান করার সময় শিক্ষক মহোদয় তাজভিদের কায়েদাগুলো পড়ানোর পাশাপাশি শিক্ষার্থীরা এসব কায়েদা প্রয়োগ করে সহিহ উচ্চারণ করতে পারে কিনা সেদিকে লক্ষ্য রাখবেন। বোর্ডে বেশি বেশি উদাহরণ দিয়ে প্রতিটি কায়দা চর্চা করাবেন।

মাখরাজ (مَخْرَجٌ) শব্দটি আরবি। এর অর্থ বের হওয়ার স্থান। আরবি অক্ষর বের হওয়ার স্থানকে মাখরাজ বলে। আরবি হরফ ২৯টি। মাখরাজ ১৭টি। পবিত্র কুরআন মাজিদ শুদ্ধভাবে পড়তে হলে এ মাখরাজগুলো সম্পর্কে ভালভাবে জানতে হবে।

১. নম্বর মাখরাজ : হলকের শুরু হতে ه — ء উচ্চারিত হয়। যেমন: أَهْ أَءْ

২. নম্বর মাখরাজ : হলকের মধ্যভাগ হতে ع — ح উচ্চারিত হয়।
যেমন: أَحْ أَعْ

৩. নম্বর মাখরাজ : হলকের শেষভাগ হতে غ — خ উচ্চারিত হয়।
যেমন: أَغْ أَخْ

৪. নম্বর মাখরাজ : জিহ্বার গোড়া তার বরাবর উপরের তালুর সঙ্গে লাগিয়ে ق উচ্চারিত হয়। যেমন: أَقْ

৫. নম্বর মাখরাজ : জিহ্বার গোড়া হতে একটু আগের স্থান তার বরাবর উপরের তালুর সঙ্গে লাগিয়ে ك উচ্চারিত হয়। যেমন: أَكْ

৬. নম্বর মাখরাজ : জিহ্বার মধ্যভাগ তার বরাবর উপরের তালুর সঙ্গে লাগিয়ে ج- ش-ی উচ্চারিত হয়। যেমন: اَجْ-اَشْ-أَيْ

৭. নম্বর মাখরাজ: জিহ্বার গোড়ার কিনারা উপরের মাড়ির দাঁতের গোড়ার সাথে লাগিয়ে ض উচ্চারিত হয়। যেমন: اَضْ

৮. নম্বর মাখরাজ: জিহ্বার আগার কিনারা সামনের উপরের দাঁতের গোড়ার সাথে লাগিয়েل উচ্চারিত হয়। যেমন: اَلْ

৯. নম্বর মাখরাজ: জিহ্বার আগা তার বরাবর উপরের তালুর সাথে লাগিয়ে ن উচ্চারিত হয়। যেমন: اَنْ

১০. নম্বর মাখরাজ: জিহ্বার মাথার উল্টো দিক তার বরাবর উপরের তালুর সাথে লাগিয়ে ر উচ্চারিত হয়। যেমন: اَرْ

১১. নম্বর মাখরাজ: জিহ্বার আগা সামনের উপরের দুই দাঁতের গোড়ার সাথে লাগিয়ে ت د ط উচ্চারিত হয়। যেমন: اَتْ-اَدْ-اَطْ

১২. নম্বর মাখরাজ: জিহ্বার আগা সামনের নিচের দুই দাঁতের আগার সাথে লাগিয়ে ص-ز-س উচ্চারিত হয়। যেমন: اَصْ-اَزْ-اَسْ

১৩. নম্বর মাখরাজ: জিহ্বার আগা সামনের উপরের দাঁতের আগার সাথে লাগিয়ে ث-ذ-ظ- উচ্চারিত হয়। যেমন: اَثْ-اَذْ-اَظْ

১৪. নম্বর মাখরাজ: নিচের ঠোঁটের পেট সামনের উপরের দুই দাঁতের মাথার সাথে লাগিয়ে ف উচ্চারিত হয়। যেমন: اَفْ

১৫. নম্বর মাখরাজ: দুই ঠোঁটের মাঝখান হতে و-ب-م উচ্চারিত হয়। যেমন: اَوْ- اَبْ-اَمْ

১৬. নম্বর মাখরাজ: মুখের খালি জায়গা হতে মাদ্দের হরফ (ا - و - ي) উচ্চারিত হয়। যেমন: بَا -بُوْ - بِيْ

১৭. নম্বর মাখরাজ: নাকের বাঁশি হতে গুন্নাহ উচ্চারিত হয়। যেমন: لَمَّا- مِمَّا-اِنِّ

অনুশীলনী

১. নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

(ক) মাখরাজ শব্দটি কোন ভাষার ? এর অর্থ কী ?

(খ) মাখরাজ কাকে বলে ?

(গ) মাখরাজের সংখ্যা কতটি ?

(ঘ) হলক হতে উচ্চারিত হরফ কতটি ও কী কী ?

(ঙ) গুন্নাহ কোন স্থান হতে উচ্চারিত হয় ?

২. নিচের হরফগুলোর মাখরাজ বল :

ك	ب م و	ظ	ص س ز	ض	ط د ت	ق	ء ه

৩. সঠিক উত্তরটি খাতায় লেখ:

(ক) মাখরাজ শব্দটি কোন ভাষার ? বাংলা/আরবি/ইংরেজি

(খ) মাখরাজ অর্থ কী? বের হওয়ার স্থান / উচ্চারণপদ্ধতি/ সুন্দর করা।

(গ) মাখরাজ মোট কতটি? ১৩ / ১৫ /১৭

(ঙ) কোনটি হলকের মাঝখান হতে উচ্চারিত হয় ?

ح ع/خ غ/ه ء

(চ) দুই ঠোঁটের মাঝখান হতে উচ্চারিত হয় কোন হরফগুলো ?

و ب م/ی ش ج/ط د ت

(ছ) কোনটি জিহবার আগা উপরের তালুর সাথে লাগিয়ে উচ্চারিত হয়-

ل/ك/ن

(জ) গুন্নাহ উচ্চারিত হয় –

হালকের শুরু হতে / জিহবার আগা হতে /নাকের বাঁশি হতে।

৪. শূন্যস্থান পূরণ কর :

(ক) মাখরাজ অর্থ ... ।

(খ) হরফ ... স্থানকে মাখরাজ বলে।

(গ) আরবি হরফের মোট ... টি মাখরাজ আছে।

ঘ) দুই ঠোঁটের ... হতে উচ্চারিত হয় و ب م

(ঙ) জিহবার মাঝখান উপরের তালুর সাথে লাগিয়ে উচ্চারিত হয় ... . ।

(চ) নিচের ... পেট সামনের উপরের দুই দাঁতের আগার সাথে লাগিয়ে ف উচ্চারিত হয়।

(ছ) জিহবার আগার উল্টাপিঠ উপরের তালুর সাথে লাগিয়ে উচ্চারিত হয় ... ।

৬. বাম পাশের অংশের সাথে ডান পাশের অংশ মিলাও:

হলকের মধ্যখান হতে	ق
জিহবার গোড়া উপরের তালুর সাথে লাগিয়ে	ص ز س
জিহবার গোড়া হতে একটু আগের স্থান বরাবর উপরের তালুর সাথে লাগিয়ে	ف
জিহবার আগা সামনের নিচের দুই দাঁতের আগার সাথে লাগিয়ে	ك
নিচের ঠোঁটের পেট সামনের উপরের দুই দাঁতের আগার সাথে লাগিয়ে	ع ح

২য় পাঠ

মাদ্দ

শিক্ষক নির্দেশিকা :
শিক্ষক মহোদয় বোর্ডের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের উদাহরণসহ মাদ্দের পরিচয় ও মাদ্দের বিভিন্ন প্রকার ভালোভাবে বুঝিয়ে দিবেন।

মাদ্দের পরিচয়

মাদ্দ (مد) শব্দটি আরবি। এর অর্থ টেনে পড়া। মাদ্দের হরফ তিনটি।

যথা : ا – و – ي

যবরের বাম পাশে খালি আলিফ (ـَا),

যেরের বাম পাশে জযমযুক্ত ইয়া (ـِيْ) এবং

পেশের বাম পাশে জযমযুক্ত ওয়াও (ـُوْ)।

এরূপ হলে এক আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হয়।

যেমন: قَالَ ـ قِيْلَ ـ قُوْلُوْا

মাদ্দ সর্বমোট ১০ প্রকার। আমরা প্রধান কয়েকটি মাদ্দের পরিচয় শিখব।

১. مَدّ طَبَعِيّ (মাদ্দে তবায়ি):

মাদ্দের হরফের ডানের হরফের হরকতকে এক আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হয়। একে মাদ্দে তবায়ি বলে। যেমন-

نُوْحِيْهَا ـ يَقُوْلُ ـ يَزِيْدُ ـ يَنَامُ

কোনো হরফে খাড়া যবর, খাড়া যের বা উল্টা পেশ হলেও এক আলিফ টেনে পড়তে হয়। এটাও মাদ্দে তবায়ি। যেমন:

لَهٗ ـ بِهٖ ـ اِلٰهٌ

২. مَدّ عَارِضِيّ (মাদ্দে আরেজি):

মাদ্দের হরফের বামের হরফে ওয়াক্ফ করা হলে তাকে মাদ্দে আরেযি বলে। একে তিন আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হয়। যেমন :

رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ○ وَيَمْنَعُوْنَ الْمَاعُوْنَ ○ مَلِكِ النَّاسِ ○

৩. مَدّ مُنْفَصِل (মাদ্দে মুনফাসিল):

মাদ্দের হরফের পরে ভিন্ন শব্দের শুরুতে হামজা আসলে তাকে মাদ্দে মুনফাসিল বলে। একেও তিন আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হয়। যেমন :

وَمَآ اُنْزِلَ - بَنِيْٓ اِسْرَآءِيْلَ - قَالُوْٓا اٰمَنَّا

৪. مَدّ مُتَّصِل (মাদ্দে মুত্তাছিল):

মাদ্দের হরফের পরে একই শব্দের মধ্যে হামজা (ء) আসলে তাকে মাদ্দে মুত্তাসিল বলে। একেও চার আলিফ টেনে পড়তে হয়। যেমন:

جَآءَ - جِيْٓءَ - سُوْٓءٍ

অনুশীলনী

১। নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

(ক) মাদ্দ শব্দটির অর্থ কী ?

(খ) মাদ্দ কাকে বলে ? উদাহরণ দাও।

(গ) মাদ্দে তবায়ি কাকে বলে ? উদাহরণসহ লিখ।

(ঘ) মাদ্দে মুত্তাসিল কাকে বলে ?

(ঙ) মাদ্দ কত প্রকার ? প্রধান কয়েকটি মাদ্দের নাম লিখ।

(চ) মাদ্দে মুনফাসিল কাকে বলে ?

২। নিচের শব্দগুলো কোন প্রকারের মাদ্দের উদাহরণ ? তা উল্লেখ কর।

صِرَاطٍ - قِيْلَ - ذُوْ مِرَّةٍ - سِيْقَ - اَتَاكَ - اَلْغَاشِيَةُ - وُجُوْهٌ - فِيْهَا - مِنْ

جُوْعٍ - تُحِبُّوْنَ - يُؤْتِيْ - مَاْوٰى - بِهٖ - مَالَهٗ - وَادْخُلِيْ جَنَّتِيْ - اِنِّيْ - قَالُوْٓا اٰمَنَّا -

جَآءَ - رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ۝

৩। শূন্যস্থান পূরণ কর :

(ক) মাদ্দ এর অর্থ ... ।

(খ) ... মোট ১০ প্রকার।

(গ) মাদ্দের হরফের পরে একই শব্দের মধ্যে ... আসলে তাকে মাদ্দে মুত্তাসিল বলে।

(ঘ) মাদ্দের হরফের পরে পরবর্তী শব্দের শুরুতে ' أ ' আসলে তাকে মাদ্দে ... বলে।

(ঙ) (˜) চিহ্ন মাদ্দে ... এর চিহ্ন।

৪। সঠিক উত্তরটি লেখ :

ক) মাদ্দ শব্দের অর্থ কী ?
উঁচু স্বরে পড়া / দ্রুত পড়া /টেনে পড়া।

খ) মাদ্দ মোট কত প্রকার ?
৭ / ৮ /১০

গ) মাদ্দে তবায়ি কত আলিফ টেনে পড়তে হয় ?
১ /২ / ৩

ঘ) মাদ্দের হরফের পরে একই শব্দে ‘ء’ আসলে তাকে কোন মাদ্দ বলে ?

তবায়ি/ মুত্তাসিল /মুনফাসিল

ঙ) কোনটি মাদ্দে মুনফাসিলের উদাহরণ ?

كَفَرُوْا/لَآ اُقْسِمُ/ اُولٰٓئِكَ

চ) কেবল ওয়াক্‌ফের সময় কোন মাদ্দটি হয় ?

তবায়ি / মুত্তাসিল/ আরেযি।

ছ) بَنِيْٓ اِسْرَآءِيْلَ এর মাঝে ৩ টি মাদ্দ কী কী?

তবায়ি, মুত্তাসিল ও আরেযি / মুনফাসিল, মুত্তাসিল ও তবায়ি /মুত্তাসিল, আরেযি ও তবায়ি

৫. বাম পাশের অংশের সাথে ডান পাশের অংশ মিলাও:

মাদ্দের নাম	উদাহরণ
মাদ্দে তবায়ি	بَنِيْٓ اٰدَمَ
মাদ্দে মুত্তাসিল	تَعْلَمُوْنَ ○
মাদ্দে মুনফাসিল	اَعُوْذُ
মাদ্দে আরেযি	غُثَآءً

তৃতীয় পাঠ

নুন সাকিন ও তানভিন

শিক্ষক নির্দেশিকা ঃ

শিক্ষক মহোদয় বোর্ড ব্যবহার করে উদাহরণসহ নুন সাকিন ও তানভিনের পরিচয় ও প্রকার শিক্ষার্থীদেরকে ভালোভাবে বুঝিয়ে দিবেন এবং নুন সাকিন ও তানভিনের কিছু উদাহরণ বাড়ি থেকে লিখে আনতে বলবেন।

সুকুনযুক্ত নুন (نْ) কে নুন সাকিন বলে। দুই যবর (ـً), দুই যের (ـٍ) ও দুই পেশ (ـٌ) কে তানভিন বলে।

নুন সাকিন ও তানভিন পড়ার নিয়ম চার প্রকার। যথা :

১. ইকলাব (إِقْلَاب)

২. ইদগাম (إِدْغَام)

৩. ইজহার (إِظْهَار)

৪. ইখ্‌ফা (إِخْفَاء)

১. إِقْلَابٌ (ইকলাব) :

ইকলাব অর্থ পরিবর্তন। ইকলাবের হরফ একটি। যথা : ب

নুন সাকিন ও তানভিনের পরে ب হরফ আসলে উক্ত নুন সাকিন ও তানভিনকে 'مْ' দ্বারা পরিবর্তন করে পড়তে হয়। এরূপ পরিবর্তন করে পড়াকে ইকলাব বলে। যেমন :

مِنْ بَأْسٍ - مِنْ بَعْدِ - سَمِيْعٌ بَصِيْرٌ

২. اِدْغَامٌ (ইদগাম) :

ইদগাম অর্থ মিলানো। ইদগামের হরফ ছয়টি। যথা :ی-ر-م-ل-و-ن

একসাথে বলা হয় يَرْمَلُوْنَ

ইদগাম দুই প্রকার :

১। ইদগাম মাআল গুন্নাহ (গুন্নাহসহ ইদগাম)

২। ইদগাম বিলা গুন্নাহ (গুন্নাহ ছাড়া ইদগাম)

১। ইদগাম মাআল গুন্নাহ বা গুন্নাহসহ ইদগামের হরফ ৪ টি :ي-م-ن-و

নুন সাকিন বা তানভিনের পরে এ চারটি হরফের কোন একটি আসলে গুন্নাহসহ পড়তে হয়। একে ইদগাম মাআল গুন্নাহ বলে। যথা :

قَوْمٌ يَّعْقِلُوْنَ	مَنْ يَّفْعَلُ
قَوْمٌ مُّسْرِفُوْنَ	مِنْ مِّثْلِهٖ
ظُلُمٰتٌ وَّرَعْدٌ	مِنْ وَّالٍ
سُلْطَانًا نَّصِيْرًا	لَنْ نُّؤْمِنَ

২। ইদগাম বিলা গুন্নাহ বা গুন্নাহ ছাড়া ইদগামের হরফ ২টি। যথা: ر-ل

নুন সাকিন বা তানভিনের পরে ر অথবা ل আসলে গুন্নাহ ছাড়া পড়তে হয়। একে ইদগাম বিলা গুন্নাহ বলে। যথা :

غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ	مِنْ رَّحْمَةٍ
اَشْتَاتًا لِّيُرَوْا	وَلٰكِنْ لَّا تَشْعُرُوْنَ

৩. اِظْهَارٌ (ইজহার) :

اِظْهَارٌ (ইজহার) অর্থ স্পষ্ট করা।

اِظْهَارٌ (ইজহার) এর হরফ ছয়টি। যথা : ء ه ح خ ع غ নুন সাকিন ও তানভিনের পর এ ছয়টি হরফের কোন একটি হরফ আসলে ঐ নুন সাকিন ও তানভিনকে গুন্নাহ ছাড়া স্পষ্ট করে পড়তে হয়। এরূপ স্পষ্ট করে পড়াকে اِظْهَارٌ (ইজহার) বলে। যেমন :

مِنْ اَجَلٍ	عَذَابٌ اَلِيْمٌ
مَنْ هُوَ	كُلًّا هَدَيْنَا
مِنْ حَقٍّ	عَلِيْمٌ حَكِيْمٍ
مِنْ خَيْرٍ	عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ
يَنْعِقُ	عَذَابٌ عَظِيْمٍ
مِنْ غَيْرِ	عَزِيْزٌ غَفُوْرٌ

৪. إِخْفَاءٌ (ইখফা) :

إخفاء (ইখ্‌ফা) অর্থ গোপন করা। ইখফার হরফ ১৫ টি।

ت ث ج د ذ ز س ش ص ض ط ظ ف ق ك

নুন সাকিন ও তানভিনের পরে ইখফার ১৫টি হরফের কোন একটি আসলে ঐ নুন সাকিন ও তানভিনকে গুন্নাহসহ গোপন করে পড়তে হয়। যেমন :

أَنْتُمْ	عَنْ صَلَاتِهِمْ
أُنْثٰى	مِنْ ضَرِيْعٍ
مِنْ جُوْعٍ	يَنْطِقُ
مِنْ دِيَارِهِمْ	يَنْظُرُوْنَ
نَارًا ذَاتَ	اَنْفُسِكُمْ
اُنْزِلَ	شَيْءٍ قَدِيْرٌ
مِنْ سِجِّيْلٍ	رِزْقًا كَرِيْمًا
مِنْ شَرٍّ	

অনুশীলনী

১। নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও:

(ক) নুন সাকিন ও তানভিন কাকে বলে?

(খ) নুন সাকিন ও তানভিন পড়ার নিয়ম কয়টি ও কী কী?

(গ) ইকলাব কাকে বলে? উদাহরণ দাও।

(ঘ) ইদগাম কাকে বলে? ইদগামের হরফ কয়টি ও কী কী?

(ঙ) ইজহার কাকে বলে? ইজহারের হরফ কয়টি ও কী কী?

(চ) ইখফা কাকে বলে? ইখফার হরফ কয়টি ও কী কী?

২০২৪

(ছ) তোমার পাঠ্যপুস্তকের বাহির থেকে ইকলাব, ইদগাম, ইজহার ও ইখফার দু'টি করে উদাহরণ দাও।

২। শূন্যস্থান পূরণ কর :

(ক) নুন সাকিন ও তানভিন পড়ার ... নিয়ম আছে।

(খ) ইদগাম শব্দের অর্থ ... ।

(গ) مَنْ بَخِلَ শব্দটি ... এর উদাহরণ।

(ঘ) ইজহারের হরফ ... টি।

(ঙ) ر এবং ل ... হরফ।

(চ) ইখফার হরফ ... টি।

(ছ) ইদগামের হরফগুলোকে একত্রে বলা হয় ...।

(জ) ... অর্থ স্পষ্ট করে পড়া।

৩। নিচের শব্দগুলো থেকে নুন সাকিন ও তানভিন পড়ার কায়দা চিহ্নিত কর :

لَنْ يَّقْدِرَ - يَتِيْمًا ذَامَقْرَبَةٍ - نَارٌ مُّؤْصَدَةٌ - نَارٌ حَامِيَةٌ - فِيْ جَنَّةٍ عَالِيَةٍ -

عَيْنٌ جَارِيَةٌ - مِنْۢ بَيْنِ الصُّلْبِ - مِنْ قُوَّةٍ وَّلَا نَاصِرٍ - مِنْ مَّآءٍ دَافِقٍ -

تَحْتِهَا الْاَنْهَارُ - عَزِيْزٌ رَّحِيْمٌ - حَاسِدٍ اِذَاحَسَدَ - اَلَّذِيْٓ اَطْعَمَهُمْ مِّنْ

جُوْعٍ وَّاٰمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ - كَعَصْفٍ مَّاْكُوْلٍ - طَيْرًا اَبَابِيْلَ - وَمَا لِاَحَدٍ

عِنْدَهٗ مِنْ نِّعْمَةٍ تُجْزٰى - عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ - لَيَالٍ عَشْرٍ -

৪ । সঠিক উত্তরটি লেখ :

ক) নুন সাকিন বলা হয় কোন নুনকে ? যেরযুক্ত নুনকে / পেশযুক্ত নুনকে/ সুকুনযুক্ত নুনকে

খ) নুন সাকিন ও তানভিন পড়ার নিয়ম কয়টি ? ৩ /৪/ ৫

গ) নিচের কোনটি ইকলাবের হরফ ? ك/ب/م

ঘ) কোনটিতে গুন্নাহ নেই ? ইকলাব /ইদগাম / ইজহার

ঙ) ইজহার অর্থ কী ? লম্বা করা /টেনে পড়া/স্পষ্ট করা

চ) ইখফার হরফ কয়টি ? ৬ / ৯ /১৫

ছ) نَارًا تَلَظّٰى– এখানে তানভিনের কোন নিয়মটি এসেছে ?

৫

ইদগাম / ইজহার / ইখফা ।

৫. বাম পাশের অংশের সাথে ডান পাশের অংশ মিলাও :

ইকলাব অর্থ	ء ه ع ح غ خ
ইদগাম অর্থ	ইদগামের হরফ
ইজহার অর্থ	স্পষ্ট করা
ইখফা অর্থ	১৫টি
يرملون	পরিবর্তন করা
ইজহারের হরফ	গোপন করা
ইখফার হরফ	মিলানো

২০২৪

৪র্থ পাঠ

মিম সাকিন

শিক্ষক নির্দেশিকা :
শিক্ষক মহোদয় বোর্ড ব্যবহার করে শিক্ষার্থীদেরকে মিম সাকিনের পরিচয় ও প্রকার উদারহণসহ লিখে ভালোভাবে বুঝিয়ে দিবেন এবং বেশি বেশি উদাহরণ দিয়ে কায়দাগুলো আয়ত্ত্ব করিয়ে দিবেন।

সুকুনযুক্ত মিম (مْ) কে মিম সাকিন বলে।

মিম সাকিন পড়ার নিয়ম ৩টি। যথা :

১. إدغام (ইদগাম)

২. إخفاء (ইখফা)

৩. إظهار (ইজহার)

১. إدغام (ইদগাম) এর বিবরণ :

মিম সাকিনের ইদগামের হরফ ১টি। যথা : م

মিম (مْ) সাকিনের পরে আরেকটি (م) মিম আসলে উভয় মিমকে মিলিয়ে গুন্নাহসহ পড়তে হয়। যেমন : وَهُمْ مُّهْتَدُوْن - عَلَيْهِمْ مُّؤْصَدَةٌ

২. إخفاء (ইখফা) এর বিবরণ :

মিম সাকিনের ইখফার হরফ একটি। যথা : ب

মিম (مْ) সাকিনের পরে ب হরফ আসলে গুন্নাহসহ পড়তে হয়। যেমন:

قُمْ بِإِذْنِ اللهِ - وَمَاهُمْ بِمُهْتَدِيْنَ

৩. إِظْهَار (ইজহার) এর বিবরণ :

م ও ب ছাড়া বাকি ২৭টি হরফ মিম সাকিনের ইজহারের হরফ।

মিম সাকিন (مْ) এর পরে م ও ب ছাড়া অন্য কোন হরফ আসলে গুন্নাহ ছাড়া স্পষ্ট করে মিলিয়ে পড়তে হয়। যেমন :

كَيْدَهُمْ فِىْ تَضْلِيْلٍ - لَهُمْ عَذَابٌ اَلِيْمٌ - لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِىَ دِيْنِ -

فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ

অনুশীলনী

১। নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও :

(ক) মিম সাকিন কাকে বলে ?

(খ) মিম সাকিন পড়ার নিয়ম কয়টি ও কী কী ?

(গ) মিম সাকিনের ইদগাম কাকে বলে ? এর হরফ কয়টি ও কী কী ?

(ঘ) মিম সাকিনের ইখফা কাকে বলে ? এর হরফ কয়টি ও কী কী ?

(ঙ) মিম সাকিনের ইজহার কাকে বলে ? এর হরফ কয়টি ও কী কী ?

(চ) মিম সাকিনের ইদগাম, ইখফা ও ইজহারের দু'টি করে উদাহরণ দাও।

২। শূন্যস্থান পূরণ কর :

(ক) মিম সাকিন পড়ার ... নিয়ম আছে।

(খ) মিম (مْ) সাকিনের পরে ... হরফ আসলে গুন্নাহসহ মিলিয়ে পড়তে হয়।

(গ) تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ শব্দটি ... এর উদাহরণ।

(ঘ) মিম সাকিনের ইদগামকে ... বলে।

(ঙ) ... ও ... ছাড়া বাকি সবগুলো হরফ মিম সাকিনের ইজহারের হরফ।

৩। নিচের দাগ দেয়া অংশে কোন কায়দা হয়েছে? তা উল্লেখ কর।

عَلَيْهِمْ مَّطَرًا ـ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ ـ اَنْعَمْتَ ـ عَلَيْهِمْ مَّسْجِدًا ـ لَمْ يَلِدْ

وَلَمْ يُوْلَدْ ـ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ

৪। সঠিক উত্তরটি লেখ :

ক) মিম সাকিন বলা হয় কোন মিমকে ?

যেরযুক্ত /পেশযুক্ত /সুকুনযুক্ত

খ) মিম সাকিন পড়ার নিয়ম কয়টি ? ২ / ৩/৪

গ) কোনটি মিম সাকিনের ইদগামের হরফ ? ب/ م/ك

ঘ) কোনটিতে গুন্নাহ নেই ?

ইখফা/ ইদগাম/ ইজহার

ঙ) মিম সাকিনের ইখফার হরফ কয়টি ? ১ / ২ /৩

চ) وَاٰمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ– এখানে মিম সাকিনের কোন নিয়মটি এসেছে ?

ইকলাব / ইদগাম / ইজহার

৫ম পাঠ

ওয়াজিব গুন্নাহ

শিক্ষক নির্দেশিকা :
শিক্ষক মহোদয় বোর্ডে ওয়াজিব গুন্নাহর উদাহরণ লিখে বারবার উচ্চারণ করে শিক্ষার্থীদের চর্চা করাবেন।

হরকতের পরে নুন বা মিম (نّ - مّ) হরফের উপর তাশদীদ হলে উক্ত নুন ও মিমকে গুন্নাহ করে পড়াকে ওয়াজিব গুন্নাহ বলে।

যেমন :

-اِنَّ -لَهُنَّ -فِى النَّارِ - جَنَّةٍ - مِمَّ

অনুশীলনী

১। ওয়াজিব গুন্নাহ কাকে বলে ?

২। ওয়াজিব গুন্নাহর হরফ কয়টি ও কী কী ?

৩। ওয়াজিব গুন্নাহর ২টি উদাহরণ দাও।

৪। নিচের উদাহরণগুলো থেকে ওয়াজিব গুন্নাহ খুঁজে বের কর।

إِنَّ - مِمَّ خَلَقَ - جَهَنَّمُ - لَنْ نُّؤْمِنَ - مِنْ مَّسَدٍ .

নমুনা প্রশ্ন
.... পরীক্ষা
ইবতেদায়ি ৩য় শ্রেণি
বিষয় : কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ

পূর্ণমান :১০০ সময় : ২.০০ ঘন্টা

লিখিত :৬০

১। এক কথায় / একবাক্যে উত্তর দাও : ৫× ২ = ১০

ক. কুরআন মাজিদ কার কিতাব ?
খ. কুরআন মাজিদ কোন ভাষায় নাজিল হয়েছে ?
গ. কার মাধ্যমে কুরআন নাজিল হয় ?
ঘ. মক্কি সুরার সংখ্যা কয়টি ?
ঙ. কুরআন মাজিদের সবচেয়ে বড় সুরা কোনটি ?
চ. মিম সাকিন কাকে বলে ?
ছ) ইকলাব কাকে বলে ?

২। হরকতসহ মুখস্থ লেখ :(যে কোনো ১টি) ১× ১০ = ১০

ক) সুরাতুল মাউনের প্রথম তিন আয়াত
খ) সুরাতুল কাওছার

৩। হরকত ছাড়া মুখস্থ লেখ :(যে কোনো ১টি) ১× ১০ = ১০

ক) সুরাতুন নাসর
খ) সুরাতুল ইখলাস

৪। শূন্যস্থান পূরণ কর :(যে কোনো ৫টি) ৫× ২ = ১০

ক) اِيَّاكَ_____وَاِيَّاكَ_____.
খ) وَمِنْ شَرِّ_____اِذَا وَقَبَ.
গ) _____بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيْلٍ.
ঘ) اَلَّذِىْٓ_____مِنْ جُوْعٍ.
ঙ) وَلَا يَحُضُّ عَلٰى طَعَامِ_____.
চ) اِنَّ_____هُوَ الْاَبْتَرُ.
ছ) وَلَآ اَنْتُمْ_____مَآ اَعْبُدُ.

৫। যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২× ৫ = ১০

ক. মাখরাজ কাকে বলে? তা কয়টি যেকোন চারটি মাখরাজ লিখ।
খ. মাদ্দে মুত্তাসিল ও মুনফাসিলের সংজ্ঞা উদাহরণসহ লেখ।
গ. মিম সাকিনের নিয়মগুলো উদাহরণসহ লেখ।

৬। নিচের শব্দগুলো থেকে দাগ দেয়া অংশের তাজভিদের কায়দা বর্ণনা কর :(যে কোন ৫টি) ৫×২ = ১০

عذاب اليم ـ ينفقون ـ سميع بصير ـ امْ مّنْ خَلق . يرجعون . فرعون

মৌখিক : ৪০

১। দেখে দেখে পড় : ১০

هَلْ اَتٰكَ حَدِيْثُ الْغَاشِيَةِ[ط]﴿١﴾ وُجُوْهٌ يَّوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ[لا]﴿٢﴾ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ[لا]﴿٣﴾ تَصْلٰى نَارًا حَامِيَةً[لا]﴿٤﴾ تُسْقٰى مِنْ عَيْنٍ
اٰنِيَةٍ[ط]﴿٥﴾ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ اِلَّا مِنْ ضَرِيْعٍ[لا]﴿٦﴾

২। সুরাতুল কারিয়া মুখস্থ বল। ১০

৩। ج, س, ض এর মাখরাজ বল। ১০

৪। এককথায় উত্তর দাও : ৫×২ = ১০

ক. কুরআন মাজিদের প্রথম সুরার নাম কি ?
খ) মাখরাজ মোট কয়টি ?
গ) কোন ফেরেশতার মাধ্যমে কুরআন নাজিল করা হয়েছে ?
ঘ) সুরাতুত তাকাছুর কোথায় নাজিল হয়েছে ?
ঙ) সুরা নাসর কোথায় নাজিল করা হয়েছে ?

শিক্ষক নির্দেশিকা

আল্লাহ তাআলা কুরআন মাজিদে মানব জীবনের সকল বিষয়ের নির্দেশনা প্রদান করেছেন। এ মহাগ্রন্থে যেমনিভাবে মানব জীবনের আত্মিক বিষয়ের বর্ণনা দেওয়া হয়েছে, তেমনিভাবে মানুষের পার্থিব কর্মকাণ্ডের স্পষ্ট বিধানাবলির বিবরণও দেওয়া হয়েছে। কুরআন মাজিদের এসব বিষয়াবলি জানার জন্য কুরআন মাজিদ অধ্যয়ন করা অত্যাবশ্যক। এ উদ্দেশ্যেই মাদ্রাসা শিক্ষার সর্বস্তরের শিক্ষার্থীদের জন্য কুরআন মাজিদকে শিক্ষাক্রমের অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে।

কুরআন মাজিদ শিক্ষাদান পদ্ধতিতে এ পর্যন্ত গতানুগতিক ধারা অনুসৃত হয়ে আসছে। কিন্তু মানব জীবন গতিশীল এবং তার কর্মকাণ্ডের ধারাও পরিবর্তনশীল হওয়া, শিক্ষাদান ব্যবস্থায়ও বিশ্বব্যাপী আমূল পরিবর্তন সূচিত হয়েছে। সেজন্য বিশ্বব্যাপী আর্থ-সামাজিক অবস্থার বিশেষ পরিবর্তন, নৈতিক শিক্ষার প্রয়োজন এবং জাতীয় ঐতিহ্যের প্রেক্ষিতে সরকার কর্তৃক জাতীয় শিক্ষানীতি-২০১০ অনুমোদিত হয়েছে। এ শিক্ষানীতির আলোকে কুরআন মাজিদ শিক্ষাকে বাস্তবমুখী, জীবনঘনিষ্ঠ, ফলপ্রসু এবং শিক্ষার্থীদেরকে আধুনিক মনস্ক, কর্তব্যপরায়ণ, দক্ষকর্মী, মূল্যবোধসম্পন্ন সৎ ও যোগ্য সুনাগরিক করে গড়ে তোলার উদ্দেশ্যে এই পাঠ্য পুস্তকটি প্রণয়ন করা হয়েছে।

ইবতেদায়ি তৃতীয় শ্রেণির উপযোগী করে এ পুস্তকটিতে কারিকুলামের নির্দেশনা অনুযায়ী কুরআন মাজিদপঠন পদ্ধতি শিক্ষার জন্য হরফ পরিচিতি, হরকত, তানভিন, সুকুন ও তাশদিদের পরিচয় ও ব্যবহার ইত্যাদি নিয়ে আলোচনা করা হয়েছে। সাথে মুখস্থ করার জন্য কয়েকটি সুরা দেয়া হয়েছে। পাঠ/অধ্যায় শেষে অনুশীলনী সংযোজন করা হয়েছে। পুস্তকটির শেষ ভাগে শ্রেণি উপযোগী তাজভিদ অংশ সংযোজন করা হয়েছে।

পাঠদান প্রক্রিয়া, শিক্ষার্থীদেরকে পাঠ আয়ত্ত করানো এবং পাঠের প্রতি আগ্রহ সৃষ্টি করা শিক্ষকের নিজস্ব কৌশল প্রয়োগের উপর বহুলাংশে নির্ভরশীল। তা সত্ত্বেও সম্মানিত শিক্ষকের দৃষ্টি আকর্ষণের জন্য নিচে কিছু পরামর্শ প্রদান করা হলো:

১। কুরআন মাজিদ আল্লাহর কালাম বিধায় তা সর্বদা অজুর সাথে তেলাওয়াত করা হচ্ছে কি না তা তদারকি করা জরুরি।

২। পুস্তকটির পাঠ আরম্ভ করার সময় ১/২টি ক্লাস কুরআনের মাহাত্ম্য, মর্যাদা ও গুরুত্ব উপস্থাপন করা প্রয়োজন। যাতে শিক্ষার্থীদের মনে গ্রন্থটি অধ্যয়নের আগ্রহ সৃষ্টি হয়।

৩। প্রতিটি অধ্যায় বা পাঠের প্রথমে যে শিক্ষক নির্দেশিকা রয়েছে তা অনুসরণ করা কর্তব্য।

৪। প্রতিটি পাঠ শুরু করার পূর্বে পাঠের বিষয়বস্তু সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত ধারণা প্রদান করতে হবে।

৫। শিক্ষার্থীদেরকে সুরাগুলো শিক্ষাদানের সময় সহিহ উচ্চারণের উপর গুরুত্বারোপ করতে হবে। তাজভিদের নিয়মগুলো বোর্ডে লিখে শিখাতে হবে।

৬। বিভিন্ন সাময়িক পরীক্ষা ছাড়াও পাক্ষিক ও মাসিক পরীক্ষা গ্রহণের মাধ্যমে পাঠ মূল্যায়নের ব্যবস্থা করা যেতে পারে।

৭। পরিশেষে, শিক্ষক মহোদয়কে বলছি, একজন কর্তব্যপরায়ণ শিক্ষকের নিজস্ব উদ্ভাবিত কৌশলের কোন বিকল্প নেই। কাজেই একজন নিষ্ঠাবান শিক্ষকই তার শিক্ষার্থীকে জ্ঞানার্জনে যোগ্য করে গড়ে তুলতে পারেন।

সমাপ্ত

২০২৪

২০২৪ শিক্ষাবর্ষের জন্য, ৩য়- কুরআন

শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ
শেখ হাসিনার বাংলাদেশ

শিক্ষা মন্ত্রণালয়

যাঁরা সৎপথে জীবিকা অর্জন করে
তাঁরা আল্লাহর প্রিয়জন।

–আল হাদিস

তথ্য, সেবা ও সামাজিক সমস্যা প্রতিকারের জন্য ৩৩৩ কলসেন্টারে ফোন করুন।

নারী ও শিশু নির্যাতনের ঘটনা ঘটলে প্রতিকার ও প্রতিরোধের জন্য ন্যাশনাল হেল্পলাইন সেন্টার ১০৯ নম্বর-এ (টোল ফ্রি, ২৪ ঘণ্টা সার্ভিস) ফোন করুন।

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড বাংলাদেশ

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা কর্তৃক প্রণীত

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য